

7914

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவெண்காட்டுப் புராணம்.

இராதாநல் லூர்

சைவ எல்லப்ப நாவலரவர்கள்

இயற்றியது.

இஃது

இந்நூலாசிரியர் கோத்திரத்தாகில் ஒருவரும்

இலையமுது கூடம் ஐயாறுப் பிள்ளையவர்கள் குமாரசுருமாய்

ம-ள-ள-ஸ்ரீ

முத்தப்பிள்ளையவர்கள் கேட்டுக்கொண்டபடி.

பெருந்தோட்டம்.

ம-ள-ள-ஸ்ரீ.

தெ. சி. துரைசாமிப் பிள்ளையவர்கள்

சருக்கந்தோறும் செய்தவரானத்துடன்

இந்நூலாசிரியர் கோத்திரத்தாகில் லொருவரும்

இலையமுது கூடம்

கணபதிய பிள்ளையவர்கள் குமாரசுருமாய் ஆகிய

ம-ள-ள-ஸ்ரீ சிதம்பரம் பிள்ளையவர்களால்

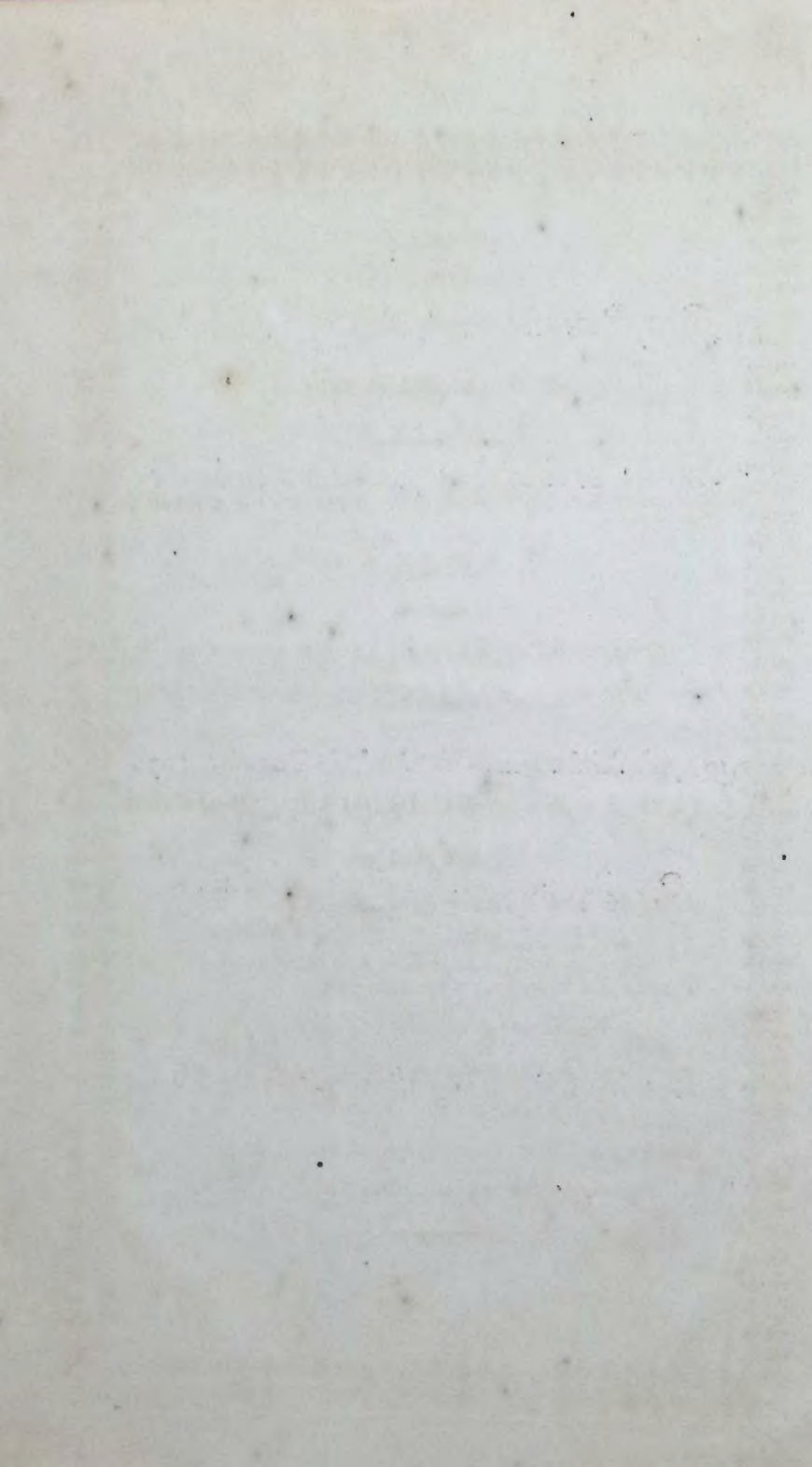
மொள்ளை.

பண்டிதமித்திர யந்திரசாலையில்

பதிப்பாக்கப் பட்டது.

1905.





உ

சிவமயம்.

ச ர த் து க வி.



திருவெண்காட்டுச் சிவாலய தர்மமகர்த்தர்களில்

ஒ ரு வ ர ா கி ய



அமராவதிபுதூர்

வயி - நாக - ராம - அ.

ஸ்ரீமான்

இராமநாதச்செட்டியார் அவர்கள்

இயற்றியது.

நீர்காத்த சடைமுடியா னுறைதிருவெண்

காட்டுயர்வை நெடிது சைவப்

பேர்காத்த எல்லப் பநாவலன்முன்

றமிழ்ப்பாவாற் பிறங்கச் செய்தான்

ஆர்காத்த பொழுதுமது மெலிவுறக்கண்

டாற்றாதாய்ந் தச்சிட் டந்தான்

கார்காத்த வேளாளன் பெருந்தோட்டத்

துரைசாமிக் கவிவல் லோனே.



THE
JOURNAL
OF
THE
AMERICAN
MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
CHICAGO, ILL., U.S.A.
1914

சா த் து க வி க ள்.

மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத் துவித்வான்

சித்தாந்தசாபம் - அஷ்டாவதானம்

பூவை - கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்கள்

இ ய ற் றி ய ன்.

குலமலிவே ளாளரிற்கா லிங்கரா யன்கோத்தங் குலவ வந்து, வலமலிபிள் ளோப்பெருமா ளையங்கார் தோல்வியுறு வகையிற் பாடும், புலமலிநல் லுயர்சைவ வெல்லப்ப நாவலன்றான் பொலிவிற்கொற்ற, நலமலிவிண் னாமுதநிகர் வெண்காட்டுப் புராணத்தி னயத்தைச் சூழ்ந்து. (க)

சுவைமிகுசா தனமோர்நற் சைவசிகா மணியாகிச் சிறக்கக் கற் றோ, சுவைமிகிழ்வற் பனனாகி வளர்துரைசா மிக்கவிஞ னருத்தங் கண்டு, நவைநனிநீக் கிப்பாட பேதமாற் றிப்பெருமை நலம்ப யக்குஞ், சுவைமிகுகத் தியருபஞ் சருக்கந்தோ றுஞ்சேர்த்துத் தூய்மை செய்ய. (உ)

அந்நாவ லன்கோத்தி ரத்துதித்த பெருஞ்சீர்த்தி யழகின் வாய் ந்து, பன்னாநம் பரமதயா நிதியாநங் கண்ணுதல்பாற் பத்தி வாய் மை, சொன்னாந யம்பொறுமை சார்ந்தசிதம் பரச்சீமான் சொல் லின் பந்தோர், நன்னாவ லோர்களிக்க வச்சியற்றிப் பெருங்கீர்த்தி நண்ணினால். (ங)

சேனீனே, கிறிஸ்டியன் காலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதர்

நக்காடு - இரத்தினவேலுமுதலியாரவர்களியற்றிய

எழுச்சிக்கழிநேடிலாசிரியவிருந்தம்.

பூவல ரயன்மா னேடியுங் காண்பு புரார்தகன் சரிதையே நா ளும், ஆவலி னியற்றித் திவ்விய கவிப்பே ரடைந்தொளிர் சைவஎல் லப்ப, நாவலன் றிருவெண் காட்டுமான் மியத்தை நலஞ்செறி தமிழ்க் கவிப் படுத்தான், பாவல ரெவரு மனங்களிதும்பப் பரன்புகழ் பல ருணர் பாக்கு. (க)

அன்னநூ லையிலே யழுதுகூ டத்தி லருந்தவப் பயனென வுதித்
தோன், சொன்னநா வலன் மரபின்முத் தப்ப தூயவன் வீரும்பி
யாங் கதனைப், பொன்னுயர் பெருந்தோட் டத்துரைச் சாயிப் புலவர்
கோன் புதுமது மடையாய்ப், பன்னயங் கனிந்த கத்திய வடிவிற்பர
ப்பினுன் பகரருஞ் சிறப்பால், (உ)

அத்தகு சிறப்பு வாய்ந்தநூ லையிலே யழுதுகூ டத்துவே ளாள்,
உத்தமக் காலிங் கராயகோத் திரத்தி லுறுசிதம் பரப்பெருந் தகை
யோன், பத்திமை பலர்க்கும் பரனிடம் வளரப் பரப்புவான் கருதியே
யிந்நான், இத்தல மதிக்க வெழுதிடா வெழுத்தி லீந்தன னெவரு
மேத்திடவே, (ங)

திருவிடைமருதூர், தமிழ்ப்பண்டிதரும் சைவப்பிரசாரகருமாகிய

கோவிந்தசாமி உபாத்தியாயரென்னும்

சுந்தரமூர்த்திப் பிள்ளையவர்கள்

இ ய ற் றி ய ன்.



கல்லப்பன்றிருவடியேகருத்திருத்துங்காலிங்கராயனென்னச்,
சொல்லப்பன் கோத்திரத்தார் செய்தவத்தாலவ தரித்துத்தொல்சீர்
வாய்மை, புல்லப்பன் னாளுமுயர்தமிழ்க் கடலின் வரம்புகண்டபுல
வன் சைவ, எல்லப்ப நாவலனா லிசைத்தருணூல் பலவுளவாலிவை
கடம்புள், (க)

திருவெண்காட்டுயர் சரிதையொன்றதனுட்பேரன்புசிறத்தலா
லே, மருவெண்காட்டுறு சருக்கவகைகடொறும் வசனடைமாண்பி
ற்செய்தான், கருவெண்காடரி புத்தகாராளர் குலமணியாங்கவிஞன்
றெய்வத், தருவெண்காட்டுறு தகையபெருந்தோட்டத்துரைசாமித்
தக்கோன்மாதோ, (உ)

இதம்பெறவிந்நூலையறிந் தெவ்வெவரும்பயன்பெறு மாறியங்
கொண்டு, நிதம்பரவந்நாவலர் தங்கோத்திரத்திலுதித்தபெருநீர்மை
யானன், பதம்பெருகுமியழுதுகூடமெனும்பழம்பதிவாழ்பாக்ய
சின்ன, சிதம்பரவேளெனும்பெரியசெம்மலினிதச்சியற்றித்தெரித்தா
ன்மன்னே, (ங)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவெண்காட்டுத்

தேவாரப்பதிக்கங்கள்

உ - ம் திருமுறை,

திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள்

பண் சீகாமரம்.

கண்காட்டுநுதலானுங்கனல்காட்டுங்கையானும்
பெண்காட்டுமுருவானும்பிறைகாட்டுஞ்சடையானும்
பண்காட்டுமிசையானும்பயிர்காட்டும்புயலானும்
வெண்காட்டி. லுறைவானும்விடைகாட்டுங்கொடியானே. (க)

பேயடைபாபிரிவெய்தும்பிள்ளையினோள்ளரினை
வாயினவேவரம்பெறுவரையுறவேண்டாவொன்றும்
வேயனதோளுமைபங்கன்வெண்காட்டுமுக்குளநீர்
தோய்வினையாரவர்தம்மைத்தோயாவாந்தீவினையே. (உ)

தன்பொழில்சூழ்சண்பையர்கோன்றமிழ்ஞானசம்பந்தன்
வின்பொலிவெண்பிறைச்சென்னிவிக்கித்தனுறைவெண்காட்டை
பன்பொலிசெந்தமிழ்மலைபாடியபத்திவைவல்லார் [ப்
மன்பொலியவாழ்ந்தவர்போய்வான்பொலியப்புகுவாரே. (கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ - ம் திருமுறை பண் காந்தாரம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உண்டாய்நஞ்சையுமையோர்பங்காவென்றுள்கித்
தொண்டாய்த்திரியுடியார்தங்கடுயரங்க
ளண்டாவண்ணமறுப்பானெந்தையூர்போலும்
வெண்டாமரைமேற்கருவண்டியாழ்செய்வெண்காடே. (க)

ச திருவெண்காட்டுத் தேவாரப்பதிங்கள்.

விடையார்கொடியான்மேவியுறையும்வெண்காட்டைக்
கடையார்மாடங்கலந்துதோன் றுங்காழியா
னடையாரின்சொன்னாநசம்பந்தன்மழ்வல்லர்க்
கடையாவினைகளமரலோகமாள்வாரே.

(கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.



ங - ம் திருமுறை பண் காந்தாரபஞ்சமம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.



மந்திரம்மறையவைவானவரொடு
மிந்திரன்வழிபடநின்றவெம்மிறை
வெந்தவெண்ணீற்றர்வெண்காடுமேவிய
வந்தமுமுதலுடையடிகளல்லரே.

(க)

நல்லவர்புகலியுண்ணானசம்பந்தன்
செல்வனெஞ்சிவனுறைதிருவெண்காட்டின்மேற்
சொல்லியவருந்தமிழ்பத்தும்வல்லவ
ரல்லலோடருவினையறுதலாணையே.

(கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.



திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள்.

ரு - ம் திருமுறை திருக்குறுந்தொகை.

திருச்சிற்றம்பலம்.



பண்காட்டிப்படியாயதன்பத்தர்க்குக்
கண்காட்டிக்கண்ணினின்றமணியொக்கும்
பெண்காட்டிப்பிறைச்சென்னிவைத்தான்றிரு
வெண்காட்டையடைந்துய்ம்மடநெஞ்சமே.

(க)

திருவெண்காட்டுத் தேவாரப்பதிகங்கள்.

ரு

இராவணஞ்செய்மாமதிபற்றவை
யிராவணம்முடையான்றையுள்குமி
னிராவணன்றையுன்றியருள்செய்த
விராவணன்றிருவெண்காட்டைமினே.

(கக)

திருச்சிற்றம்பலம்.

கூ - ம் திருமுறை திருத்தாண்டகம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தூண்டுசுடர்மேனித்தூநீறுடிச்
சூலங்கையேந்தியோர்குழல்வாய்நாகம்
பூண்டுபொறியரவங்காதிற்பெய்து
பொற்சடைகளவைதாழ்ப்புரிவெண்ணூலர்
நீண்டுகிடந்திலங்குதிங்கள்ருடி
நெடுந்தெருவேவந்தெனதுநெஞ்சங்கொண்டார்
வேண்டுநடைநடக்கும்வெள்ளேறேறி
வெண்காடுமேவியவிகிர் தனூரே.

(க)

மாக்குன்றெடுத்தேதான்றன்மைந்தனாகி
மாவேழம்வில்லாமதித்தான்றன்னை
நோக்குந் துணைத்தேவரெல்லாநிற்க
நொடிவரையினோவவிழித்தான்றன்னைக்
காக்குங்கடலிலங்கைக்கோமான்றன்னைக்
கதிர்முடியுங்கண்ணும்பிதுங்கவூன்றி
வீக்கந்தவிர்த்தவிரலார்போலும்
வெண்காடுமேவியவிகிர் தனூரே.

(க0)

திருவெண்காட்டுத் தேவாரப்பதிகங்கள்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பலவதைத் திருத்தாண்டகம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தண்காட்டச்சந்தனமுந்தவளநீறுந்
தழையனுசுங்குறுங்கொன்றைமலைசூழிக்
கண்காட்டாக்கருவரைபோலனையகாஞ்சிக்
கார்மயிலஞ்சாயலார்கலந்துகாண
எண்காட்டாக்காடங்கிடமாநின்று
எரிவீசியிரவாடுமிறைவர்மேய
வெண்காடேவெண்காடேயென்பிராகில்
வீடாதவல்வினையைவீட்டலாமே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள்.

எ - ம் திருமுறை - பண் - இந்தளம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

படங்கொணுகஞ்சென்னிசேர்த்திப்பாய்புலித்தோலரையில்வீக்கி
யடங்கலாருரெரியச்சிறியன்றுமூவர்க்கருள்புரிந்தீர்
மடங்கலாணச்செற்றுக்கந்தீர்மனைகடோறுந்தலைகையேந்தி
விடங்கராகித்திரிவதென்னேவேலைசூழ்வெண்காடனீரே. (க)

விரித்தவேதமோதவல்லார்வேலைசூழ்வெண்காடுமேய
விருத்தனாயவேதன்றன்னைவிரிபொழிற்றிருநாவலூர்
னருத்தியாலாருரன்றெண்டனடியன்கேட்டமாலைபத்துந்
தெரித்தவண்ணமொழியவல்லார்செம்மையாளர்வானுளாரே. (ஃ)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவெண்காட்டுத் திருவிசைப்பா.

எ

பட்டினத்துப்பிள்ளையார் திருவிசைப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்

உண்டதேயுண்டும் உடுத்ததேயுடுத்து மடுத்தடுத்துரைத்தீத
யுரைத்துங், கண்டதேகண்டுங் கேட்டதேகேட்டுங் கழிந்தனடைவ
நாளெல்லாம், விண்டதாமரைமேலன்னம் வீற்றிருக்கும் விழாவறாவி
திவெண்காடா, அண்டரேகாண வம்பலத்தாடு மையனேயுய்யுமா
றருளே. (க)

கோடியமனத்தால் வாக்கினாற்செயலாற் கொடியவைம்புலன்க
ளாலடியேன், தோடியபாவ நரகமுங்கொள்ளா செய்தவம்புரியினுந்
தீரா, வீடியபிரமர் கிரமெலாங்கவர்ந்த விழாவறாவிதிவெண் காடா,
ஆடியபாதா வம்பலத்தாடு மையனேயுய்யுமாறருளே. (உ)

திருச்சிற்றம்பலம்

சேந்தனார்க்கு அரசனிட்டவிலங்குநீங்கவேண்டிப்

பட்டினத்துப்பிள்ளையார்பாடிய செய்யுள்.

மத்தனாதயிருண்டானு மலர்மிசைமன்னினானும்
நித்தலுந்தேடிக்காணு நிமலனேநீயின்றேகிச்
செய்த்தலைக் கயல்பாய் நாங்கூர்ச் சேந்தனைவேந்தனிட்ட
கைத்தனோநீக்கியென்முன் காட்டுவெண்காட்டுளானே. (அ)

திருச்சிற்றம்பலம்.

என்ற திருப்பாடலைப் பாடிய உடனே, சுவேதவன நாதரது
திருவுளக் குறிப்பை விநாயகக் கடவுளறிந்து சிறையிலிருந்த சேந்த
னரை விறைவில் விலங்குநீக்கிப் பட்டினத்துப் பிள்ளையார் பால்விடு
த்தருளினார். இவ்விநாயகப் பெருமான் பெரிய திருவீதியின் நிருதி
திக்கில் வடக்கு நோக்கிய திருக்கோயிலில் எழுந்தருளி யிருக்கின்
றனர்.

சருக்கவகராதி.

| | பக்கம். |
|----------------------------------|---------|
| 1—சுவேதவனச்சருக்கம். | ௭ |
| 2—திருநகரச்சருக்கம். | ௨௧ |
| 3—தீர்த்தச்சருக்கம். | ௩௩ |
| 4—வேதராசச்சருக்கம் | ௪௨ |
| 5—சத்தியநல்விரதச்சருக்கம். | ௫௫ |
| 6—அக்கிவிதீர்த்தச்சருக்கம். | ௬௪ |
| 7—சந்திரதீர்த்தச்சருக்கம். | ௬௮ |
| 8—ஆதித்ததீர்த்தச்சருக்கம். | ௭௭ |
| 9—கவேதகேதுச்சருக்கம். | ௮௩ |
| 10—இந்திரன்பழிதீர்த்தச்சருக்கம். | ௮௯ |
| 11—ஐராவதச்சிவப்பிரியச்சருக்கம். | ௯௩ |
| 12—ஐராவதச்சருக்கம். | ௯௭ |
| 13—வியாக்கிரபாதச்சருக்கம். | ௯௯ |
| 14—சுவேதச்சருக்கம். | ௧0௨ |
| 15—மருத்துவச்சருக்கம். | ௧0௮ |
| 16—தாண்டவச்சருக்கம். | ௧௨௯ |
| 17—இலிங்கச்சருக்கம். | ௧௩௩ |
| 18—திருவிழாச்சருக்கம். | ௧௩௬ |

| பக்கம். | வரி | பிழை. | திருத்தம். |
|---|-----|------------|------------|
| ௩௫, ௩௭, ௩௯-ம் பக்கங்களின் தலைப்பில் திருநகரச்சருக்க மென்றிருப்பனவற்றைத் தீர்த்தச்சருக்கமென வாசித்துக்கொள்க. | | | |
| ௩௫ | ௨௩ | வாவர் | வாழ்வர் |
| | ௨௪ | கன்னியர்த் | கன்னியர் |
| | ௨௯ | புனை | புனை |
| ௯௩ | ௨௬ | மெய்தவம் | மெய்த்தவம் |
| ௮௭ | ௧௭ | றப்பிபிற் | பிறப்பிற் |

சிவமயம்.

திவ்யகவி,

சைவ-எல்லப்ப நாவலர்

வரலாறு.

இந்நூல்கிரியராகிய சைவ எல்லப்பநாவலர், திருவெண்காட்டின் தென்மேற்கில் ஒருகடிகை தூரத்தில் காவிரியின் வடகரையிலிருக்கின்ற இராதாநல்லூரிலே கார்காத்த வேளாளர் குலத்திலே காலிங்கராய கோத்திரத்திலே பிறந்து, உரிய பருவத்திலே நல்லாசிரியரிடத்தே இலக்கண இலக்கியங்களை நிரம்பக்கற்றுப், பின்சமயவிசேட நிருவாணமென்னுஞ் சிவதீக்ஷகளைப் பெற்றுத், தருமபுராணத்தினத்தில் அக்காலத்திருந்த மகாசந்நிதான மூர்த்திகள் பால்சுத்தாத்துவித சைவசித்தாந்த நூல்களைக் கேட்டறிந்து வல்லவராய், அம்மகாசந்நிதான மூர்த்திகளால் திவ்யகவி சைவ எல்லப்பநாவலர் என்று பெயர்கொடுக்கப் பெற்றவர். இவர்சிவபெருமானையன்றி மற்றத்தேவர்களைப் பாடாதவர். இது இந்நூற் பாயிரத்தில் (செப்புமியற்றமிழ்க ளெல்லாமரியயனே முதலாய தேவர்க்கோதி ஒப்புவிக்கவறியாம லரனிடத்தே வளைத்து வளைத்துரையா நின் றேன்) என்னும் செய்யுளால் நன்கு புலப்படுகின்றது.

இவராற் செய்யப்பட்ட நூல்கள்: அருணாசலப் புராணம், திருவெண்காட்டுப் புராணம், செவ்வந்திப் புராணம், திருவிளிஞ்சைப் புராணம், தீர்த்தகிரிப் புராணம், திருச்செங்காட்டங் குடிப்புராணம், திருவாரூர்க்கோவை, திருவருணைக் கலம்பகம், திருவருணையந்தாதி முதலாயின. இவரால் உரைசெய்யப்பட்ட நூல்:சவுந்தரியலகரி.

சிவமயம்,
திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவெண்காட்டுப்புராணம்.

விநாயகர் காப்பு.

சூதரோது சுவேத வனப்பெருங்
காதை தன்னையாங் கட்டுரை செய்திட
மோத கத்தை விருப்பிய மும்மதப்
போத கத்தின் புனைகழல் போற்றுவாம்.

பா யி ர ம்.

சுவேதாறணியேசுரர்.

சொற்கண்டு பசங்கிலியுங் கருங்குயிலுங் கடலுமுதுஞ் சுவைய ருத
கற்கண்டுந் திறையளக்கு மலர்த்திருவின் பெருமானுங் கமலத்தாணு
மற்கண்ட விடம்பிறந்த தலைநாளி லிறவாம லருள்செய் தாணைப்[மே
பொற்கொண்டலணையவனைச்சுவேதவனப்பெருமானைப்போற்றுவா

பெரியநாயகியம்மை.

அடையலர்தம் புரமுன்று மடர்த்தபிரான்
புவனமுய்ய வாடா நிற்பான்
பெடைதழுவுஞ் சுவேதவனம் புடைசூழுஞ்
சுவேதவனப் பெருமா னுர்தந்
தொடைதிகழு மணிப்புயமுந் திருமார்புங்
குழைத்தகொங்கைத் துணையி னுளை
யிடைசிறிய நாயகியை யருட்பெரிய
நாயகியை யிறைஞ்ச வாழே.

(2)

ந ட ர ா ச ர்.

துடிவரத மெரிகனலு முயலகளை
மிதிபதமுந் தூக்குந் தாளும்
படிமுழுதும் படைத்தளித்துச் சங்கரித்து
மறைத்தருளும் பான்மைத் தாக

நடவிற்ப் நிவ்விழிச் சிவகாம

சுந்தரியை நாடி நின்ற

படவாவுங் கொடுவரியும் பழிச்சுவயர்

பாப்பாணைப் பரவி வாழ்வாம்.

(௩)

அனோரமுர்த்தி.

கருநிறமு மணிமாலே புனையழகும் வளையெயிறுங் கவினைச் செய்ய
ளரிகெகையு நாதல்விழியு நடைக்கோல வினையடியு மிலகவெட்டுக்
கரநிலை மணிபலகை வெண்டலைவாள் கடினடியேர் சூலமேற்று
வெருவமுருத்துவனையடரகோரசிவன் னுணைப்பதச்சீர் விளம்புவாமே.

தசுநிணமுர்த்தி.

ஞாலமதிற் புகழ்ப்படைத்த வெண்காட்டி னுன்முகற்குநாங்க னாய்யச்
சீலமுறு திருவாயாற் பதிபசுபா சப்பொருளைத் தெரித்தல் செய்த
கோலமொடு போகபீடத்தமர்ந்து முத்திறைக்கைக்கொண்டுதோற்று
பாலவிலோ சனதக்கி னுமர்த்தி பதமலரைப் பழிச்சு வாமே. (௫)

தலவிநாடியர்.

கரியநா ரணனுக்குங் கரியநா ரணரளித்த கமலத் தார்க்கு
மரியநா யகரைவலம் புரிந்துசெழுங் கனிவாங்கி யருந்தி னுனைத்
தெரியுநான் மறைமுனிவர்மகம். புரியுமுழக்கமறத்திருவெண்காட்டிற்
பெரியநா யகியளித்த பெரியவா ரணத்தையன்பாற் பேச வாமே.

சுப்பிரமணியர்

எண்காரும் புனக்குறவர் தமக்குறவ னெனவனுகியேனல் காத்தூத்
தண்காருஞ் சைவலமு மனையகுழல் வள்ளிதனந் தழுவுங் கோவை
வெண்காடன்றிருமகனைமயிலோனையமர்ச்சிறைவிடுத்தவேளைக் [மே.
கண்காணப்பரவினர் தம்பிறவியெனும்பெருஞ்சிறையைக்கடப்பர் தா

சமயகுரவர் முவர்திருமுறை.

காழிதனிற் பெருமானைக்காட்டியகைத்தமிழ்விாகன் கழற்றாள்போற்
யாழிமிலே குண்டரிநெ் கன்மிதப்ப வந்தபிரா னடியை யேத்திச் [றி
குழிமீப மன்றுரித்தார் துணையான தோழனடித்துணையவாழ்த்தி
வாழியவர் திருமுறைக னேழையுநம் மனதார வழுத்து வாமே. (௮)

௩-௪-௫-எண்ணுள்ள செய்யுள்கள் இரண்டு பிரதிகளிலேயே காணப்
படுகின்றன.

திருஞான சம்பந்தசுவாமிகள்.

இருகுடங்கொண் டொருகுடத்தில் வெண்பொடிபெண்
கொடியாக வெழுவித் தோனைத்
திருவருளாற் பாலருந்தி யேடதனை
யாற்றிவிட்ட தெய்வக் கோவை
யருமறையின் றலைக்கொழுந்தை யாகமத்தின்
றனிமுதலை யடியார் வாழ்வைப்
பரசமய கோளரியைக் கவுணியர்கு
ளாமணியைப் பகரு வாமே.

(௯)

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள்.

இற்றாணின் மரகதத்தி னெளிபகலு மிருள்காட்ட வெழுந்துகா மன்
விற்காணி மலரெடுத்து விளையாடுந் திருவாமூர் விளங்க வந்தோன்
கற்றாணைப் பிடித்துவளை கடல்கடந்தோ னிருபாத கமல மான
பொற்றாணைப் பிடித்துநம திடராழி கடந்துகதி புகுத லாமே. (10)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள்.

இருமுதலையடைந்தாரைமுடி யசையவாவணமொன்றேந்திப்போந்த
வொருமுதலை நவரீத புரியாளை வழக்கேற்றி யுரைத்த கோவை
யருமுதலை குழவிதர மறையொழுகுங் கனிவாயா லமுதப் பாட
றருமுதலை யடிபணிந்து கருமுதலை வேரினெடுந் தள்ளு வாமே.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்.

சுற்றம் பலக்கோவைத் தேன்சொரியுஞ் செம்முகிலை
மற்றொப்பி லாததிரு வாசகத்தின் வாரிதியைக்
கற்றைச் சடையான் கருத்துருக்குங் காதலனைக்
கொற்றத் திருவாத வூரனைக்கை கூப்புதுமே. (௧௨)

திருநந்திதேவர்முதலியோர்.

நந்திமலர்ப் பதம்பரவி யுருத்திரபல் கணத்தவர்தா ணனினம்
போற்றி, யைந்துமுகன் பணிவிடைசெய்தப்பாலுமடிச்சார்ந்தா ரடி
கள் போற்றி, செந்தமிழா கரமுனிவன் பதமிறைஞ்சித் தாழ்கொடு
தாழ் திறக்கு மாபோற், றந்தையிருதாளகற்றிச்சிவன்றூளிற் புகுந்த
வன்ற டலைமேற்கொள்வாம். (௧௩)

திருவெண்காட்டுப்புராணம்

பட்டினத்தடிகள்.

தம்மகத்திற் செல்வமெலாம் பொய்யென் றெண்ணிச்
சத்தியமெய்ப் பொருளுணர்ந்து தவத்தோர் போற்றச்
செம்மலுக்குத் திருவிசைப்பா விசைத்துத்தெய்வ
சிகாமணியார் திருவாரூர்ச் செல்வ னார்க்கு
மும்மணிக்கோ வையுட்பகர்ந்து திருவெண் காட்டின்
முதல்வருக்கு மகபூசை முடித்தோர் நாகப்
பைம்மணித்தார் காவிரிப்பூம் பட்டி னத்துப்
பட்டினத்துப் பிள்ளைபதம் பரவு வாமே. (கச)

மேய்கண்டகவாயிகள்.

மேய்க்கடந்தை யச்சுதனங் களப்பா ளன்றான்
விருப்பமிகுஞ் சிறுவருக்கா வெண்கா டெய்தி
முக்குளத்திற் படிந்துதவம் புரியும் போது
மோனியெனு மொருபுதல்வன் முதல்வ னீந்தான்
றக்கபுகழ்ச் சுவேதவனப் பெருமா னென்றே
தனயனுக்குத் திருநாமந் தரிப்பித் தைந்து
கைக்களிறு வரங்கொடுக்கும் வெண்ணெய் நல்லூர்க்
காங்கெயபூ பதிமணியிற் கலப்பித் தானே. (கரு)

பன்னுசிவ சமயநெறி வளர வேண்டிப்
பரஞ்சோதி யடிகளந்தப் பதியின் மேவி
மன்னுபுகழ்ச் சுவேதவனப் பெருமா னின்கே
வருகவென விளம்புதலு மவுன நீங்கித்
தன்னிகரி லவனதருள் பெற்றுச் சைவ
சந்தான நெறிதழைக்கத் தமிழ்நூல் செய்தோன்
அன்னையிலன் புடையவன்மெய் கண்ட தேவ
னடியவருக் கடியவர்தா ளகத்திற் சேர்ப்பாம். (கசு)

சைவர்.

குற்ற மற்ற திருத்தொண்டர் கூட்டமும்
வெற்றி யாகிய மேருவு மொக்குமே
புற்றி டங்கொள் புரந்தகர்க் கல்லது
மற்றெ வர்க்கும் வணங்குவ தில்லையால். (கசு)

தெய்வ மாகவொர்தேவரை யுங்கொளோஞ்
சைவ ரானவர் தாளினை போற்றுவோம்
வைய மீதினில் வன்றொண்ட னுக்குமுன்
னைய னேவல் புரிந்தன னாதலால்.

(சுஅ)

அவையடக்கம்.

உற்றசெய்யுளா லருணைமா நகர்ச்சிறப் புரைத்தேன்
குற்ற மானவை குணத்தவர் பொறுத்துளங் கொண்டா
நிற்பை நாளுமச் செருக்கினு லிதனையு மிசைத்தேன்
குற்ற மாந்தருக் கனைத்தையும் பொறுப்பது கடனால். (கசு);

வல்லவியற் புலவர்பல கவிக டோறும்

வழுக்கள்வந்த வகைதேடி மயங்கா வண்ணஞ்
சொல்லினது விதிக்குற்ற மெழுத்தின் குற்றந்.

தொடர்நிலைச்செய் யுளின்குற்றந் தொடர்பின் குற்ற
நல்லதொடை களின்குற்றந் குணத்தின் குற்ற

நவாசத்தின் குற்றமோ டனந்த குற்ற
மெல்லையற்ற குற்றமெலா மெளிதிற் காண

விலக்கியமா வதற்கிதனை யியம்பு கேளே.

(உய)

செப்புமியற்றமிழ்களெல்லாமரியயனேமுதலாயதேவர்க்கோதி
யொப்புவிக்கவறியாமலானிடத்தேவுளைத்து வளைத்துரையாரின்றே
ன், மைப்பரவைதருவிடமு நீறுமென்புமாடாவும் வனப்பாக்கொ
ண்டா, னப்பொறுமைபுடையவனென் புன்கவியும்பொறுப்பனென
வறிந்துதானே.

(உக)

அலர்மதியுபென்கவியுந் களங்குறையுந் கலைகுறையுமானக்கா
லும், புலவரெலாமிகமகிழ்ந்தின்னமுதெனவேபயனுகர்ந்துபுகழாரிற்
பர், நிலவுமிழுமதிகரவுபுரிபவர்க்கும்விரகியர்க்கு நெருப்பாத் தோ
ன்று, முலகினிலென்கவியழுக்காறுண்டயவர்க்கும் பேதையர்ச்சுமு
வப்பெய்தாதே.

(உஉ)

நூல்வரலாறு.

கனத்திடுமுவாறுபுராணத்தின்மிக்ககந்தப்புராணத்து தித்தகதி
கடாமுஞ், சனற்குமரசங்கிதையுமினியகுதசங்கிதையுஞ் சங்கரசங்
கிதையுஞ்சோதி, வனப்பிரமசங்கிதையும்வினைக டுர்க்கும்வயினைவச

ங்கிதையும்ந்தமறைபோன்மிக்க, தனிச்சவுரசம் கிதையென்றுமுதி
ந்தம். கிதையுமைத்ததகைமைநாடி. (௨௩.)

இந்திபுதற்பந்தனிலே யாமலனாருமியயயின் முகுந்தர்கந்தற்கி
விதுல்கொல்லர், முத்தவரிதிரு வனந்தர்கவேத கேதுமுனிவர் பெ
றும்படிமொழிந்தான்முருகவேளுஞ், சந்தனஞ்சூழ்மலயமுனிக்குரை
த்தானந்தத்தமிழ்முனிவன்வசுவரன் றனக்குச்சொன்னான், சிந்தைம
கிழந்தேளுதர்முனிலோர்க்கெல்லார் திருவெண்காட்டின்சிறப்பைச்
செப்பினோர். (௨௪)

குருகுதிகழ் திருவெண்காட்டிலக்கணமுநகர்ச்சிறப்புங் குளத்
தின்சீரும், பிரமகத்தியகன்றதுவுமதுவருந்தமவன்பாவம் பெயர்ந்
தவாறும், பொருள்கவர்ந்தவினையுடனே குருமனையாட்டினர்ந்தவி
னையோனவாறுஞ், செருவலியாலந்தகனார் கவேதகேதுவைப்பொ
ருதுகிதைந்தவாறும். (௨௫)

சதமகனார்பழிதுடைத்த கதையுமயிராவதத்தின்சாபம்போன,
கதையுமறைச்சிவப்பிரியன்கதையும் வியாக்கிபாதன்கதையும் பா
ரோர்க், கதிபதியாஞ்சவேதமன்னன்பெருங்கதையு மருத்துவனா
ழிந்தவாறும், பதிநடிக்குந்தாண்டவமு மிலிங்கமுடன்றிருநாளும்ப
கர்ததுற்றும். (௨௬)

நைமிச்சீர்ப்பு.

சந்தனாடவிசூழிடந்தந்தியுங்கொடும்போர்
சிந்துமானியுமருவிடங்கோமதிதீரத்
தெந்தநாளினும்வேள்வியேதிகழிடமிமையோ
ரந்தனார்களப்பிலிடநைமிசாரணியம். (௨௭)

வானரங்கன்போய்க்கிழங்குகாய்கனிகொடுவழங்குந்
தானவாரணந்தருக்கடையு, . . . திடஞ்சமைக்கு
மேனமானவையுமுதுநல்லிடம்பலவியற்று
மானவற் புதமுடையதுநைமிசாரணியம். (௨௮)

அன்னதாகியதலத்தினிலருந்தவரனேக
ரென்னையானுடையரன்பணியலாலுலொன்றியற்றார்
முன்னையாரணச்சவுனகர்முதல்வராமுனிவர்
பன்னிரண்டியாண்டளவுசெய்யக்கத்தினைப்பயின்றார். (௨௯)

போதமிக்கவர்கையுமகம் பார்ப்பதுபொருட்டாற்
சூதமாமுனிசடைநிறைமரவுரி துலங்கக்
கா துமார்புகைகழுத்தினிற்கண்டுகைகமழச்
சீதமேனியினீறு வெண்ணிலவெழச் சேர்ந்தார். (௩௦)

சேர்ந்தசூதரைச்சவுனகர்முதலீனோர்கிறப்பு
மீய்ந்தொராசனத்திருத்தினர்தாங்களுநிருந்தா
ராய்ந்தசூதருமவரவர்க்கினியசொல்லளித்தார்
வாய்ந்தவேள்வியின்முடிவிலொன்றுரைத்தனர்மறையோர்.

இலகுவாதராயணமுனியருவினாவினிமை
யுலகமானதுபெறவருமறைநெறியுரைத்தோ
யலகிலாதற்குணப்பெருங்கடலிடையமுதே
திலகனேமிகவிரும்பினஞ் சிவன்புகழ் செப்பாய். (௩௧)

தொல்லையாகியபுராணமுவாறுமுன்சொன்னீ
ரெல்லையாமிதிகாசமுமிருதியுமிசைத்தீ
ரொல்லையேசிவன்படைத் தளித்தழிப்பதுமுரைத்தீர்
நல்லதின்னமுங்கேட்பதொன்றுளதெனநவின்றார். (௩௨)

யானறிந்ததுமொழிவனும்மிகயத்தில்விருப்ப
மானவாரெலாம்வினவுமென்றுரைத்தனரவர்கள்
ஞானமாவதுமுத்திசேர்வழக்கமுநவினு
நூனமன்றியென்றுரைத்தனர்கூதருதுவல்வார். (௩௩)

ஆக செய்யுள், ௩௩.

சுவேதவனச் சருக்கம்.

வள்ளலாடிதொழுவருமிமை. (௩௪)
புள்ளிதாக்கிடவுரைசலாலுதிர்ந்தபொற்பொடிகள்
கள்ளாறுமலர்ப்பொடியுடன்படிதலிற்கயிலை
வெள்ளிமீதுபொன்புகினைலெனும்படிவிளங்கும். (௩௫)

அலங்கல்சேர்குழலம்பிகைபணிவிடைக்காகத்
துலங்குநாண்டலர்ச்சோலையிற்சுணைகளிற்குழந்து
கலந்தமங்கையர்க்காளிற்குழன்றசெங்கனகச்
சிலம்பினுன்றைந்திவதுவெள்ளியஞ்சிலம்பு. (௩௬)

பிடிசைத்தலஞ்சுவர்த்தலஞ்சாலையிற்
மூடகத்தினுற்சமைத்துநல்லிரத்தினத்தாலே
தாடிக்கூடமேற்பலகையுத்திரங்களுஞ்சமைத்துக்
கோடிக்கோடியிற்கோடிதூண்டுகிரினுற்குயிற்றி.

(௩)

மூடகத்தினுற்பூத்தலைப்போதிகைவகுத்திட்
டரவமாமணியுத்திரக்கொடுங்கைகளமைத்துப்
பரவுசந்திரகார்தமுத்திரங்கண்மேற்பரப்பித்
தெரியுமண்டபமுள தூற்கயிலையின்சிரத்திட்.

(௪)

அந்தமண்டபத்திடையிலேயராமணியமுத்துந்
தந்தவச்சிரத்தகட்டரியாசனந்தன்னிற்
கந்தரத்திருமுகமெலங்கருணையேசொரிய
மைந்தர்தம்மொடுமணங்கொடுமிருந்தனன்வள்ளல்.

(௫)

ஐயனோக்கியதிகைதொறுமிறைஞ்சுவரமார்
செய்யவாய்மலர்ந்திடுதொறுந்திகைமுகன்றிருமால்
கையின்வாய்புதைத்தனுகியேவருகுவர்கமலத்
துப்பதாளசைந்திடுதொறுங்கூற்றுவன்றுளங்கும்.

(௬)

வெண்முகிற்கருமுகிலெனவரனுமைவிளங்கச்
சண்முகத்தவன்மயூரமுஞ்சதுமுகன்னமு
முண்மயக்கமாவொருதரம்பயந்திடுமொளிக்ஞங்
கண்மகிழ்ச்சியாவொருதரநயந்திடுங்களிக்கும்.

(௭)

கருந்தடங்கண்ணிதன்னுடனடியவர்களிக்க
விருந்தசெம்மலைப்பொன்மலைவில்லையயிமையோர்
மருந்தருந்தநஞ்சருந்தியகருணைமால்வரையைப்
புரந்தராதியர்க்கரியனைநெடியமரல்போற்றி.

(௮)

உய்யுமாறறப்பிறந்திறந்துலைந்திடுமுயிர்கள்
பையமுத்திசேர்நெறியினைப்பகரெனப்பகர்ந்தான்
ஐயனோதுவான் பிறக்குதல்காண்டெனஞ்சமுத்தல்
வெய்யதாகியவிறப்பினுலுரைத்தலால்வீடாம்.

(௯)

பைவிளங்கியபாம்பணையெனப்பகர்ந்தான்
வெவ்விடங்களைத்தமைத்தவனிப்படிவிளப்ப
ளவ்விடங்கலிலிவைகளைமுடிப்பதென்றிசைத்தான்
கவ்வியங்கையான் அந்நெனவிதூவில்வான்.

(௧௦)

தெரிசனஞ்செயத்திலையிற்கமலையிற்செனிக்க
மரணமாய்விடக்கங்கைசூழ்வாரணுசியிலே
யருணைமாநகர்நனைத்திடமுத்தியஞ்செழுத்தும்
பிரணவத்தொடெம்பேர்களுமுரைக்கிலும்பெறலாம். (கக)

அரியஞானமேமுத்திசாதனமெனவருளிக்
கிரியையா லுமாமெனச்சொனல்வீரோதமேகிளக்குஞ்
சுருதியான்மலைவறமொழிந்தருளெனச்சொன்னான்
பரிதியாபிரங்கோடிநேர்ச்சக்கரப்படையான். (கஉ)

அரசனுக்கிணையாகுமோபரிசனமனைத்தும்
தெரியின்ஞானநேராகுமோகிரியையின்றிரண்டும்
பரிசனங்கள்பற்பலபெறிலரசனேர்படைக்குங்
கிரியைபற்பலபுரிந்திடினஞானமுங்கிடைக்கும். (கங)

துய்த்தநன்மருந்துடற்பிணியகற்றியேதொலையுஞ்
சித்தசுத்தியைப்பண்ணியேகிரியையுந்திரும்பும்
புத்திசுத்தியான்ஞானமாம்ஞானத்தின்பொருட்டான்
முத்திமுத்தியின்பதங்களேகிரியையாமுடியும். (கச)

நந்தவொன்றிரண்டாதியாம்பிறப்பிலேநரனுக்
கந்தமுத்தியாந்தரதம்மியவசத்தாலே
சந்தனந்திகழ்திலையேயாதியாந்தலமு
மந்திரங்களுமளவிலேமுத்தியைவழங்கும். (கரு)

இத்தலங்கணலன்றியேபெருப்பதியைவையுஞ்
சுத்தமாகியசரியையேமுதலவாந்தொழிலு
மெத்தமெத்தெனப்பலந்தரும்விரைவினுப்பலமா
மத்தலங்களுந்தாரதம்மியங்களுண்டதனால். (ககூ)

நண்ணுபுண்ணியந்தன்னையோர்பலத்தினைநாடிப்
பண்ணினாலதுநிறந்திறந்தின்பமேபண்ணு
மெண்ணமின்றியேசெய்தநல்வினைப்பயனைவர்க்கு
முண்ணிறந்தகாமியமுதன்மலங்களையொழிக்கும். (கௌ)

நம்மையேநோக்கிநல்வினைசெய்வோர்க்குதவுவோஞான
மிம்மையிற்செயலனைத்தையுநமதுமேலேற்றித்
தம்மையற்றவர்க்கெயற்கைஞ்செய்கையேதானா
மும்மலத்தையுமறுக்குநம்பணிவிடைமுடித்தால். (கஅ)

தெரிநனாதி யாங்கன்மகாண்டங்கனின்சிறப்பா
லரியகன்மமான்வையெலாமறுத்திடலானாற்
குருதிபட்டவகுருதியாற்கழுவினேகொளலாம்
விரவுசேற்றையுஞ்சேற்றினால்கற்றியேவிடலாம்.

(௧௬)

பாலிலோசனுவெனச்சொலிகெடியபாற்பணிந்தா
னாபோசனனாசெய்வானப்படியலக்கான்
காலிலேறியமுன்னையமுன்னினாற்கலைவர்
கொலிரும்பையுமிருப்பினாலுப்பபேகொல்லர்.

(௧௭)

புனையேபோலவேவினைகளும்வினைகனையறுக்கும்
வினைகளானவைபிரண்டுபாற்படுவெகுவாதபா
யினையுமால்வினைநீனைவிலாவினையெனரிசுமும்
புனைபிரண்டினும்விருப்பினால்வினைவினைபோக்கும்.

(௧௮)

ஞாறையால்வருந்தாறியோடமைந்திற்றேயஞ்
சேறதாருமுன்போலவேகழுவிடாசேற்றை
விறுமிச்சைசேர்வினைகளும்வினைகளைவிட்டான்
மாறுநிர்வைபிடுகன்மமேவினைகளைமாற்றும்.

(௧௯)

பயனைநாடியகன்மநாறுயிரப்பலித்தாற்
பயனைநாடிவாதியற்றியதொருவினைபலிக்கும்
பயனைநாடியவினைகளைநாசமேபண்ணிப்
பயனைநாடிவாவினைகெடுமுழுக்கறப்பண்ணி.

(௨௦)

ஆசையாலெமகினைத்தலும்புகழ்த்தலுபறிந்து
புசைசெய்தலுமுத்தியையுதவுபெப்பொழுதுங்
காசியேமுதற்றலங்களுநதிகளுங்கயிலை
மாதிலாவிடகிரிமுதல்வகைகளும்வழங்கும்.

(௨௧)

வேறு.

கங்கைநதியமுனைநதிவாணியாறுகருதுகிந்து நன்பனையே கன்
னவேணி, அங்கமிசுப்பைநதிகோதாவேரி சுதுக்கிரியேயதுக்கினிய
சோணவாறு, மங்கரிடபொன்முகலிபாலியாறுமறையூறிற்செய்யாறு
மணிமுத்தாறு, பொங்கியவெள்ளாற்றிண்டாய்வருகாவேரிபொதிய
வைகைநதியோடுதன்பொருத்தலாறு.

(௨௨)

மற்றுமுள்ளதெய்வநதியேகடிகந்தமணிநதியினோருநதியின்மகிழ்ந்துமுழுகப், பெற்றவர்கள்பிறப்பொழிந்தார்கரைசகோறுப்பெருகியதேவாலயங்கள்பிறங்குமங்கே, யுற்றவர்கடோழுதவர்கணினைத்தபேர்களுரைத்தவர்கள்தவம்புரிந்தோருயர்ந்ததானம், நற்றவர்களிலையளித்தோர்குலத்துக்கெல்லாநாகமில்லைபரகதியைநல்குமோமே.

தீர்த்தகிரிகாளத்திமலைகேதாரந்திருக்கழுக்குன்றிராமகிரியேமகூடம், வாய்த்தமுதுகுன்றுகயிலையங்கந்தமாதனமாணிக்கமலேதிரிசிராவெற், பேத்தரியநமதுவரைபிறவுள்வாழ்த்தியெழுவிடங்கம்வீரட்டமெட்டும்போற்றிக், கார்த்திகைக்குக்கார்த்திகைநாளருணைவெற்பிறகவுரியிடுமணித்தீபங்கண்டான்முத்தி. (௨௭)

வேதவனங்கழிப்பாலைலைச்சங்காடு விரிஞ்சிபுரந்தலையாலங்காடாணக்கா, வேதருமோமம்புலையுர்முல்லைவாயிலொற்றியுர்திருநறையுரோத்தூர்நல்லூர், பாதிருழ்கனனிவனந்திருவாமாத்நூர்படிக்கரைசண்ணர்கோயிலாவக்கோயில், சேதுவிராபேச்சுரந்தென்னலவாயில்திருப்புகலூர்திருத்துறையுர்சேய்ஞ்ஞலாரே. (௨௮)

கச்சியவந்திகைதுவரைமதுரைமாயைகாசினகரயோத்திரகர்கலையநல்லூர், ரச்சிபாக்கங்கடம்பூர்வெண்ணெய்நல்லூரையாறுபயிலாடுதுறைநள்ளாரே, டிச்சைதருவாஞ்சியந்தென்குடந்தைசாய்க்காடிடைமருதாவடுதுறைபுள்ளிருக்குவேனூர், கொச்சைநகர்சந்தலைக்காட்டுப்பள்ளிகோட்டாற்றூர்முதலனந்தகோடிதானம். (௨௯)

இத்தலங்கணமிருக்குந்தானமாகு மிவைகளினற்சித்திமுத்தியெய்தலாகு, முத்தமமாயிவைகளிற்செய்தவந்தானங்கனொன்றுபத்தாயிரமாகுமுயர்ச்சிதாழ்வால், வத்திரமார்பகடுதுடைசிரமும்போலவந்தமந்திரங்களினல்வழங்குவோமென், நத்தனுபித்தகையெயல்லாமருளிச்செய்தானரவணையிற்றுயில்பவனீதறைவதானான். (௩௦)

காசியிலேயிறக்கவென்றலிறக்கலாமோ கனகசபைகாணவென்றற்காணலாமோ, தேசபெறுகமலையிலேசெனிக்கலாமோதிருவெழுத்தைவிதிப்படியேசெய்க்கலாமோ, ஆசையினற்றிரிந்துதிரிந்தரியதீர்த்தமாடவென்றாலெளிதாமோவருமையன்றே, பாசமநவெளிதானநெறிக்கேழுத்திப்பலிப்பதனையருளுகெனப்பரமன்கூறும். (௩௧)

வேதாந்தத்துரைப்பதொன்றுண்டெவர்க்குஞ்சொல்லோம்விரும்புதல்கண்ணைக்கிதனைவிளம்பாநின்றோம், நாதாந்தத்தொளியாய்

பற்றுருவமாக ஞானமாய்மாருமொருநகருண்டங்கே, கோதார்ந்தபு
றப்பறவாக்மதுஞ்சக்குடுநிபிலத்தலநிநுக்குங்கூறுப்போதிற, சேதா
ம்பற்புதுமலையாற்செங்காடாகிநிறையனியாற்பசங்காடாந்திருவெண்
காடு. (௩௨)

பறந்துமதன்பெயருரைப்போர்க்குணைப்போரங்கேவழிவசத்தா
னடந்திநீவார்மரணமாவோர், பிறந்தடுவோரதலிருப்போரெவரா
ஞாயப்பிறவாதவரமன்க்கும்பெரியமுதூர், பறந்துவருகொடிகளுக்கு
மறணச்சமுழப்படர்த்தகொடிகளுக்குமுத்திபலிக்குமுதூர், சிறந்ததிரு
ச்சாய்க்காடுதலைச்சங்காடுதிருநாங்கைநகர்புடைகுழ்திருவெண்காடு.

அருமனையின்மணிமுடிமேலிருப்பதாகியவனிமங்நகசெங்கை
யிற்சுண்ணாடியாகிக், கிருமியிறந்தாலும்வலச்செவிமேலாகிக்கிளர்ந்
துநமதுபதேசங்கேக்குமுதூர், பொருமுகமண்டலவயனார்மயானமா
டுப்புராதனமாய்நாக்குமலர்ப்புண்டரிகத், திருமுகமண்டலமாகிய
னமுன்றுத்திருக்குளமாமெனவிளங்குந்திருவெண்காடு. (௩௪)

கற்பமெலமழியாதுமுடிந்தநாளிற்கனலாலுங்காற்றாலுங்கலைப்
புறது, வெற்பணங்கொடினிதுறைவோமதனலிந்தவெள்ளிமலையினி
ற்சிலிதுவிருப்பதீத்தோன், சிற்கனமாயேகமுமாய்ப்பலவாய்நாமே
திருவவதாமஞ்செய்புந்திருவெண்காடென், நற்புதமாமதனைநனைந்த
ரியகத்தையானந்தநடராசனாடினானே. (௩௫)

வேறு.

தேவராடினர்கித்தருமாடினர்
தாவராதிகள்சங்கமமாடின
முவராடினர்முச்சுடராடின
ஆவிலேயினானந்தமாடவே. (௩௬)

சுத்தவேதச்சுருதிகளாடின
பத்தராடப்பதஞ்சலியாடினன்
நித்தனைகனிமலனசஞ்சலன்
சத்தனானந்தத்தாண்டவமாடவே. (௩௭)

இம்பராடவிருடியராடினர்
தும்பியாறிருதோளவராடினர்
கம்பைநாயகிகைத்தலங்கொட்டிடச்
சம்புவானந்தத்தாண்டவமாடவே. (௩௮)

மாயனாந்தவாரிதிமுழ்கியே

யாயகாலங்களாயிரமற்றபி

னேயமாகிப்பரவசநீங்கியே

தூயகோவைத்தொழுதிவைசொல்லுவான்.

(௩௬)

வேறு.

அத்தலமெத்திசையிலுள்ளதெல்லையெங்கேயாரேதாச்சிரமமிழைத்தரியதான, சித்தியங்கேபெற்றவராரோடையேதுதீர்த்தவகையாவைவினைதீர்ந்தபேரார், சத்தியுடனடிப்பதற்குமித்தமேதுசதாசிவமூர்த்திகளிருக்குந்தானமேது, முத்தியநீரெளிதாகத்தருமாறென்னே முதல்வனெமொழிகவெனமொழிவதானான். (௪௦)

தில்லைநகர்க்கோசனையோரிரண்டதாருந்தியவனாந்திசையாகத்திருவாருருக், கெல்லையுமுன்றோசனையீசானத்தாருமெழிற்குடந்தைக்கோசனையிரிரண்டாங்கிழ்பார், கல்லெனுங்கீழ்குடற்கரைக்கோசனமேல்பாலாங்காளிகளிடையாங்காலாஞ்சரப்பேர், வில்லவனமகாவரங்கமுத்திவாயில்வெண்காடுசிதம்பரமாய்விளங்குமூதார். (௪௧)

காவிரித்தென்கரைமுதலாமண்ணியாற்றங்கரைவடக்காநாறெனும்விநகடைமட்டெல்லை, தாவிறிருச்சாய்க்காடுகிழக்காமேற்குதனிநாங்கைநடுக்காலாஞ்சரமதாகும், வாவுபுனற்றிருக்கடவுர்நகர்தென்பாலாவடபுறஞ்சீகாழியெல்லைமருவியாழி, மேவுகரைகீழ்புறம்புள்ளிருக்குவேளூர்மேற்காகவில்வனம்விளங்குந்தானே. (௪௨)

எழுதடஞ்சூழ்நடுத்தலம்பேரங்கமாகுமிறைகோயிற்சிதம்பரமாமினியநாம, மழகியசங்காரணியந்தென்பாற்பொன்னூரதன்வடபாற்கீழ்க்கைமேற்காகரேச, மழவிடைசூழ்சுவேதவனமிருகாவேரிவடகரைதென்கரைநடுவாய்மதங்கமேற்காத், தழுவுபுனன் * முனிவாசங்கிழக்காவுள்ளதலத்தைமுத்திவாயிலென்றேசாற்றுவாரே. (௪௩)

இப்படியேயறுவகையாந்திருவெண்காட்டுக்கிணையாகவிலையொருகாலிருகான்முக்கால், செப்பினம்பொற்பொதுவருணையாரூர்காசிதெரிசிக்கச்சிந்திக்கச்செனிக்கமாய, வெரப்பறுவீடுதவுமவையுதவும்பேற்றையொருக்காலேகணப்போதிதுதவுமவ்வு, ரப்பதியிற்பதினாறிலொருபங்கொவ்வாவருமறையிடுபுகழ்ந்ததலமனைதுந்தானே. (௪௪)

* முனிவாசம்-நெய்தல் வாயில்.

வேறு.

ஆக்கவிராட்டுருடன்மனத்தலமிரண்டாமுதனகராங்காரமென்
றுந், தாக்கியவேவாங்காரமென்றுமனவயிலென்றுசிவானந்தச்சபைய
தாகும், தீக்கிலாவானந்தக்கமலமலருளத்திலேநிருத்தஞ்செய்வோ
ம், தேக்கியமாதவம்புரிந்தோர்மதருளாலந்தருடந்தெரிசிப்பாரே.

மற்றதுசாத்துவிதமிராசத்தத்துடன்முதமெனமுவகைத்தாய்த்
தோன்று, முற்றுமதினமுன்னையதுகவேதவனங்கமலம்வெள்ளைமு
ளரியாகு, முற்றவிரண்டாவதுசெங்காடுசெந்தாமரையுளதாமுரைக்
கின்மூன்றுப், பெற்றதுவேராமனந்தீச்சரங்கரியகமலமலர்பேசங்
காலே. (ச௬)

தேரிலிந்தமுவகையாவிலங்குகினுஞ்சிறந்தபெயர்திருவெண்கா
டா, மோரிலிங்கமூர்த்தியுமாய்நடேசனுமாயகோரனுமாயுறைவோ
மங்கே, பேருலகமுடிவினிலுஞ்சங்காரதாண்டவத்தைப்பெருகச்செ
ய்தோர், தாரணியைப்படைத்திடும்போதுமையவளத்தலத்தில் வந்
துதவமேசெய்தாள். (ச௭)

ஓதுவாமுனக்களிப்போமெனவுரைக்கவுமையவருமுரைப்பா
னீந்து, முதமெலாமுடிவிடத்துஞ்சங்காரநடமிதிலேபுரிந்தீரன்றே,
வேதமறப்புவனமெலாமுய்விக்கும்படிக்குருடமிவீரென்று, ளாதவி
ஞற்புவனமுய்யவத்தலத்தேனானநடமாடினோமே. (ச௮)

அன்றுமுதனவனிருத்தகணமெனும்பேர்படைத்ததுபேரரங்க
மான, தின்றுமுதற்சங்காரமளவுமகலாதுநடமிடுகையாலே, குன்ற
ரியவனிமுத்தமெனும்பெயரும்படைத்ததொன்றுகோடியாக, நன்றி
தனைபுதவுதலாலதுதருமகோடியெனுநாமமாகும். (ச௯)

மனதாலேயனாதமிலேசமைத்ததிலே யுறைவமிகமகிழ்ச்சியாகிச்
சனகாதிபிருடியருஞ் சனகாதியோகியருந் தவஞ்செய்வார்கள்
இனமாகவதனாலேசித்திக ரெனும்பெயருமியல்பாமங்கே
புனலாருமுக்குளமுமெழுதமுங்கோயிலுள்ளும்புறம்புங்காணும். (௧)

கிருதபுகமதிற்பூசைபுரிந்தனனும்முடன்கூடிக்கிளரும்வேதா
மருவுதிரேதாயுகத்தின்மதிகதிரோன்றுவாபரத்தின்மகவானங்கி
யரியபெருங்கலியுகத்திலானைமுகனறுமுகவனருச்சித்தார்கள்
பொருவரியவியாக்கிராமுனிபுடனேசவேதனுமுன்பூசித்தார்கள். (௨)

மாதவனையெனவுரைத்தான் மாதவனும்புகழ்ந்துவெள்ளைவன
த்திலாடுஞ், சேதநடந்தமியேனுஞ்சேவிக்கும்படியருளிச்செய்வாயெ
ன்றான், நாதனுந்நெனமகிழ்ந்துமதங்கதலத்திருந்துபின்னைநடப்பா
ரென்றான், ஆதிமொழிப்படிமதங்கதலத்தடைந்துதலம்புரிந்தானயு
தங்காலம், (ருஉ)

நாரணனுந்தவபலத்தால் வெண்காட்டின்மகாவரங்கினடஞ்சே
வித்தான், சீரணியுமலர்மகட்டுமனந்தனுக்குஞ்சுவேதவனச்சிறப்
பைச்சொன்னான், றாரணியைச்சுடந்தவனுந்திருமகனும்விருப்புடன
த்தலத்தேநண்ணிக், காரணகாரியங்கடந்தச்சங்காரநடந்தொழுதுகளி
ப்புற்றார்கள். (ருங்)

சுவேதவனச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆச்செய்யுள் ௮௮.

வ ச ன ம்.

—*—

எண்ணியவரந்தரும் புண்ணியநதிகளுள் ஒன்றாகிய கேர்மதந
திக்கரையிலே, சந்தனச்சோலைகள் சூழ்ந்தஇடமும், யானையுஞ்சிங்க
மும் நண்புசெய்யுமிடமும், எந்தநாளினும் யாகமே நடக்கின்றவிட
மும், தேவர்களும்முனிவர்களும் பயில்கின்றவிடமும், வானரங்கள்
முனிவர்களுக்கும்காய் கனிமிழங்குகளைக்கொண்டுபோய்க் கொடுக்கு
மிடமும், யானைகள்மரங்களைமுறித்துமுனிவர்களுக்கு இருப்பிடஞ்செ
ய்யுமிடமும், ஆகியபலவற்புதங்களைபுடையநைமிசாரணிடத்திலே சிவ
பணிவிடையன்றி மற்றொன்றையுஞ் செய்யாதவர்களாகிய சவுனகர்
முதலியமுனிவோர்கள் பன்னிரண்டுவருஷமளவுஞ்செய்கின்றவோர்
யாகத்தினைச்செய்தார்கள் - அந்தயாகத்தைப் பார்க்கும்பொருட்டுச்
சூதாமாமுனிவர், அவ்வுருந்தருள, சவுனகர்முதலியமுனிவோர்கள்
சூதாமாமுனிவர்க்குச்சிறப்புச்செய்து, அவரையோராசனத்தெழுந்த
ருளப்பண்ணித் தாங்களுமிருந்தார்கள். சூதாமாமுனிவரும் அவர்க
ளுக்கு ஐனியவசனங்களைச் சொல்லினார். அந்தயாகத்தின் முடிவில்
சவுனகாதிமுனிவர்கள் சூதாமாமுனிவரைநோக்கி, வியாசமுனிவரு

டைய அருளிஞலே உலகம் இனிமைபெறும்பொருட்டு மறைநெறி யையுரைத்தவரே! அளவில்லாத நற்குணமாகிய கடலினிடத்துப்பிற ந்த வழுதமே! திலகம்போன்றவரே! சிவபெருமான் புகழைக்கேட்க யாங்கள் மிகவிரும்பினோம். சொல்லியருள்வீர். முன்னேபதினெண் புராணமுஞ்சொன்னீர். இதிகாசமுமிருதிகளுஞ்சொன்னீர். சிவபெ ருமான் படைத்தளித்தழிப்பதுஞ்சொன்னீர். நல்லதாக இன்னமுங் கேட்பதொன்றுளதென்று சொன்னார்கள். அவ்வார்த்தையைச் சூத் மாமுனிவர்கேட்டு, முனிவீர்காள்! யானறிந்ததைச் சொல்லுவேன். உங்களுள்ளத்தில் விருப்பமானவைகளை யெல்லாம் கேளுங்களென்று கூறவும், முனிவர்கள் ஞானமார்க்கத்தையும் முத்திமார்க்கத்தையும் விரிவாய்க்கூறியருளவேண்டுமென்னச் சூதமாமுனிவர் சொல்லலாயி னார்.

முனிவீர்காள்! திருக்கயிலாயமலையின்மேலுள்ளசுவர்னமண்டப த்திலமைந்த சிம்மாசனத்தின்கண் சிவபெருமான் உமாதேவியாரோ டும் எழுந்தருளியிருக்கும்போது விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் சிவபெரு மானைவணங்கிச்சுவாமி முத்தியடையுமாறின்றிப்பிறந்திறந்தலைகின் றவயிர்கள் எளிதாகமுத்தியடையுமார்க்கத்தைச் சொல்லியருளவே ண்டுமென்ன, சிவபெருமான் சர்ப்பாசயனா! பிறத்தலினாலும் தரிசித்த லினாலும் நினைத்தலினாலும் மரித்தலினாலும் செபித்தலினாலும் முத்தி யுண்டாகுமென்று கூறியருள, ஐயனே! இவைகளை எவ்விடங்களின் முடிப்பதென்று விஷ்ணுமூர்த்திகேட்க, சிவபிரான் எவ்வாறெனின் திருவாரூர்ப்பிறத்தலாலும், சிதம்பரத்தைத் தரிசித்தலாலும், திருவ ண்ணாமலையை நினைத்தலாலும், காசியின்மரித்தலாலும், பிரணவத் தொடுஞ்சாக்கரத்தையும் நமது திருநாமங்கடையு முச்சரித்தலாலு ம்முத்தியுண்டாகுமென்றுசொல்லி அருளலும், விஷ்ணுஞானத்தான் முத்திபெறலாம் என்றமகாதேவரீரே, கிரியையாலுமுத்திபெறலா மென்றல்பொருந்துமோ? பிரபலசுருதியாலையும் நீங்கமொழிந்தருள் வீரேன்றலும், சிவபெருமான் விஷ்ணுவே! அனேக பரிசனங்கள் கூடி னாலும் ஆராயுமிடத்து ஓரசசனுக்கிணையாவரோ? ஆகார். அதுபோல அனேகங்கிரியைகள் கூடினாலும் ஞானத்துக்கொப்பாகா. ஆயினும் பற்பலபரிசனங்களைப்பெற்றால் அரசனுக்கு இறைமை உண்டாகும். அதுபோலப் பற்பலகிரியைகளைச்செய்தால் ஆன்பாக்களுக்கு ஞான முண்டாகும். உண்டநல்லமருந்தானது உடலிலுள்ளநேரையை நீக்கிய கலும். அதுபோலக்கிரியையும் சித்தசத்தியைச் செய்துதிருந்தும்.

அச்சித்த சுத்தியான் ஞானமுண்டாகும். ஞானத்தினாலே முத்தியுண்டாகும். ஆகவே முத்திக்குக்காரணம் கிரியையாகும், தாரதம்மியவாழ்த்தினாலே நரனுக்கு ஒன்றிரண்டுமுதலிய பிறப்புக்களிலே அந்தத்தின்முத்தியுண்டாகும். சிதம்பரமுதலிய தலங்களும் மந்திரங்களும் திருநாமங்களும் காலவளவிலே முத்தியைக்கொடுக்கும். இந்நான்கு தலங்களன்றி மற்றத்தலங்களும் கிரியைமுதலாகிய தொழில்களுந் தாரதம்மியங்களினால் விரைவாகவும் மந்தமாகவும் பலனைத்தரும். பலனைநாடியோர் புண்ணியத்தைச்செய்தால் அது பிறந்திறந்தின்பத்தைச்செய்யும் பலனைநாடாது ஓர்புண்ணியத்தைச்செய்தால் அது உள்ளத்திலுள்ள காமியமுதலிய மலங்களை நீக்கும். நம்மைக்கருதிப் புண்ணியஞ்செய்வோர்க்கு ஞானத்தைக்கொடுப்போம். இம்மையிற் செய்யும் செய்கையாவிட எமதுசெய்கையாகக்கண்டு யான் எனது என்னும் செருக்கற்றவரைச்சேர்தல் நம்மைச்சேர்தலேயாம். நம்பணிவிடைகளைச் செய்தால் அவைமும்மலங்களையும் ஒழிக்கும்! என்றுமொழிந்தருள, நெற்றிக்கண்ணையுடையகடவுளே கன்மகாண்டங்களிற் கூறியதெரிசனாதிகளால் கன்மங்களை யொழிக்கலாமென்றால் உதிரக்கறையை உதிரத்தாலும் சேற்றின்கறையைச் சேற்றாலும் நீக்கலாமன்றோ என்று, விஷ்ணுமூர்த்திவிண்ணப்பிக்க அதற்கிறைவர் விஷ்ணுவேநீகருதியதுபோலல்ல, காலிலேறியமுள்ளையு முள்ளினற்களைவர். இருப்புக்கோலைக் கொல்லர் இருப்பினாலுப்பார். அவை போலவினைகளும் வினைகளையறுக்கும். அவ்வினைகளும் அனைகவிதமாக இச்சிக்கும்வினையென்றும் இச்சியாவினை என்றும் இருவகைப்படும். இவ்விருவகைவினைகளையும் விரும்பினால் வினைகள் வினைகளைப்போக்கும். நீரில் அழுக்குக்கூடிற் செற்றைக்கழுவாது. அதுபோல இச்சைசேர்ந்தவினைகளும் வினைகளைப்போக்கா. அழுக்கில்லாதநீர் சேற்றைக் கழுவுதல்போல ஆசையில்லாதவினைகளும் வினைகளைபாற்றும். பயனைநாடிய கன்மங்கள் செய்தனவெல்லாப்பலிக்கும். பயனைநாடாதகன்மங்கள் அனைகஞ்செய்யினும் ஒன்றுதான்பலிக்கும். பயனையிச்சியாதகன்மம் பயனையிச்சித்த கன்மங்களைக்கெடுத்துச் சித்தத்தைச்சுத்திசெய்து தானுங்கெடும். அன்பினாலே எம்மைத்தியானித்தல் புகழ்தல் பூசித்தல்செய்தால் அவைகளும் முத்தியைத்தரும். எந்தக்காலத்திலும் காசிமுதலிய விசேடதலங்களும் கங்கைமுதலிய விசேடநதிகளும் திருக்கயிலாய முதலியமலைகளும் மந்திரங்களும் முத்தியைக்கொடுக்கும் என்றருளிச்செய்தலும், பின்னும் விஷ்ணுவா

எனவரி எம்பெருமானே காகியின்மரித்தலும் கனகாபயையக்காணு
தலும் திருவாரூரிற்பிறத்தலும் திருவைந்தெழுத்தைவிதிப்படிசெபித்
தலும் அன்போடு அரியதீர்த்தங்களில் ஆடுதலும் எளிதல்லவே. அரி
தானகயால்எளிதாகப்பாசமற்று முத்தியையடையுமாரக்கத்தை அ
யக்கிறதம்செய்யவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கப்பரமசிவன்சொல்வா
ராயினார்.

திருமலை! உபநிடதங்களிலே சொல்வதாகிய ஓருதலமுண்டு
அதை யாவர்க்கும் சொல்லேம் விரும்புதல்கண்டு உனக்குச்சொல்
கின்றோம். அது நாதார்த்தத்தொரியாகி நம்வடிவமாகி ஞானமயபா
கும், அங்கே சனனம் நீங்கலாம். அத்தலம் நமது குலக்குடுமிபி
லிருக்கும். அதன்பெயர் திருவெண்காடு, மறந்தேனுர் திருவெண்
காடென்று சொல்வோரும், நீணப்போரும் அங்கே வழிவசத்தால்
நடப்போரும் மரிப்போரும் பிறப்போரும் வசிப்போரும் யாவ
ரானாலும் அவர்களுக்கும், பறந்துவருகின்ற காகங்களுக்கும், அத
னைச் சூழப்படர்ந்திருக்குந் தாவரமாகிய கொடிகளுக்கும் முத்தி
யையளிப்பதும், பூமிதேவியின் கையிலுள்ளகண்ணாடிபோல்வதும்,
வருவிகளும் மரிக்குங்காலத்து வலச்செவி மேலாகவிளங்கி நமதுப
தேசத்தைக் கேட்கப்பெறும் பெருமைவாய்ந்ததும், பிரமமயான
மானதும், நம்முடைய திருமுகமண்டலமானதும், சோமசூரியாக்
கொய்யென்னு மூன்றுகண்களும் முத்திருத்தீர்த்தமாய் விளங்குவதும்,
கற்பங்களிலெல்லாம் அழிவடையாததும், அக்கினியாலுங் காற்றா
லும் சிதையாததும் ஆகியென்றும் விளங்குவது அத்திருவெண்
காடாம்.

அத்தலத்தின் கண்ணே நாம் உமையோடும் இனிதாக வீற்றி
ருப்போம். அதனாலிக்கயிலாய மலையிடத்தும் சற்றுவிருப்பம் நீங்
கினோம். அன்றியும் சிற்கனமாயும் ஏகமாயும் பலவாயும் நாமே
திருவவதாரஞ்செய்யுந் தலமும் அத்திருவெண்காடேயாம் என்று
சொல்லியருளி அத்தலத்தின் அற்புதங்களை நீனைந்து ஆனந்தநி
ருத்தஞ்செய்தருளினார். விஷ்ணுமூர்த்தியானவர் அந்நிருத்தானந்த
க்கடலிலே யனேககாலமூழ்கியிருந்து பின்பரவச நீங்கியன்போடும்
ஆன்மநாயகராகிய சிவபெருமானைத்தொழுது சுவாமி அத்திருவெ
ண்காடு எத்திக்கில் உள்ளது? அதற்கு எல்லையாது? வழியாது அங்
கேசத்திபெற்றவரார்? ஓடையாது? தீர்த்தங்கள்யாவை வினைதீர்ந்த

வர்கள் யாவர்? உபாயதேவியாரோடும் நீர் நிகழ்த்தஞ்செய்வதற்குக் காரணம்யாது? சிவலிங்கமூர்த்திகள் இருக்குந்தானங்கள் யாவை? முத்தியை எளிதாக அங்கே தரும்வழிஎன்னை? இவற்றைச்சொல்லி யருவவேண்டு மென்று பிரார்த்திக்கச் சிவபெருமான் திருவாய் மலர்த்தருள்வாராயினார்.

கேசவா! அத்திருவெண்காடானது சிதம்பரத்துக்குத் தென் கிழக்கில் இரண்டியோசனை தூரத்தில் உள்ளதாயும், திருவாரூர்க்கு வடகிழக்கில் மூன்றுயோசனை தூரத்தில் உள்ளதாயும், கும்பகோண த்திற்குக்கிழக்கேநான்குயோசனை தூரத்தில் உள்ளதாயும், கிழ்சமுத் திற்குமேற்கே ஒருயோசனை தூரத்தில் உள்ளதாயும், உபயகாவிரி யின் மத்தியில் விளங்குவதாயும், காலாஞ்சரம் வில்வவனம் மகாவ ரங்கம் முத்திவாயில் வெண்காடு சிதம்பரம் என்று அறுவகையாக நிலைபெற்றதாயும் விளங்குவதாம். காவிரியாற்றின் தென்கரைக்கு வடக்காயும் மண்ணியாற்றின் வடகரைக்குத்தெற்காயும் திருச்சாய் க்காட்டிற்றுகுமேற்காயும் திருநாங்கூருக்குக்கிழக்காயும் இவற்றின் நடு வில் விளங்குவது காலாஞ்சரமாகும். திருக்கடலூர்க்கு வடக்காயும் சீகாழிக்குத்தெற்காயும் சமுத்திரத்திற்கு மேற்காயும் புள்ளிருக்கு வேளூர்க்குக் கிழக்காயும் நடுவில் விளங்குவது வில்வவனமாகும். சப்தரிஷிகளாலியற்றிய ஏழுதடாகங்களின் மத்தியில் விளங்குவது மகாவரங்கமாகும். உபயகாவிரியின் வடகரை தென்கரைகளுக்கு நடுவாய்த் திருநாங்கூருக்குக் கிழக்காய் முனிவாசத்துக்கு மேற் காய் விளங்குவது முத்திவாயிலாகும். தலைச்சங்காட்டுக்கு வடக் காயும் திருநகரிக்குத் தெற்காயும் சமுத்திரத்துக்கு மேற்காயும்திரு க்கடைமுடிச்சுரத்துக்குக் கிழக்காயும் விளங்குவது வெண்காடா கும். அங்கேநாம் எழுந்தருளியிருக்குந் திருக்கோயில் சிதம்பரமா கும். இவ்விதமாக ஆறுவகையாய் விளங்குந்திருவெண்காட்டுக்கு ஒப்பாக ஒருதலமும் இல்லை, முக்காலுஞ்சொன்னோம். சிதம்பரம் தெரிசிக்கவும், திருவண்ணாமலை நினைக்கவும் திருவாரூர் பிறக்கவும், காசி மாிக்கவும் கொடுக்கும்பலன்களை இத்தலம் ஒருக்காலே கண ப்போதில் உதவும். வேதத்திலே புகழப்பட்ட தலங்களெல்லாம் திருவெண்காட்டிற்குப் பதினாறிலொருபங்கேனும் ஒவ்வமாட்டா. விராட்புருடனுடையஇருதயத்தலம் ஆங்காரமென்றும் ஒங்காரமென் றும்இரண்டாம்அவைகளுள்ளேஒன்று சிவானந்தசபையதாகும். அத ன்கணுள்ள ஆனந்தக்கமலமலரிலேநாம் நிருத்தஞ்செய்வோம்பெருந்

தவத்தினர்கள் நமதுநூல் அத்தநடனத்தைத்தெரிசிப்பார்கள். மற்றையதாகிய ஒங்காரமானது சாத்துவிதம் இராசதம் தாமதம் என ஞாந்நவகந்தரம்த் தோன்றும். அவைகளுள்ளே சாத்துவிதம் கனேதவனம் அதற்கு மலர் வெண்டாமரைமலராகும். இராசதம் செங்காடு-அதற்கு மலர் செந்தாமரை மலராகும். தாமதம் இராம நந்திச்சரம். அதற்கு மலர்கரிய தாமரைமலராகும். ஆராயுமிடத்து இம்மூவையைய விளங்குகிலும் சிறந்தபெயர் திருவெண்காடாகும்.

அங்கேஓப்பற்ற இலிங்கமூர்த்தியாகியும், நடேசனாகியும், அகோரனாகியும் உறைவோம். பெரியஉலகமுடிவிலும் அங்கே சங்காரதாண்டவத்தைச் செய்தோம். தாரணியைப்படைக்குங்காலத்து உமையவள் அத்தலத்தில் வந்து தவஞ்செய்தாள் யாம் உமையவளே உனக்குவேண்டும் வரத்தைக்கேள் தருவோமென்ன உமையவள் பஞ்சபூதங்களெல்லா முடியுமிடத்துஞ் சங்கார நடனத்தை இத்தலத்திலே செய்தாள்வா? இப்போதும் உலகமெல்லா முய்யும்படிக்கு நடனஞ்செய்வீமென்று வேண்ட அதனால் உலகம் உய்ய அத்தலத்திலே ஞானநிருத்தத்தைச் செய்தோம், அந்நான்முதல் நவநிருத்தகணமென்றும் பேரரசங்கமென்றும் பெயர்படைத்தது, இன்றுமுதற்சங்காரகாலமாவும் அகலாது நாம்நிருத்தஞ்செய்கலால் அவிமுத்தமென்னும் பெயரும் படைத்தது. அங்கே செய்யுந்தரும் ஒன்றுகோடியாய் விருத்தியாதலினால் அத்தலம் தருமகோடியென்னும் பெயரும் பெற்றது. நாம் திருவெண்காட்டை அனாதியிலேயே மனத்தாற்சிருட்டித்து அங்கே மிகமகிழ்ச்சியாயுறைவோம். சனகாதி இருடியரும் சனகாதியோகியரும் தவஞ்செய்துறைதலால் சித்திகரென்னும்பெயரும் பொருந்தித் திருக்கோயிலினுள்ளே முக்குளங்களும் புறம்பேசப்ததடாகங்களும் விளங்கும். அத்திருவெண்காட்டிலே கிருதபுகத்திற் பீடமனும், திரேதாயுகத்தில் சந்திரனுஞ் சூரியனும், துவாபாயுகத்தில் இந்திரனும் அக்கினியும், கலியுகத்தில் கணபதியும் முருகனும், முன்புகங்கரிலே சுவேதனும் வியாக் கோபாதமுடியும் பூசித்து வேண்டியவரங்களைப் பெற்றார்கள் என்று சிவபெருமான் சொல்லியருளுதலும், விஷ்ணுமூர்த்திகேட்டுச் சிவபெருமானே வணங்கித் துதித்து எம்பெருமானே திருவெண்காட்டிலிர் செய்தருளும் திருநிருத்தத்தைத்தம்மியேனுஞ் சேவிக்குமாறு திருவருள் புரிவேண்டுமென்ன, சிவபெருமான் திருவுளமகிழ்ந்து மாதவனே மதங்கராச்சீர்பத்திற்சென்று நீ தவஞ்செய்து பின்பு

நடனதரிசனஞ் செய்வாயாக என்று சொல்லியருளினார். விஷ்ணு அத்திருவாக்கின்படி மதங்கதலத்தடைந்து பதினாயிரவருஷந்தவஞ் செய்து அத்தவபலத்தாற் திருவெண்காட்டையடைந்து திருநிருத்த தரிசனஞ்செய்து தம்முலகடைந்து, இலக்குமிக்கும் ஆதிசேடனுக்கும் திருவெண்காட்டின் மான்மியதைச்சொல்ல, உடனே இலக்குமியும் ஆதிசேடனும், திருத்ததரிசனத்தின்மீது பேராசையுடையராய்த் திருவெண்காட்டைச்சேர்ந்து திருநடனத்தைத் தெரிசித்துக் களிப்படைந்தார்கள்.

சு வே த வ ன ச் ச ரு க் க ம்.

மு ற் றி ற் று.

திருநகரச்சருக்கம்.

மன்றல்சேர்பொதியில்வாழ்வோன்வசவினுக்கிதனைச்சொன்னு
றுன்றியகருணையோயான்கவேதகேதுவுக்குச்சொன்னு [ன்
னென்றிரண்டொருமுன்றுகிவடசொல்லோர்சருக்கமாகப்
பொன்றரும்புராணமெல்லாமுரைக்குமிப்புகழைத்தானே. (௧)

அந்தணீரெனவேயிவ்வாறருளினாரந்தணுளர்
புந்திசேர்கனிப்பாற்குதபுராணிகமுனியைவாழ்த்தி
மந்தமாருதஞ்சேர்வெற்பிலகத்தியன்வசுவென்பாற்குத்
தந்தமாகதையைக்கூறுமெனச்சொலத்தவத்தோன்கூறும். (௨)

மகரசாகரங்களேழும்வளந்தருமுலகேரேழுஞ்
சுகரசேகரவெற்பேழும்பிறவுமேற்பரித்தேசேடன்
நிகரிலாவினைப்புநீங்கவசுவெனுநிருபன்மணமேற்
றிகிரிநேருருட்டிமுன்னேபுரந்தனன்செங்கோலோச்சி. (௩)

ஆற்றல்சேர்கனகநாகமரணமானாகமாக
மேற்றிகழ்சருமம்போலேவிளங்குமவ்வெந்தன்கீர்த்தி
கூற்றைநேரவன்கைவாளோகுடிக்குமொன்னலர்புண்ணீரை
மாற்றலர்மடவார்கண்வாள்சொரிந்திடுமலர்கணீரை. (௪)

வைவமிப்படியேயாண்டுவகுவெனுமரசன்மைந்தற்
சூய்யுமாமகுடஞ்சூட்டியுறுதியாந்தவத்தைநாடிச்
செய்யுமாறெழுந்துவிடுதருந்தலந்தேடித்தேடிச்
சையாமல்வரைவைய்ச்சேர்ந்தகாவிரிமருங்கிற்சார்ந்தான். (ரு)

அற்புதத்திருவெண்காட்டையடைந்திடும்பொழுதுகண்ணு
மற்புயவரையுமார்புந்துடித்தனவலமதாகப்
பற்பலநலமும்வீடும்பலிக்குமித்தலமென்றெண்ணிச்
சிற்பாமுணர்ந்தயோகமுதிவாரர்கிரமஞ்சேர்ந்தான். (சு)

காமிகமகுடஞ்சொல்வார்கவபுட்கரத்தைக்கேட்பார்
மாமறைவிரித்துச்சொல்வார்மலுவறுபுராணங்கேட்பார்
ஓமதாமத்தாற்கண்ணிருகுத்திடுவார்களாகு
மேமவற்புதங்கண்டிப்பாலெய்தினனிளஞ்சோலைக்குள். (எ)

வேறு.

தங்குமாவனமேற்றலைமூறத்
துங்கமாதுளையின்கனிதுங்குதல்
மங்கைமார்முலைபோலவனப்புரச்
செங்குடந்தவஞ்செய்வனபோலுமே. (அ)

நாளிகேளநெருங்கியநாப்பனை
பாளையுடெழுபச்சிளநீரினம்
வாளிபோல்விழிமங்கையர்முத்தணி
தோளிலேறுதுணைமுலைபோன்றவே. (சு)

மாண்டசெங்கனிவாழைவளைந்தன
கூண்டுமள்ளரிப்பூமியைக்கொத்தியே
கீண்டதெங்கள்பொருட்டெனக்கேதமாய்
நீண்டகையுறைநீட்டுதல்போலுமே. (ய)

வேறு.

கதிர்ச்சமைகனத்தசாலிகமுத்தறவளைத்தனீரின்
முதிர்ச்சியாயினமோவென்றுபார்த்திடுமுறைமைபோலு
மெதிர்த்தசெங்கமுரீர்ப்போதிலிறைஞ்சிமோந்தசையுஞ்செந்நென்
மதுக்களைதுகர்ந்துதாமுஞ்சுழன்றிடுமவளமைபோலும். (யக)

திருநகரச்சுருக்கம்

பயிரடர்பமுனந்தோறுஞ்செறிபுனற்பரப்பினூடுங்
 கயிரவநடுவிற்காலாலசையுமுட்கமலராசி
 யயிர்கொழித்துலவும்பொன்னியாற்றுநீர்க்குளிர்ச்சியாலே
 பயிர்களும்பொடித்துமெய்யுநடுங்கிடும்வளமைகாட்டும். (௨௨)

வேறு.

காருறுநெய்தலுங்கரியகாவியும்
 பாருறுவாவியிற்பத்திபாய்ந்தன
 சேர்வுறுமதுகரந்தீண்டினேமென
 நீரிடைமுழ்கியநீர்மைபோலுமே. (௨௩)

கண்ணிறந்தரும்பவிழ்கமலப்பேர்தனை
 வண்ணமெல்லிசைபயில்வண்டுசூழ்த
 லெண்ணுறுதிருமகளிருக்குமில்லெனப்
 பண்ணுறுகின்னரர்பாரிபோலுமே. (௨௪)

முட்டிகழ்தாமரைமுகஞ்சுருக்கியே
 கட்டியமுகையினிலிருக்குங்காரளி
 வட்டவெண்மதியதன்மணங்கொளாததி
 னிட்டமுத்திரையெனவிரவிற்றேன்றுமே. (௨௫)

தெளிந்தநீர்வயலடர்செந்நெலிற்களை
 களைந்தெறிகாவின்களும்பிற்சேர்ந்திடு
 முளங்கவர்மாரவேளுலகினைப்பொர
 வளைந்தவிற்செறிமலர்வாளிபோலவே. (௨௬)

பூணுலாவியவனப்புட்களியாவையுங்
 காணவேயாம்பலிற்கடிதிற்புக்கன
 சேணிலாமுகத்தியர்செலவிற்றேற்றிடு
 நாணிநூற்றழலிடைநடத்தல்போலுமே. (௨௭)

வேறு.

பூகமுற்றியபழமுதிர்வொதும்பிற்புகுந்து
 மாகடற்கயல்செறிவயலகன்றபின்மன்னன்
 சாகரத்துடனுபயகாவிரியுறத்தழவி
 யாகமத்திசைமணத்தவெண்காட்டைவந்தடைந்தான். (௨௮)

திருவெண்காட்டுப்புராணம்.

விட்டுமேவிடித்தலத்தையென்றியமனைவிலக்கி
யிட்டகோடெனவனைநாமாபணியதிலிலங்கும்
வட்டவார்கடலெனவதிகழியையதித்துக்
கிட்டிருணர்புயலெனக்களிற்றினங்கெழுமும் (யக)

அகழிசூழ்மதில்வானநாடடைந்திடவகழி
புகரிலாப்பெரும்பாதலம்புகுதுவான்போந்து
ககனகேதுவுமனந்தனுங்குறுகிடக்கண்டு
சகுனமன்றெனவிடையிலேநின்றபோற்றயங்கும். (உய)

உத்தமத்தடத்தர்புயமலையோதிடங்கள்
கொத்தமுக்கினாற்கொண்டுவான்கங்கயிற்சூழிப்பப்
புத்தலர்ச்செறிநாளம்வானளவெலாம்போயு
மத்தடத்தினங்கிழங்குமேற்புறப்படாதமையும். (உக)

வாய்த்தமுக்குளங்கோயிலுட்டிகழ்த்திடமதலைப்
போர்த்தநீரகழ்புறம்பெலாம்வனைந்திடும்பொலிவு
தாத்திரிக்கெலாந்தருமமாகியதருதலழப்பப்
பாத்திகட்டிரீர்நிறைத்திடும்பரிசினைப்பண்ணும். (உஉ)

வச்சிரத்தினுலக்கியகனகவான்பதிவி
னுச்சிபிற்செறிவிளக்கின்மேன்முழுமதிபுலாவ
வச்சுடர்த்தலையெழுதருபுகயினுடைந்த
கச்சளத்தினைக்களங்கெனப்பகருவர்கலையோர். (உ௩)

வேறு.

மந்தரநிகர்புயமன்னர்விதியிற்
சந்தனமுறிகளாற்சமைத்ததோரணங்
கந்தடர்களிற்றினைக்கரியமேகமென்
றந்திரதனுவினைத்திருத்தல்போலுமே. (உ௪)

உவாமதிமுகத்தியருலாவும்வாயிலிற்
சுவாலெனவரம்பயின்குளத்தைக்கட்டுதல்
கவானெழிநிருடியகள்வராபெனத்
தவானுறப்பினித்திடுந்தகையபோலுமே. (உ௫)

மோசனக்குறிகைநேர்முறுவல்வெண்மையும்
பாகமுதொழுகியபவளச்செம்மையு
மாகயற்கருமையும்வானவில்லிடத்
தோகையர்முலைநீகர்சூதமாடுவார். (உசு)

அண்டருமரகதவரமியத்துறை
யொண்டொடியவர்கரத்துலவுநன்கழன்
முண்டகவா வியின்முறுவற்போதிடை
வண்டினம்விழுந்தெழும்வளமைகாட்டுமே. (உ௮)

தப்பிலாவேற்கணுர் தமதுமங்கையர்க்
கொப்பனைப்பஞ்சதாளொன்றிலாட்டுவா
ரப்பதத்தழகைமற்றொன்றுங்காட்டலா
லெப்பதமெழுதினோமென்றுநாணுவார். (உ௮)

ஒப்பனைநாடுதற்கொளிக்கண்ணாடியை
மைப்படாததுறையினுமாதர்வாங்குவார்
துப்புறுகலையெனஞ்சோதினைப்படு
மப்பொழுதிலங்கியவான்போலுமே. (உ௯)

கூந்தலையவழித்தலாற்கொங்கைசேர்தலாற்
சாந்தினையுதிர்த்தலாற்றரளஞ்சிந்தலாற்
பூந்துகினெகிழ்த்தலாற்புடைத்தலாலவர்
காந்தரைநிகர்த்தனகந்துகங்களே. (௩௦)

விரிந்தசந்திரச்சிலைமிடைந்தமாறிகை
பொருந்தியநிலவினாற்புனலிறைத்திடல்
வருந்துவர்பிரிந்தவர்மதியினுலெனக்
கரைந்துளமுருகியேகலுழ்தல்போலுமே. (௩௧)

அளிக்குழன்மடந்தையரகந்தையேவிய
கிளிக்ஞலந்தமதெழில்கிளர்ந்துதோன்றிய
பளிக்கறைநிழலினைப்பஞ்சரத்திடை
யொளித்திடும்பேடையென்றோடிமீளுமே. (௩௨)

விருப்புடைமடந்தையர்விளங்குகொங்கையிற்
பொருப்பெனுந்தோளினாற்புழுக்கவிதல்
கருப்புலில்லெடுப்பவன்கரடச்சிந்துர
மருப்பிடைவழிந்திடுமதங்கள்போலுமே. (௩௩)

தாமரைக்கிட்டுவான்சகிக்குதன்பக
லாமலர்முகத்தியாளசுப்பந்தியின்
பாபதுகாத்தொலிவளைப்போலி
காமருகிலம்பொலிகடலின்மிக்கதே.

(ந.சு)

கோதையரிப்படிசுவைவீதியும்
கேதியர்வீதியும்வேந்தர்வீதியு
பாதிபவணிகர்வேனாளர்வீதியுங்
காநலின்பிடுகியாற்கண்டுபெயந்தான்.

(ந.நு)

வேறு.

முக்குளத்திலேதற்கினுளிய மங்கண்முடித்தா
னெய்க்குளத்துடனேதானமாதனேநர்ந்தான்
மெய்க்குளத்திலிவ்விழிபனைவிமலனைவணங்கிப்
புக்குளத்திலன்பொடுதிருக்கோயிலுட்புகுந்தான்.

(ந.சு)

கள்ளவாடிபொன்பகவனஞ்சிறந்தவெண்காட்டி
னுள்ளிருந்தசெந்தேனைநேத்திரங்கனாலுண்டு
வள்ளையங்குழைப்பெரியநாயகியையும்வணங்கி
வெள்ளையம்பலநடத்தையுந்தொழுநிறைமீண்டான்.

(ந.சு)

அந்தவூரிலப்புதலெலாம்பார்த்தகமலர்ந்தான்
பத்தபாசமற்றவரினக்குடிலெலாம்பார்த்தான்
மந்தமாருதமுதல்செய்பசுந்தமிழ்வளமு
சுந்தனாசலமுவிவராச்சிரமமேசார்த்தான்.

(ந.அ)

படமேலிக்குவெய்யிலைமறைத்திடுமராப்படத்தால்
விடவராக்களுக்கனிமயிள்கிணறகலால்வீசுங்
கடகலிற்றினங்கமத்திலேயெழுந்தசீகரத்தா
லடலரிக்கிளைப்பாற்றிடுமசுத்தியாச்சிரமம்.

(ந.சு)

செந்தமிழ்க்குறுமுனிபுடன்பகைமயாற்செருக்கி
விர்தவெற்புமுன்புலித்தகைநனுகனைவெறுத்துத்
தந்தலத்தைகிட்டவாடிதொழ்துனித்தனியே
வந்தவெற்றினைகடலப்பொலிந்தனாடமா.

(சய)

பாந்தனந்தொடையணிந்தவனிருபதம்பரிக்க
வாய்ந்நகம்மையாமெனநிறைசடைமுடிவயங்க
வெய்தவாழிபிவ்வதாத்திலிருக்குமோவென்று
சூர்ந்திடுந்திரிபதகைபோற்புரிமுநூறிகழ. (சக)

பூணத்திருநீற்றி.றுத்தூளனம்பொலிந்து
நாடதப்பெயர்முனிவனெழும்படிநயக்க
முான்முற்றியமுகத்துடன்விஸ்வாமுகதந்தீழ்க்
காரணத்துடனுறகுறுமுனிவனைக்கண்டான். (ச௨)

வித்தகக்குறுமுனியிணையடியினிவீழ்ந்தா
னத்தன்மன்னனுக்காகியோடாதனமவித்தா
னித்தலத்தியறடத்தியலுரைத்தருளென்றான்
முத்தமிழ்க்கடல்வசவுடனவையெலாபொழிவான். (ச௩)

தலங்களுக்கெளமரசெனப்படுவதித்தலமே
யிலங்குதெய்வநாயகமெனவுரைப்பதிவ்விளங்கங்
குலங்கொடர்த்தநாயகமெனப்படுவமுக்குளமே
யலங்கன்மார் பனையிலைவாகளா ரளவைகொண்டறிவார். (ச௪)

சந்ததங்களுமெழுவகைப்பிறப்பினுஞ்சார்ந்து
நொந்துநொந்திருவினைதரும்பயனெலாநுகர்ந்து
வந்துலைந்திடுமுயிர்களுக்கருங்கதிவழங்க
வந்திமேனியானருளி.ஔித்தலமமைத்தான். (ச௫)

வண்ணவார்கடற்குணதிசையடைந்திடவளைந்து
நண்ணுகாவிரியிருமருங்கினும்வரநடுவே
புண்ணியங்கடோத்திரட்டியேபுனலரணாகப்
பண்ணினுரதிற்கொடுவினையுறவகைபரிந்து. (ச௬)

இத்தலத்துடன்ருளும்வேற்றுமையறவிறந்து
முத்திருறையாயிடுதலைப்புரிந்தனன்முதல்வன்
சத்யலோகவாசிகளுமித்தலத்திலவந்திறந்தா
ளித்தமாகலாமெனச்சொலிமனத்தினினைப்பார். (ச௭)

இணையிலாதமால்பதத்தினிலிருப்பவரிதன்ன்
மணலிலாகியபடுக்கையேநலமெனபுகிழ்வார்
தணிவிலந்திரபுரியினிலிருக்குமாதவருந்
துணையதாமிதற்கிருமியாப்பிறந்திடத்தானிவார். (ச௮)

யாக நூற்றுச் சதவதிகைக்குமின்னமுதி
 டு உயர்நிதி உயர்நிதி நிர்வாக
 லாக நூற்றுச் சதவதிகைக்குமின்னமுதி
 டு உயர்நிதி உயர்நிதி நிர்வாக

(காதி)

வொர்க்கமங்கையர்கொங்கையிற்குங்குமத்துகளிற்
சுற்பகப்புதுமாட்டினொழுந்துகட்கணத்தி
வற்பதிக் கெலாந்துலையாமிதினொருகாயின்
புற்பதத்தினிற்புற்பபுஞ்சுறுதுகள் புனிகம்.

(四)

வேறு.

பெற்றியைப் பார்த்துப் பாயர்செருக்குஞ்செவ்வியைப்
பெற்றிமுகிதிதிற்பிச்சையுணை
பற்றியைத் துறத்திடமகஞ்செய்வாரினு
பற்றியுடையதிக்ககரிற்றேவையே.

(153)

முன்னிப்பவற்றினுமுடவியாள்வதி
 னாவவித்தலுத்திலாவரங்களாவதே
 முன்னிப்பதமிழேழிறத்தேபர்க்கெலாம்
 விண்ணவர்க்கரசராய்வினங்கலாகுமே.

(52.)

மெய்த் தலத்தஞ் தலமிகவுண்டாயினுஞ்
சத்தியத்தற்கிணைசாற்றவுருமோ
கீத்திலம்வினையினோர்த்தியாயினு
முத்தமவராமனிக்தவநாமயல்வவே.

(五五)

வேறு.

முனிவர் தேவரிற்றலைவரா முப்பதினமூவர்
வினைசெய்கா லனுக்கஞ்செவன்காட்டினிண்மேலித்
துனிகொல்பொன்னியிற்படிந்தமுக்குளத்தினிற்றேரயந்து
புணையும் வல்லினையமலனைநடத்தினைப்போற்றி.

(ஞசு).

திரமதாசுவேபெருந்தவம்புரிந்தனர்சிலநாட்
பரமனாட்ச்சீலமினாழிவிடப்பதவி
வாமதாளதாஸ்கியேமறைந்தனன்றேவர்
மாமதாசுவேபெருந்தவம்புரிந்தனர்சிலநாட்

(五五)

வேறு.

அந்தவசவிருநா லுபேருநொன்றாய்வந்ததென்னவயிலோனென்ன
வந்தவசமன்னவனே தருமதேவதை யழியாவரத்தைவேண்டி.
யிந்தவசமதயிலைடந்தித்தலத்தின் முக்குளநீர்னிதினடித்
தந்தவசக்கோத்ததலத்திருந்தமுடித்ததுகோடி தவங்கடானே. (1)

மன்மதனையெரித்தபிரான் தருமதேவதைக்கெதிரேவந்ததோன்றி
நின்மன தின்படியழியாவரமனித்தோய்வாசனபாநிலையுநீர்தோளு
சின்மயமாய்நாற்பதத்தோடெந்நாளுநீயிருக்குஞ்சிறப்பினாலே
தன்மபுரம்புண்ணியநீர்கோடியெனப்பெறுசுவிந்தத்தலத்தின்பேரே

வீறுமிந்தத்தலத்திலென் னுகோடி பழுதுவழிவெள்ளை விடையா
கென்று, வீறுபுனைந்தவனுரைத்தபடிவிடையா த்தாங்கியதுநெடியோ
ன்வேதன், நேறுமிபையவர்களும்பொன்டெர்பாரிவிழிபாரிசுந்தினார்
சு, னேறெனவேதருமம்வந்தாற்பசுபதியாரேறாமலிருந்திடாரே. (2)

சுலித்துயருமொழிந்ததன்மதேவதையார் நீபெறுதல்கண்டு
வேதன், சுலிப்பறவித்தலத்தடைந்துமுக்குளத்தின்மூழ்கியிறைசரண
ம்போற்றி, யொலித்தனவாண்டெதிர்தோன்றிநான்மறைகளஞ்சல
ஞ்சலாககராசன், புலிச்சரணனெனநமதுதிருநடம்பார் த்தனுதினமு
ம்புகழ்வீரென்றான். (3)

வள்ளலிவைமொழிந்ததற்பினான்மறைசல்லரிதாளமதங்கம்பீனை
யெள்ளரியகுடமுழவஞ்சினுதுடிநூபுரத்திலடைந்திசையுண்டாக்கி
வெள்ளைவனப்பொதுநடங்கண்டானந்தம்படைத்தவந்தவேதமேதந்
தள்ளுகையாலித்தலமுமீவேதவெண்காடெனுநாமந்தரித்ததன்றே.

முத்திரகர்தமோநாசபுரப்பாபநாசபுரமுருகன்பூண்டி, சித்திரகர்
பாதாளகயிலாயஞானவனஞ்சிவானந்தக்கா, டொத்தகணபதிரகர
மாதிரிதம்பரந்திருவருமையூர்மாலார், மெய்த்தலநாயகம்பெரியமயா
னமெனும்பேருடனும்விளங்கிற்றன்றே. (4)

இத்தலத்தின்பேரிலொன்றையுரைத்தவர்க்கியாகபவமெல்லாமெ
ய்துஞ், சத்தியஞ்சத்தியமெனவேமுன்வனுரைத்தானவன்பொற்சர
ணம்போற்றி, யுத்தமனும்வசவரசன்முக்குளத்தின்சிறப்பையரித்து
ரைப்பாயென்றான், மெய்த்தமிழஞ்சந்தனமுந்தென்றலுஞ்சூழ்மலய
முனிவிளம்பலானான். (5)

திருநகரச் சருக்கம்-முற்றிற்று.

ஆகச்சருக்கம் ௨-க்குச்செய்யுள் - ௧௫0.

வசனம்.

— X —

இவ்வெண்காடும் தற்புரணிகர் சொல்லுதலும் கைமிசாரணி யமுனிவர்கள் அவ்வெண்காட்டுநிலாநிலா, அகத்தியமுனிவர் வசமகா ராசனார் ஆர்வெண்காட்டுக்கலாநிலாச் சொல்லியருள வேண்டுமென்று கேட்டவர் குறையமுனிவர் சொல்வாராயினார். முனிவர்களா! திகிரியுரு ப்டி, உலகமுழுதாண்ட வசமகாராசன் தன்புத்திரனுக்கு மகுடஞ்சூ டியத்தூதர் அறிவாய்ப்பவனாகிய தவங்களைச் செய்யுமாறுபுறப்பட் டி, யோசனத்தெய்து தருத்தனத்தெய்து தேடிக்கொண்டு, காவிநிந்திக்கரை மயங்காராயினார் திருவெண்காட்டைச் சமீபித்தவுடன் தன்வலக்க ன், அம் வலப்படியும் வலப்பார்ப்புத் துடிக்கக்கண்டு, பற்பல நன்மை கள்வரும் முத்தியையும் இத்தலைச்சுருமென்றெண்ணி, யோசமுனிவர்க ளுடைய ஆர்வரத்தையடைந்து, காமிகம் மகுடமுதலிய சிவாகமங் கள் ஒவ்வொன்றையும் படிக்காராகமம் கேட்போரையும் வேதத்தை விரித்துவர்த்துவோரையும் குற்றமற்ற புராணங்களைக்கேட்போரை யும் ஓயப்புகையினுற் கண்ணிர்சொரிவோரையுந் தெரிசித்துவணங்கி க்கொண்டு, சொல்வனங்களையும் வயல்வனங்களையும் திருவீதிச்சிறப் புக்களையும் பார்த்துமகிழ்ந்து முக்குளத்தின் மூழ்கி நியமங்களைமுடி த்துவெய்யிறைந்தகுளான்னமும்பொன்னம்மறையோர்க்குத் தானஞ் செய்து திருக்கோயிலி லுட்புகுத்து பெரியவாரணப்பிள்ளையாரையும் சண்முகக்கடவுளையும் சுவேதவனப்பெருமானையும் பெரியநாயகியா ரையுந் தேச பெருமானையும் அகோரமூர்த்தியையுந்தெரிசித்துவண ங்கிப் பேரானந்தமுறஅத்திரும்பி, பலஅற்புதங்களையும்முனிவர்களு டைய பர்வசாலைகளையும் பார்த்துமகிழ்ந்து அகத்தியமுனிவர் எழு ந்தருளி இருக்கும் ஆச்சிரமத்தையடைந்து, அகத்தியமுனிவரைவண ங்கித்துதித்து, சுவாமிஅடியேனுக்குத் திருவெண்காட்டின் மகிமை யையும் தீர்த்தமகிமைமையையும் மூர்த்தியகிமைமையையும் உரைத்தருளும் என்று பிரார்த்திக்க, முத்தமிழ்க்கடலாகிய அகத்தியமுனிவர் அவை களையெல்லாம் வசமகாராசனுக்குச் சொல்லி யருள்வாராயினார்-மா லையணிந்த மார்பினைமுடைய வசமகா ராசனே இத்திருவெண்காடு தலங்களுக்கெல்லாம் அரசென்று சொல்லப்படுவதாகும். இங்கெழுந் தருளியிருக்கும் சிவலிங்கம் தெய்வங்களுக்கெல்லாம் நாயகமாகும். முக்குளம் நன்மைபெற்ற தீர்த்தங்களுக்கெல்லாம் நாயகமாகும். இம்

மகிமைகளை மெல்லாம் அளவளக்கொண்டறிய வல்லவராயாவர்? எந்தா
லத்தினும் அழுவதைப்பிறப்பினுஞ் சேர்ந்து நொந்து நொந்து இரு
வீணிகள் தரும்பலன்களை யெல்லம்புதித்த உலைத்திடுகின்ற ஆன்மா
க்களுக்கு அரிதாகிய மோகத்தினைத் தரும்பொருட்டுச் செவ்வானம்
போலும் திருமேனியையுடைய சிவபெருமான் திருவருளினாலே இத்
தலத்தையமைத்தார் - இத்தலத்திலே பாபம்புழுதாதபடிப் புனவர
ணாகக் கிழ்த்திசையிலே கடல்பொருந்தவும், தாவேரி நதிவடிகந்து
இருமருங்கினும் வரவுஞ்செய்து நடுவேபுண்ணியங்களைத் திரட்டிச்
சிவபெருமான் வைத்தருளினார். முதல்வராகிய நம்மிறைவர் இத்தல
முந்தாமும் அபேதமாயிருந்து முத்தியைக்கொள்ளி கொள்ளும்படி
செய்தருளினார் - பிரமலோகவாசிகளும் இத்திருவெண்காட்டில் வந்
துமித்தால் அழிவிலாப்பதம்பெறலா மென்றெண்ணுவார். நாராய
ணனுலகத்தை யடைந்து சேஷசயனத்திலே சயனிப்போரும் இத்த
லத்தின் மணலிற்சயனிப்பதே நலமென்று மகிழ்வார். இந்திரபதம்
பெற்றிருப்போர்கள் இத்தலத்திற் கிருமிபாகப் பிறத்தற்கு மனந்து
ணிவார்கள் - நூறு அசுவமேதஞ்செய்து இந்திரபட்டம்பெற்று உண்
கின்ற இனிய அமுதத்தைப்பார்க்கிலும் இத்தலத்திற் சிறுகுழியிலா
றுஞ் சருகூறனர் மிகவு மிளிதாகும். எவ்வாற்றாலெனின் இச்சருகூ
றல் நீர் பிரவீணாய்க்கு மருந்தாகும் - அவ்வமுதத்தார் போகமுண்
டாமேயல்லது பிறவீணாய்போகாது. சொர்க்கலோகத்துமங்கையர்
களுடைய முலைகளினின்றும் புறப்படும் குங்குமப்பொடியினும், அம்
மாதர்களணிந்த கற்பகமாலையி னின்றெழும்பகார்த்தப் பொடியினும்,
இத்தலத்தில் வசிக்கும் ஓர்நாயின் சிறியகாலிற் புறப்படும் மண்தூளி
புனிதமாகும். அரம்பைமாதரோடு கூடிச்செருக்குறும்செல்லத்தைப்
பெற்றிடுதலைப்பார்க்கிலும் இத்தலத்திற் பிச்சையூண்நலமாகும் மற்ற
றொருதலத்தில் யாகஞ்செய்பவரைப் பார்க்கிலும் இந்நகரில்வசிக்கும்
தேரைநல்ல தவமுடையதாகும். புண்ணியபலத்தினாலே உலகமுழு
தும் ஆள்வதைப்பார்க்கிலும், இத்தலத்திற் குரங்குகளாவதே மேன்
மையாம். இப்பதியிலே பரித்திராரெல்லாம் தேவர்க்கரசராய் விளங்
குவார்கள். முத்தானது விலையில்லா நேர்த்திபெற்றதாயினும் மேன்
மையாகிய நாகரத்தினத்துக்கு ஒப்பாகுமோ? ஒப்பாகாது, அது
போல உண்மைபெற்ற தவத்தைக்கொடுக்குந் தலங்கள் மிகவும் உண்
டாமாயினும் இத்திருவெண்காட்டுக்கு உவமானமாகச்சொல்லலாகு
மோ? ஆகா, இது சத்தியம்! சத்தியம். முனிவர்களும், தேவர்களும்

நல்லமைப்பற்ற பன்மிகுந் துரியர்களும் இரண்டு அச்சவிலிகளும் எப்பிவகங்களும் பதினெரு மருத்திரர்களும் ஆகியமுப்பத்து மூவரும், துன்பஞ்செய்கின்ற யானுக்குப்பயந்து திருவெண்காட்டைச் சேர்ந்து காவிரியினம் முக்குளத்தினும் மூழ்கி. சுவேதவனப்பெருமானையும், திபர்வ யாபகியம்மை யாளையும், நகேச பெருமானையும், அகேசாழர்த்தியையும், வணங்கித்துதித்து அழிவில்லா வரம்பெறும் படிச் சிலரானருந்தவஞ்செய்ய, சுவேதவனப்பெருமான் இடபவாகனமேற் கொண்டெழுந்தருளினந்து, முனிவர்கள்! தேவர்காள்! நீங்கள் விரும்பியவரம் யானான் அகேட்டருள; அவர்கள் வணங்கித்துதித்து வரம்பெருமானை வங்களுக்கு அழிவில்லாவரம் வேண்டுமென்ன, அவ்வரதைக்கொடுத்து மறைத்தருளினர். தருமதேவதை ஒருக்காலும் இறப்பில்லாத வரத்தைவேண்டி இத்திருவெண்காட்டைச் சேர்ந்து காவிரியினம் முக்குளத்தினும் மூழ்கி இறைவரை நமஸ்கரித்துப்போற்றி அளவில்லாத தவங்களைச்செய்ய சுவேதவனப் பெருமான் தருமதேவதைக் கெதிரேவந்துதோன்றி, தருமதேவதையே நீன்மனதிற்படி இறப்பில்லாவரமும் நமக்குவாகன மாகுகின்றநீலை மையுந் தந்தோம். சின்மயமாய் நரப்பதத்தோடு எந்நாளும் நீயிருக்குஞ்சிறப்பினுலே, இத்தலம் தன்மபுரம் புண்ணியகோடியெனப்பெயர் பெறக்கடவது. இத்தலத்தில் ஒரு புண்ணியம் கோடிபுண்ணியபலனைக்கொடுக்கும். தருமதேவதையே நீவெண்மைபொருந்திய இடபமாவாய் என்று சொல்லியருளத் தருமதேவதை உடனே இடபமாய்வந்துசுவேதவனப்பெருமானைத்தரங்கிப்பேரானந்தமுற்றதுதருமதேவதை துபரோழிந்து நிலைபெறுதலை நான்குவேதங்களுங்கண்டு திருவெண்காட்டைச்சேர்ந்து, முக்குளத்தின் மூழ்கிச்சிவபெருமான் நிருவடிகளைப்போற்றி யொலிக்க, சுவேதவனப் பெருமான் வேதங்களுக்கெதிரே தோன்றி நான்குவேதங்களே! அஞ்சற்க! அஞ்சற்க பதஞ்சலியும் வியாக்கிரபாதனும் போல நமதுதிருநடனத்தைத் தெரிசித்து எக்காலமும் புகழ்வீர்களென்று வரங்கொடுத்து மறைத்தருளுதலும். நான்குவேதங்களும் சல்லரி தாளம் மதங்கம் வீணை குட முழவந்தடி சிலம்பு என்பவைகளிலடைந்து இசையையுண்டாக்கித், திருவெண்காட்டின் மகாசபையில் சிவபெருமான் செய்யும் திருநடனத்தைத் தெரிசித்து, சித்தியானந்தம் பெற்றன. அக்காரணத்தால் வேதவெண்காடென்னும் பெயர்பெற்றது. அன்றியும்-முத்திரகர்-தமோநாசபுரம் பாவநாசபுரம் முருகன்புண்டி பாதாள கயிலாயம்

ஞானவனம் சிவானந்தக்காடு கணபதிநகரம் ஆதிசிதம்பரம் திருவூர்
உமையூர் மாலூர் தலநாயகம் பெரியமயானம் என்னும் பெயர்களை
யும் உடையது. இப்பெயர்களுள் இயன்ற தொன்றைச் சொன்னவர்
களுக்கு யாகபலன்முதலியஎல்லாப்பலன்களும் உண்டாகும். இதுச
த்தியம் சத்தியமென்றுசொல்லி யருளும் இப்படிச்சொல்லிய அக
த்தியமுனிவருடைய திருவடிகளை வசமகாராஜன் மீட்டுமவனங்கிச்
சுவாமியடியேனுக்கு முக்குளத்தின் சிறப்பையும் விரித்துச்சொல்ல
வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க, தமிழ்ப்பணமுந்தென்றல் பணமுஞ்செ
றிந்த பொதியமலைக்கிறைவராகிய அகத்திய முனிவர் சொல்வாராயி
னார்.

திருநகரச்சருக்கம்

முற்றிற்று.

தீர்த்தச்சருக்கம்.

முன்னவரின் முன்னவனை முதலாகத்தி லறுசமயமுதல்விபோ
ற்றி, யன்னமுடியறியானே யானந்த நடமெனக்கா வாடுகென்றாள்,
பன்னகங்கணத்தா னுமப்படியானந்தநடம்பண்ணாநின்றான், நுன்
னியவானந்தசலங்கண்முன்றில்விழுந்தொருதுளிகளாக. (க)

முத்துளிகள்விழுந்தவிட முக்குளமாய்முச்சுடரின் முதற்பேர்
பெற்றுச், சித்தியெலாமளித்தனகாண்பின் னுகத்தின்மருத்துவனைச்
சிதைக்கவேண்டி, யத்திரமொன்றெடுத்துவிழித்தாயிரவாண்டமைந்த
னரன்றவர்களுடே, சத்தசலந்துளித்துளியாமுவகையாவிழுந்தந்
தத்தோயந்தன்னில். (உ)

புண்டரிகமண்டபத்தோனரூன்படைத்தவயிர்க ளுய்யும்பொரு
ட்டாலிங்கே, யெண்டருமஞ்செழுத்தைவிரித்திருக்குடனுச்சரித்தி
ருந்தானிருக்கும்போதி, லண்டர்பிரானேவலினுலருமறைக்காயத்தி
ரியாமணங்குதோன்றி, முண்டகவேதியனாரேகீழ்ச்சுளமாவிருந்தெ
வர்க்குமுத்தியீவேன். (ஈ)

வடகுளநாமகளுமற்றைமடந்தைதென்பாற்குளமெனவும்வடிவ
மேகொண், டுடலுறுநோய்தவிர்ப்பரெனவுரைத்துமறைந்தப்படியே
யுருவங்கொண்டாள், விடமருவுமிடற்றானும்விடையிசையிலெழுந்த

ருளியிரிஞ்சனாரே, தொடர்புறுமன்னுயிர்களுக்குமுக்குளநீர்கொடுவி
னையைத்தொலைப்பிப்போமே. (ச)

முக்குளத்திற்படிந்தவர்கண்மூவகையாமேடனைகள்மூன்றுந்
தீர்வர், முக்குணமுங்கமுன்றிடுவரதற்கடியாகியபாசமூன்றுந்தீர்வர்
முக்கடபாவுரிபுனைவர்முத்தலவேல்பிடிப்பரராமுன்னாலாவர்
முக்குணுடையவர்குமுமுத்தொழிலுத்தந்தொழிலாமுடிப்பர்தாமே.

வேறு.

அகிலபுனங்கொல்லாமொருகோலோச்சியாளுதற்குநீனைக்கி
லந்தவரசுண்டாகும், பகைமைதவிந்திடநீனைந்தாற்பகைமைதீரும்
பாலகரைவேண்டிலந்தப்படியாம்பினைத், தொகைபெறவோர்வி
டையுண்டாமிருதாளுண்டாஞ் சுடர்நயனமூன்றுண்டாந்தோணன்
குண்டா, முகவனசுமைந்துண்டாமுடியாறுண்டாமுக்குளத்திலொ
ருபோதுமூழ்குவார்க்கே. (சு)

பத்தசெய்யுமடியாரைக் கண்டானம்மைப்பணிவதுபோற்பணி
ந்துருகும்பரிவுண்டாகுஞ், சித்தநத்திமிகவுண்டாநமையெப்போது
ஞ்சித்தித்துச்சித்திக்குஞ்செல்வமுண்டாஞ், சுத்தவித்தைமுதனாதம
ளவாநீங்கிச்சுவாணுபுதிகமடைந்துதொலையாச்சீவன், முத்தரெனுநி
லையுண்டாந் திருவெண்காட்டின்முக்குளத்தி லொருபோது மூழ்கு
வோர்க்கே. (சு)

கனித்திடுமுக்குளத்தை நெஞ்சானினைத்தபேர்கள்கங்கையிலே
முழுகிவந்தோர்கதியைச்சேர்வர், தெளித்தவர்கள்மகாபதத்தைய
டைவரிந்தச்செழுங்கரைமேலணுவளவுசெம்பொன்றான, மளித்தவர்
கணமையடைவாரித்துமன்னுவாடியபேரானந்தவாழியூடே, குளித்
திடுவரவையிலொருதுளிநீருள்ளேகுடித்திடுவார் தாய்முலைப்பால்குடி
த்திடாரே. (அ)

வேறு.

சையமால்வரைப்பிறந்தகாவிரியின் பசுந்திரைமேற்றவமுங்காற்
றுப், பையவேயெவருடலிற்படினுமவர்வருணவிதைபதத்திற்கேர்
வர், வையகையாறமார்ந்தியமுனைநதிபரவுமெள்ளைவனத்தின்மூன்று
பொய்கையார்புனற்படிந்தாற்பூதத்தாருடன்சேராப்புனிதராவார். (அ)

முக்குளத்தைப் புகழ்ந்தவர்க்குத்தானபலனியாக பலன்முழுது
ண்டாகும்குளத்தைதொழுதவர்க்குமுப்பொழுதுஞ்சிவபூசைமுடி
த்தபேறு, முக்குளத்தைவலம்புரிந்தான்மூவுலகைவலம்புரிந்தமுழு
ப்பேறுண்டா, முக்குளத்தின்மூழ்கினபேர்க்கொருநடனாட்க்குளத்
தின்முனைக்குந்தானே. (௧௦)

வடக்கதுருத்திரதீர்த்தந் தெற்கதுமாதவதீர்த்தபருவங்கீழ்பா,
லடுத்ததுவேதிய தீர்த்தமதன்பெயரைப்பொதுவிதியாலையுபுபோ
திற, றடத்துயர்மூவிலைச் சூலப்படைத்தீர்த்தமினியதனமதானதீர்
த்த, மெடுத்ததிரிகுணதீர்த்தமகாரமுதலானதொர்மூவெழுத்தின்மீர்
த்தம். (௧௧)

கண்ணாச்சருஞ்சாப்பலுடற் கொடியபிணரி நெடிய நமன்காலி
தோத, லெண்ணரியசுவாகையிருகண்ணோவுதலைவலியா மெச்சுக்குவு
பெண்ணுருமாமினநோவுமு, கியிங்கேதவிர்த்தனர்காண்பிறவீதிரப்
பண்ணுமருந்திதிற்சிறிது பயங்கொண்டார் நமன்பொருட்டாற்பயங்
கொள்ளாரே. (௧௨)

அத்தலத்திலிடைபொறித்தாருடல்விடுத்தாலொருவிடைமேல
ரன்போற்செல்வார், பத்தியினற்பசுவளித்தோர்பசுத்துவத்தைக்கழி
ப்பாநலமபனவர்க்கீந்தோர், சுத்தவித்தைநடு விருப்பர்கலையளித்
தோர்கலைகளைந்தந்தொலைத்தப்பாலே, முத்தியிலேபு... ப்பகி
ர்ந்தவர்க்குங்கிடைக்குமந்தமுத்திதானே. (௧௩)

விடந்தரித்தாரடியவருக்கோதனபாதனமீந்தோர்விமலராவர்
மடஞ்சமைத்தோர்மடத்துகட்கோரயுதயுகஞ்சிவபதத்தின்பருவிவா
வர், குடந்தர்க்குஞ்சிறியகொடிக்கன்னியர்த்தங்களைத்தானங்கொ
டுத்தபேர்கள், படந்தாத்தபாம்பணையான்பதவியிலேபலப்போகப்பயி
லுவாரே. (௧௪)

வேறு.

ஆலயத்திலெகிடுவார்சகப்பயனோராயிரமாஞ்
சாலமெழுக்கிடுவார்க்குத்தகைமைபதினாயிரா
மாலைபுணைந்தணிவார்க்குவரும்பலநூறுயிரமாங்
கோலவிளக்கிடுவார்க்குக்கோடிபலன்கொடுத்திடமே. (௧௫)

ஓகலில்விளக்கிடுவாருறைவரும்பரிபுறையாவ
 ரீரகலிற்றிப்பிட்டாரிலங்குமலையனாவ
 ராமவொருமூலகலிற்சுடர்வொரரியாவார்
 சேரவொருநாலகலிலொளியிடுவார்சிவனாவார். (௧௬)

பாஸ்யநிமிமைதருபழந்தயிர்நெய்ப்சினநீர்
 தேனாஞ்செறிந்தபுனல்சிவனும்படியளித்தா
 னானாபுயிரமயுதஞ்சதமகலாயிரங்கோடி
 நானாபுயிரங்கோடியகாகோடிநலந்தருமே. (௧௭)

மண்ணுலுந்தருவாலுமரன்கோயில்வகுத்தவர்கள்
 தண்ணுரும்பிறைமுடியான்றமருடனையமர்ந்திருப்பார்
 எண்ணர்செங்கலிலைமத்தோர்சிவன்வடிவாயினிதிருப்பர்
 பண்ணர்கற்களிலைமத்தோர்பரமசிவன்பதஞ்சேர்வார். (௧௮)

வேறு.

வேதியனையெனவுரைத்துமறைந்தனன்முக்குளத்திலந்தவிரிஞ்
 சன்முழ்கி, யாதியைவெண்காட்டரசைவலம்புரிந்துதவம்புரிந்தான
 யுதங்காலஞ், சோதிவிடைமிசைத்தோன்றியுனக்களிக்கும்வரமேது
 சொல்வாயென்னப், பூதமெலாம்படைத்தவயனுபேதசந்தருகவென
 ப்புகன்றான்போற்றி. (௧௯)

வேறு.

ஈனமுயலோனகலவாலந்முன்மீதிலுறையீசன்வடிவாய்மொழிகுவா
 னாபதிபாசமணமூலகையனாதிபுளவாமவையிலாதிசிவமே
 ஞானமயமாயளவிலாதவருளாயகிலநாயகமுமாய்நிறைவுமாய்
 மானமனவாசகவதீதவுருவோடுசுகவாரிதியின்முழ்கலுறுமே. (௨௦)

மூலமலவாணவமுமேமுகுணமாமிருனாமுடிவருமோகினியுமோ
 காலமுதலானபலகாரியமெலாமுதவுகாரணமதாசுமினிமா
 னாவினுடனாவகையானபலபோகவகைநாடொறுமளிக்குமிவையே
 போலவினையானவையுமவகையினுமிருபோகநகர்வித்துவிடுமே.

ஆதியில்விஞ்ஞானகலரோர் மலவராமவரிலானமல பாகமுடையோர்,
 சோதிபுடனாவதிலே சிந்துபாகமுளதுயவர்களு விருவரா,
 மேதமறுமீசர்வினையானவமுதவர்களேபிரனையாகலர்களா, மோ
 திலிவையாகமுடையார்கதியிலாவ்சிந்தோடுபாகமுடையார்.

நற்புவனதாரகர்களாமவர்களுடையதினாலினுடனதுபெயராய், பற்புதமதானபசுவர்க்கமிவையேசசலரானவமுமாயின்னையுந், தற்போதிசுவார்வினை துலக்கவருபோதுமறைசத்திவதனப்படுதலா, லொற்குமறவீடடைவர் சற்குருவினல்வழியுபோதினொருநாலுவகையே.

பொங்கபரமுத்திசிவகண்டர்புவனத்திடைபொருந்துதலுருத்திரபுரந், தங்குதலுமந்திரமகேசுரர்களீசுரர் சதாசிவர்கண் முப்பதமுமார், தங்கரணமற்றெமது சத்திகரணங்கொடுதமைத் தெரிசனப்படுதலா, லங்குநிறைவுற்றமைவியத்தமொடுசற்குணமுடடைதல்பரமுத்தியெனுமே. (௨௪)

ஆகமமெலாமிவைகள் கூறுமெனவோதுதலுமாலிழன்மேவுசிவனைக், கோகனகவேதியன்வணங்கியிறைவாதரும. கோடியெனுமிப்பதியிலே, தேகமுடிவாமளவுமேவிமுடிபோதுனதசேவடியில்வாழ்வருளென, வோகையொடுகறியிதிவேதவமியற்றினனுரைத்தவொருநூறுவயதம். (௨௫)

காலமுடி விற்பதமன்முவிருகுணத்தொடுகலந்து பரமுத்திபுகுதக், கோலவுடலத்தையரென்றி விழ்கொண்டழல்கொளுத்தியகல்வித்தருளிணன், றுலமிசையேபெருமயானமெனலானதிதுதன்னிலுடல்விட்டவரெலா, மேலையுலகாள்வரெனவோதிவகவோடுமுன்வேறுமொருகாதைபுகல்வான். (௨௬)

தீர்த்தச்சருக்கமுற்றிற்று.

ஆகச் சருக்கம் கூ-க்குச் செய்யுள்-களக.

வ ச ன ம்.

—*—

வசமன்னனே-திருதயுகத்திலேஉமாதேவியார்“சிவபெருமானே பிரமவிட்டுணுக்களாலுந் காண்டற்கரிய அடிமுடியை உடையவரே என்று” துதித்து, எம்பெருமானே உம்முடைய ஆனந்தத்திருநிருத்தத்தை அடியேன்பொருட்டு ஆடியருளவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க, சிவபெருமான் உமாதேவியார் வேண்டுகொளுக்கிசைந்துஇத்திருவெண்காட்டிலே நிருத்தஞ்செய்யும்பொழுது அவருடைய முக்கண்களினின்றும் ஆனந்தத்தினால் மூன்று துளிகள் சிந்தின. அந்தமுன்று துளிகளும் விழுந்த இடம் முக்குளமாய் அக்கினிதீர்த்தம் குரிய

தீர்த்தம் சுந்திரதீர்த்தம் எனப்பெயர்பெற்றுச் சித்தியெல்லாங் கொடுத்தன. அத்தன்மையும் மற்றொருயுகத்தில் மருத்துவசங் காரத்தின் பொருட்டு அகோரசிவனார் அஸ்திரபாணியராயமைந்து விழித்து நோக்குஞ் சமையத்தில், அவருடை முக்கண்களினின்றும் சிந்தியபு னிதரோகிய முத்துகளினும், முன்னைய முத்திர்த்தத்திற் றனித்தனி சென்றுகலந்தன. பிரமதேவர் தம்மாற்சிருட்டிக்கப்பட்ட வுயிர்கள் கதியடையும்பொருட்டுத் திருவெண்காட்டில் வந்து ஸ்ரீபஞ்சாக்கர த்தை இருக்கோடும் உச்சரித்துக் கொண்டிருக்கும்போது, தேவதே வாகிய சுவேதவனப்பெருமான் எவலினால்-காயத்திரியானவன் அந் தப்பிரமதேவருக்கெதிரே தோன்றி, கரலாசனரேநான் அக்கினிதீர் த்தவடிவமாய் அமர்ந்திருந்து யாவர்க்கும் முத்தியைக்கொடுப்பேன். நாமகன்சோமதீர்த்தமாயும் சாவித்திரி சூரியதீர்த்தமாயும் வடிவங் கொண்டு உடலு றுநோயை நீக்குவரென்று சொல்லிவிறந்து தான் சொல்லியபடியே வடிவங்கொண்டான். பின்சுவேதவனப்பெருமான் இடபவாகனமேற் கொண்டெழுந்தருளி வந்து பிரமதேவரைநோக் கிச்சொல்வாராயினார். பிரமனே பாசத்தையுற்ற உயிர்களுக்கு இம் முக்குளரீரால் வினையயொழிப்போம் இம்முக்குளத்தின் மூழ்கின வர் மூவகையாய்வருகின்ற பாவங்களினின்றும் நீங்குவர் முக்குண வேதனையும் நீங்குவர். முமால்நீக்கமும்பெறுவார்யானைத்தோற்போர் வையராகுவார்முத்தலைச்சூலமேந்துவர் சர்ப்பமுந்நூலராவர். மூன்று கண்களையுடைய உருத்திரர் பலர் தம்மைச்சூழும்படி படைத்தல் கா த்தல் அழித்தல்களாகிய முத்தொழில்களையுந் தந்தொழிலாய்க்கொ ண்டி செய்துமுடிப்பர் - இம்முக்குளத்தில் ஒருபோது மூழ்குமீவார் சகலலோகங்களையும் அரசாளநீனக்கில் அவ்வாறேயானவர். பகை வரைவெல்வர். சற்புத்திரரைப்பெறுவர். மறுமையில் இடபவாகன மும் இரண்டுபாதங்களும் மூன்றுகண்களும் நான்குதோள்களும்ஐந் துமுகங்களும் முடியிலே கங்கையும் உடையவராவர். அன்றியும் நம் பத்தர்களைக்கண்டால் நாமாகப்பாவித்துப்பணிந்துருகும் பத்திமையுண்டாகும். சித்தசுத்தியுண்டாகும். நம்மைச்சதாசிந்தித்தலால்உண்டாகுஞ்செல்வமும், பெறுவர். சீவன்முத்தருமாவர்முக்குளத்தைநினை த்தவர்கள் கங்காஸ்நானபலன்பெறுவர். முக்குளநீரைப் புரோகஷி த்துக்கொண்டவர் மகாபதத்தையடைவர். இம்முக்குளத்தின் கரையிலே சற்பிராமணர்களுக்கு அனுவளவு செம்பொன்னினுந் தான ன்செய்தவர் நம்மையடைவர் - மூழ்கினவர்கள் ஆனந்த சமுத்திரத்

தின் மூழ்குவார்கள். ஆசமனஞ்செய்தவர்கள் பிறவியில்வாரார். இத் தலத்திற்காவேரிநதியின் அலைகளிலே பொருந்தியகாற்றுஎவருடலிற் பட்டாலும் அவர்வருணதேவன் பதத்தையடைவர். எத்திர்த்தத்தா லும் துதிக்கப்படும் இம்முத்திர்த்தத்தின் காற்று மேலேபட்டால்சு த்தமாயாபுவனத்தை யடைவர். இம்முக்குளத்தின் பெருமையை ப்பிறர்க்குக்கூறினவர்க்குத் தானபலன்களும் யாகபலன்களும் உண் டாகும். இம்முக்குளத்தை வணங்கினவர்களுக்கு முக்கால்முஞ் சிவ பூசைசெய்தபலன்கிடைக்கும். பிரதக்ஷணம்செய்தவர் மூவுலகத்தை யும் பிரதக்ஷணம்செய்த பேற்றையடைவர். நமக்குவடக்கில் உள்ள துருத்திரதீர்த்தமென்றும் தெற்கில் உள்ளது விஷ்ணு தீர்த்தமென் றும் கிழக்கில் உள்ளது பிரமதீர்த்தமென்றும் பெயர்பெறும். அன் றியும் மூவிலைச்சூலதீர்த்தம் தன்மதீர்த்தம் தானதீர்த்தம் முக்குண தீர்த்தம் அகரமுதலான மூவெழுத்தின் தீர்த்தம் எனப்பொதுப்பெ யர்களும்பெறும். கிருட்டினன் குமாரனாகிய சாம்பனுடலிலே உண் டாகிய கொடியபிணியும், யமன்காலிலுண்டாகிய நோயும், சுவாகையி ருசண்ணிலு முண்டாகிய நோயும், எச்சன்றலைவலியும். சூரியன் தன க்குண்டாகிய பெண்ணுருவமும். இம்முக்குளரீரில் மூழ்கிப்போக்கி னார்கள். பிறவிரோய்க்கு மருந்தாகும். இம்முக்குளரீரில் சிறிது நீரை மரணகாலத்து உட்கொண்டவர்கள் யமனுக்கஞ்சார்கள். இத்திரு வெண்காட்டில் இடபஞ் செய்துவைத்தவர்கள் உடலைவிட்டவுடனே சிவன்போல ஒருஇடபத்தின் மீதேறிக்கொண்டு போய்ச் சிவலோக த்தையடைவர். பிராமணர்க்குப் பசுவைத்தானஞ்செய்தவர்கள் பசு த்துவத்தைக்கழிப்பர். பூமிதானஞ்செய்தவர் சுத்தவித்தையினடுவே யிருப்பர். கலைகளைத்தானஞ்செய்தவர் பஞ்சகலைகளையுந் தொலைத்து அப்பாலுள்ள முத்திரிற்புகுவர். அன்னதானஞ்செய்தவர்க்கும் அம் முத்திராகிய பலன்கிடைக்கும். நம்திருத்தொண்டர்களுக்கு அன்ன முந்திரவியமுங் கொடுத்தவர் மலரகிதராவர். மடங்கட்டி வைத்தவர் கள்மடத்தின் ஒருதூளிக்குப் பதினாயிரயுகஞ் சிவலோகத்தில் வாழ் வார்கள். குடம்போலுந்தனங்களையுங் கொடிபோலும் இடையையும் உடையகன்னியர்களைத் தானஞ்செய்தவர்கள் சேஷ சயனத்தையு டைய நாராயணன் பதத்தையடைந்து பலபோகங்களையும் அனுபவி ப்பார்கள். இத்திருக்கோயிலிலே திருவலகிடுவார்க்கு மற்றைத்தல த்திலே திருவலகிடும்பலனிலும் ஆயிரமடங்குபலனும், திருமெழுக்கி டுவார்க்குப் பதினாயிரமடங்குபலனும் திருமாலை புனைந்தணிவிப்பார்

கூறு நூறுபிரமடங்குபலனும், அழகியவிளக்கிடுவார்க்குக் கோடிபல
 னுங்கிடக்கும். ஓரகலில் விளக்கிடுவாரிந்திரனாவார். ஈரகலில்விள
 க்கிடுவார் பிரமனாவார். சூலகலில்விளக்கிடுவார் விஷ்ணுவாவார். நா
 லகலில் விளக்கிடுவார் சிவனாவார். இத்தலத்தில் நபக்கு அபிடேகத்
 தின்பொருட்டுப் பானியர்கொடுத்தவர்க்கு நானாறுமடங்குபலனும்
 மதுரப்பொருந்திய பழபரித்தவர்க்கு ஆயிரமடங்குபலனும் தயிரளி
 த்தவர்க்குப் பதினாறுமடங்குபலனும் நெய்கொடுத்தவர்க்கு நூறுபி
 ரமடங்குபலனும் ஐளநீர்கொடுத்தவர்க்குக் கோடி மடங்குபலனும்
 தேன்கொடுத்தவர்க்கு ஆயிரங்கோடி மடங்குபலனும் சந்தனக்குழ
 ப்புகொடுத்தவர்க்கு பகாகோடிமடங்கு பலனுங்கிடக்கும். சுத்தா
 ன்னம் நிலேதித்தவர்கள் தருமத்தையும், முற்கான்ன நிலேதித்தவர்
 கள் பொருளையும், குளான்னம் நிலேதித்தவர்கள் இன்பத்தையும்
 அன்னத்தைப் பவதப்போலக் குவித்துவர்க்க,வகையுடனே நிலே
 தித்தவர்கள் மோகூத்தையும் பெறுவர்கள். மண்ணினாலே கோயில்
 கட்டுவித்தவர் நம்சாலோகத்தையும் மரத்தினாலே கோயில்கட்டுவித்
 தவர் சாமீபத்தையும் கொங்கல்லினுற் கோயில்கட்டுவித்தவர் சாரூப
 தத்தையும் கருங்கல்லினுற் கோயில்கட்டுவித்தவர் நம்சாயுச்சியத்தையு
 ம் பெறுவர்கள் என்றுசொல்லி மறைந்தருளினார். சிவபெருமான்
 மறைந்தருளுதலும் மீட்டும் பிரமதேவர் முக்குளத்திலே ஸ்நானஞ்
 செய்து முதல்வராகிய திருவெண்காட்டிறைவரை வலம்புரிந்துவண
 ங்கித் துதித்துப் பதினாறு வருடந்தவஞ்செய்தார். சுவேதவனப்பெ
 ருமான் இடபவாகனமேற்கொண்டு வெளிப்பட்டுப் பிரமனே, நீசெ
 ய்த தவத்திற்கு மிகமகிழ்ந்தோம் உனக்குவேண்டும் வரம்யாது கூறு
 வாயென்ன பிரமதேவர் நமஸ்கரித்து வெள்விடையானே வெண்கா
 ட்டரசே வேதநாயகனே விண்ணோர்தலைவனே அகோரசிவனே ஆன்
 மநாயகனே அற்புதமன்றி லாட்சேவடியனே யென்று துதித்து அடி
 யேற்கு ஞானோபதேசஞ் செய்தருளவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க
 ட்டனேசுவேதவனப்பெருமான்முயலக னென்னும்மாயையொழியும்
 பொருட்டுக்கூழினூர்த்திதிருவுருக்கொண்டுபிரமனேபதிபாசம்பசு
 என்னு முப்பொருளும் அனாதி நீத்தியமாய் உள்ளன. அவைகளில்
 முதற்பொருள் பதியே அப்பதிப்பொருள் ஞானமயமாயும் அளவில்
 லாத அருளாயும்சகல புவன முதலாயும் சர்வபரிபூரணமாயும் மன
 வாக்குக்கெட்டாத அத்திவுருவோடு சகசாகரமாகவும் இருக்கும்.
 மூலமலமாகிய ஆணவம் ஏழு குணங்களை யுடையதாகும் இருளை மூடிவரு

ம் மோகினியானது காலமுதலான பலகாரியங்களை யெல்லாந் தருங்
காரணப் பொருளாகும். மாணாது நால்வகைப்பேதத்தை யுடைய
தாய் அதுவகைச்சுவையதாய் விளங்கும் பலபோக வகைகளை எப்
பொழுதும் கொடுக்கும். இவைபோல வினையும் ஆதியான்மிகம்ஆதி
தைவிகம் ஆதிபௌதிகமென்னும் மூன்றின்வழியினால் இன்பதுன்ப
ங்களைக்கொடுக்கும். முதற்கண் விஞ்ஞானகலவென்பார் ஓர் பலமு
டையராவர். அவரில்மலபரிபாக முடையோர் சிவத்திற்கலப்பர்.
சிறிது மலபரிபாகமுள்ளதாயவர்கள் அட்டவித்தியேசுர ரெனப்படு
வர். கன்மமலம்ஆணவமலமென்னும் இருபஃமுடையார் பிரளயாக
லர்களாவர். இவரிற்பெரிது மலபரிபாகமுடையார்கதியையடைவர்.
சிறிதுமலபரிபாக முடையார், சுத்தபுவனவாசிகளாய் நூற்றுப்பதி
னெண்மராவர். ஆணவம்கன்மம்மாயைஎன்னுமும்மலங்களையுமுடை
யார்சகலரெனப்படுவர். இவர்கள் வினையொழிக்குங்காலத்துச்சத்தி
பதிதலால் தளர்ச்சியில்லாமல் சற்குருதிருவருளால்முத்தியையடை
வர். அம்முத்தியை யடையும்வழி சரியை கிரியை யோகம் ஞானம்
எனநான்குவகைப்படும். அபரமுத்தி பரமுத்தியென முத்தியிருவ
கைப்படும். அபரமுத்தியாவது ஸ்ரீகண்டபுவனம். உருத்திரபுரம். ம
கேசரபுவனம் ஈசரபுவனம் சதாசிவபுவனம் என்னுப் ஐவர்களிடமா
கிய சாலோக சாமீப சாருபமென்னு முப்பதங்களாம். பரமுத்தியா
வது சீவகரணமொழிந்து சிவகரணமுற்றுத் தம்மையுந் தலைவனையும்
பாசத்தையுந் காணுதலோடு அருட்டெரிசனமுற்றுச் சிவத்தில்வி
யாப்பியமாய்ச்சிவமாந்தன்மைப் பேறுபெறுதலாம். என்று ஆகமங்
கள் கூறுமெனத் திருவாய்மலர்ந்தருளினவுடன் தாமமாயாசனராகிய
பிரமதேவர்வணங்கி, ஆன்மநாயகரே! தருமகோடியென்னுமித் திரு
வெண்காட்டிலே அடியேன் தேகமுடியுமளவும் இருந்து முடியும்
போது உமதுசேவடிவாழ்வைத் தந்தருளவேண்டுமென்றிரந்துநூறு
வயதளவுந் தவமியற்றிக்கொண்டிருந்தார். இப்படித் தவஞ்செய்து
கொண்டிருந்த பிரமதேவர் காலமுடிவிலே அறுகுணத்தோடு கலந்
துபரமுத்தியடைந்தார். அந்தப்பிரமதேவரது சரீரத்தை அரன்அக்
கினிரேந்திரத்தாற் றகித்தனர். அக்காரணத்தால் இத்தலம் மகாஸ்
மயானமெனப் பெயர்பெற்றது. இதிலேமரித்தவர்கள் மோகூதத்தை
யடைவர்கள் என்றுசொல்லிப் பின்னும் வசுபகாராசனுக்கு அகத்
தியமுனிவர் மற்றொரு சரித்திரம் சொல்லத் தொடங்கினார்.

தீர்த்தச்சருக்க முற்றும்.

வேதராசிச்சுருக்கம்.



முன்னமேயொருகாலத்துமுனிமகன்வேதராசி
 யென்னுமோர்மறையோன்கேளிரிருந்தவூர்க்கேகும்போதிற்
 பன்னகமுறைந்துவாமும்பழுமரப்பொதும்பினூடே
 னுன்னியபொதியின்சோற்றைவைத்துநீர்த்துறையிற்சேர்ந்தான்
 புக்குநீர்குடையும்போதுபொதும்புறையுங்கநஞ்சு
 கக்கினதந்நுலுள்ளேநனைந்ததுகட்டுப்போன
 மக்கணத்தவனுங்கண்டானவன்வருமவத்தாலே
 தொக்குடையரவம்போனதெடுத்தனன்பயந்துசோற்றை. (உ.)

பையராச்சொரிநஞ்சிதற்படிந்ததோவிலையோவென்னென்
 றையமாவிருக்கும்போதில்வழியிலோமரத்தணுன்
 வெய்யவான்பசியாலன்னமிரத்தனன்வேதராசி
 கையினுலளித்துக்கேளிரிருந்தவூர்கடிதற்சேர்ந்தான். (ங.)

உதவியகட்டுச்சோறோரொற்றிலாக்கட்டுச்சோறு
 யதனையுமுணராதுள்ளியருந்தினுனந்தணு
 னிதமிலாவிடமுள்ளுறையிறந்தனநிறந்தபோதில்
 விதியிறப்பிரமகத்திடித்தனன்வேதராசி. (ச.)

அச்சமாய்வேதராசியன்றுநாமனித்தவன்ன
 மிச்சையாயருந்தும்பார்ப்பாளிறந்தனனாகவேணும்
 கிச்சயமிதுவென்றெண்ணிரெடுந்துயர்க்கடலின்மூழ்கி
 நச்சராவருந்தினுர்போல்வருந்தினுங்கிப்பின்னர். (ரு.)

வேறு.

வேதபாரகர்பாற்சென்றதுரைத்தனன்வேதராசி
 யாதமாதவத்தோர்சொல்வாமரியதிர்த்தவகளாடி
 நீதிசேர்தலத்திற்பன்னுளிருந்தினுநீங்கிப்போமென்
 றோதினாரத்தவூரையறிக்வேணுரைப்பிரென்றுன். (சு.)

அன்னையிற்சிறந்தோர்சொல்வாரடைந்தநின்பிரமகத்தி
 யுண்ணவிட்டெங்கேநீங்குமத்தலத்துறைவாயென்றார்
 சொன்னவப்பொழுதேநன்றென்றெழுந்தவர்துணைத்தாள்போற்றி
 யின்னிலமனைத்துக்காலால்வலஞ்செய்தானிருகாலாக. (ஊ.)

வேதராசிச்சுருக்கம்.

சுரு.

சங்கையேழுதலார்தெய்வந்தொறுங்கலந்துழுங்கிச்
சங்கரன்கயிலேபோலுந்தலங்களாயிரத்திலைவகிப்
பொங்குரல்வினையினுலேபொன்னியங்கனையினண்ணி
வங்கமேன்மகரம்பாயும்வாரிதிக்கரையைச்சேர்ந்தான்.

(அ)

வேறு.

மச்சமன்கடலினின்மருங்கிற்கேதகை
பச்சைநுண்டு௭பலபடியவீசுத
னிச்சயமருந்தமிழ்நிறுத்துமாமுனி
யெச்சிலென்றினியரீற்றைத்தல்போலுமே.

(க)

எழிலுறுநதியெலாமேற்றுமெங்கணு
நிழலுறுமணிக்கடனிரம்பிடாதது
தழலுறுவடவைதன்னுதரந்தாங்கிய
அழலையிற்சுவறியதொப்பதாருமே.

(ஈ)

கற்றைசேர்க்திரெழுக்கடலினுப்பணை
குற்றமின்றியதுகிர்க்கொடிகள்குழந்தன
சுற்றமாம்வடவையைச்சூழ்ந்துவாழ்ந்திட
மற்றுளகனற்களும்வளேதல்போலுமே.

(ஐ)

ஆற்றொடுபொருந்துமவ்வாழிகண்டதன்
மேற்றிசைமேவினுவேதராசியும்
நாற்றிசையினுமுழுவையெலாமறத்
தோற்றியதரனுறைசுவேதகானகம்.

(ஓ)

வேறு.

கருதுமப்பதிகண்டகணத்திலே
விரிதலைக்குடரற்றுவிழந்துமேற்
பிரமகத்திபுலரந்துபெயர்ந்ததே
யிரவியுற்றவிடத்திருளென்னவே.

(ஔ)

காதலாறுகடந்துகணத்திலே
வேதராசியமேவியபாதகம்
பூதலங்களின்மீதுபுகுந்துபோய்ப்
பாதலங்களின்மீதுபடிந்ததே.

(ஐ)

கண்டுநெஞ்சுகளித்துநம்பாதகம்
விண்டவாமெனமெய்ம்மரந்தான்மது
வுண்டவண்டெனவுண்மகிழ்ந்தான்பல
தெண்டனிட்டனன்றெய்வவெண்காட்டையே. (யரு)

பாடியாடினன்பாய்புனற்காவிரி
யாடிமுக்குளத்தாடினனன்பினு
னாடிநாரணனுன்முகனன்மறை
தேடினாடிசேவித்துமீண்டனன். (யசு)

நாவலம்பெருந்தீவினுனுமறி
யாவிடங்கலின்ருபினுமீதுபோற்
பாவலீக்கும்பதியிலையிப்பதி
தேவர்நாட்டுக்குந்தேசிகனாகுமே (யௌ)

இந்தவெல்லையில்யாமுள்ளமட்டுமா
னந்தத்தாண்டவநாடுவமென்னவே
சின்தசெய்ததிற்செய்கடன்முற்றியே
யந்தனாளுர்க்குமன்னம்வழங்கினான். (யஅ)

வேறு.

தம்மையேநீகர்வார்பன்னசாலையிற்றினமும்வவகி
யிம்மையேமுழுகுவாருக்கெழுநதிபுதவும்பேற்றின்
மும்மடங்குதவுந்தெய்வமுக்குளத்தடைவின்முழுகிச்
செம்மலைவிதியாற்பூசைபுரிந்தனன்றிருவெண்காட்டில். (யக)

இப்படியொழுகுநாளிலினியநான்மலரெய்தாம
லப்பதிமுடிவின்னெல்லையனுக்கியோர்வில்லத்தேநீ
முப்புடையிலைகளெல்லாங்கொய்திடும்பொழுதுமுன்னே
கைப்படைநமனூர்தூதரிருவரைக்கண்ணிற்கண்டான். (உய)

பருவரால்குதிக்கும்போதுபாளைதேன்சொரிவெண்காட்டில்
வெருவராதுவவுமந்தவேதியன்வெகுண்டுநோக்கி
யொருவராய்ப்பயந்தநாளிலோடியபிரமகத்தி
யிருவராய்த்தொடர்ந்ததாமென்றிலங்குதோள்குலங்கநக்கான். (ஓ)

பரவுமோர்விடையின்பின்னேபாலினுக்குழல்வார்போலப்
பிரமபாதகமேயின்னம்பின்பிடித்துலைகின்றயோ
வரவபூடணனூரன்படித்துகன்பிடித்தென்கையா
னூரமெலாமுமக்குப்போகவெறியவோவோடுமென்றான். (உஉ)

தூதருமொழிவார் நாங்கவ் தொடர்ந்திருமனார் தூத
ராதியாம்பிரமகத்தியகன் றுமொவாட்டைக்கால
மாதவாவவ்வூர்நீங்கவரவுபார் த்திருந்தோமிங்கே
போகராயுணைக்கொண்டெங்கள் புரத்தினிற் புகுதவென்றார். (௨௩)

இருந்தபாற்கடம்பாராமலினியபானலம்பார்ப்பார்போற்
பரந்தெழுமுனைப்பாராதிப்பதிநலம்பார்த்தோங்கண்டாய்
விரைந்தெமதுடனேபோந்தான்மிகநலந்தருவோமன்றேல்
வருந்துதீநெறிக்கட்கொண்டுபுகுந்துனைவருத்துவோமே. (௨௪)

நாட்டியகவேதகே துமுனிவனந்நான்லேவெண்
காட்டிலேயிருந்தானன்னுன்கழுத்திலேகாலபாசம்
பூட்டினார்நமனார்சர்புனைமலர்ப்பதத்தாற்கூற்றை
வாட்டினாரன்றேயவ்வூர்மிதித்திடோமறந்துமென்றார். (௨௫)

பாசமாம்வலைகொண்டாவிபறித்திருநமனாரானை
யீசனாரானையிந்தவிரண்டுமார்கடக்கற்பாலார்
பூசராவனக்குப்போகாப்பொறியினிபோகவென்று
நாசமாம்படிக்கேழ்வாரியெனும்படிநகைக்கலுற்றார். (௨௬)

வில்லமாமரத்தின்கீழேவிழுந்தனன்மயக்கமாகி
யல்லலாயதுவுநாலேந்தாறுநாழிகையிற்றீர்து
சொல்லுவானமக்கென்காலதுதுவரிணக்கம்வெண்காட்
டெல்லையிஷிருப்பாரெல்லாஞ்சிவபதத்திருப்பரன்றே. (௨௭)

என்றுகொண்டெழுந்துபின்பார்த்தேகிணையமன்றாதர்
மின்றனரிதில்வாராதேயெறிந்தனர்நெடியபாசம்
பின்றொடர்புலிகண்டோமும்பினையெனத்தாயைக்காணக்
கன்றெனவேதராசியழைத்தனன்கனற்கணனை. (௨௮)

வேறு.

அடியார்நினைவேயருள்வாய்முறையோ
பொடியார்தொடியார்புயனேமுறையோ
வடிவேனமனார்மறலீமுறையோ
முடியாமுதலேமுறையோமுறையோ. (௨௯)

ததிசேரடியார் துயராகியபோ
தெதிரேவநவாயிமவான்மருகா
கதியேபதியேகருணாலயனே
முதியாயினையாய்முறையோமுறையே, (௩௩)

துனியாடியார் துணையேமுறையோ
கனியேயெனியார் துனேமுறையோ
யினியாரினியாரில்காண்முறையோ
முனியோராரோமுறையோமுறையோ, (௩௪)

வேறு.

முறையினான்மறையோன்கூறுமொழிகளைமுருகராசுஞ்
கிறுவனார்மழலைபோலத்திருச்செவிசாற்றுகின்றான்
நிறையிலாரெனினுந்தம்பேரொருதரநனைப்பாருக்குக்
குறையெலாந்தவிர்த்தல்வேலையெனக்கொடியுயர்த்தகோமான், (௩௫)

ஒலமென்பதனைக்கேட்டபொழுதுதன்னுழைநின்றேனைக்
காலனார்வலிபிற்கொடியுடையமாகாலன்றனைப்
பாலலோசனத்தினாலேநோக்கினன்பரமன்பார்த்த
சிலமாகுறிப்பைநோக்கியுதினன்சிறியசங்கம், (௩௬)

ஊதியசங்கத்தாலேயுடைந்தனாமனார்சென்னி
துதுவர்செவியுமார்பும்வெடித்தனர் துடித்துவீழ்ந்தார்
மாதிரநடுங்கிற்றும்பர்வாசவன்முனியோரெல்லா
மாதியைநனைந்துவெள்ளிமலையடைந்தபயமென்றார், (௩௭)

அஞ்சலிபுரிந்தார்நம்பனயன்முதற்கடவுளாசை
யஞ்சலென்றருளானோக்கியமைத்தசெங்கையினாலே
தஞ்சமாயிருக்கநீரேன்சஞ்சலப்படுவீரென்று
நஞ்சமார்மிடற்றினாலுநகைபுரிந்திசைக்கலுற்றான், (௩௮)

ஒருதலந்திருவெண்காடென்றுளதுதென்றிசையின்மீதே
யருண்டம்புரிவோமங்கேயிருப்பனோரந்தனான்
பொருவிலாவேதராசியெனுமவன்போதுவேண்டித்
திருநகர்முடிவிற்கேர்ந்தானவன்றனைச்செறிந்தார்தூதர், (௩௯)

அத்தலத்தனுக்வஞ்சியகன் றுநின்றழைத்தார் தூத
ரெய்த் துநொந்திங் கிவேதராசிபுமுறையோவென்றான்
சத்தியையனந்தகோடித்தழலினுல்வெதுப்பிக்காதில்
வைத்தவருளைவுபோலவிருந்ததெம்மனத்திற்றானே. (௩௭)

பணியிடைநமக்குச்செய்யும்பரிகலம்பதினென்கோடிக்
கணமதிலொருவன்குலக்கையன்மகாலனென்போன்
இணையிலாநமதுகோபங்கண்டுலகிடுக்கணுமென்
றுணர்விலா வியமன்பேரின்முனிவினாலொலித்தான்சங்கம். (௩௮)

காரணமிதுவேயல்லாற்பிறிதிலைகவல்லேவண்டா
தாரணிதனிலேயன்பர்வருந்தினுற்றலச்சேனமு
மாரணமடையுமன்னுபகிழ்ச்சிநம்மகிழ்ச்சியாகு
மேரணியவருநாமுமிரண்டறவிருப்போமென்றும். (௩௯)

ஆவினைக்கொலைசெய்துண்பார்நாய்க்குணவிடுவார்மற்றுந்
திவினைமிகுதிசெய்வாராயினுந்திருநீறிட்டார்
நாவிலஞ்செழுத்துச்சொல்வார்தமதுபின்னடந்தகாப்போம்
பூவிளங்குமுவிபின்னெதொடர்ந்திடும்புனிற்றுவென்ன. (௪௦)

முந்தியவடியான்வாணசுரனெனுமுதல்வன்வேண்ட
மைந்தர்களுடனேகடிவாயில்காத்திருந்தோப்பன்னுள்
சுந்தரன்நனக்காவீனத்தொழிலெனுந்தூதுசென்றோ
மந்தரஞ்சிறிதும்பாரோமடியர்தமளவுக்கென்றார். (௪௧)

அத்திமா முகத்தேதான்கந்தனுமைதனக்கரியராவோ
மெத்தியேவணங்குமேழையடியவர்க்கெளியராவோஞ்
சித்தர்சாரணர்தேவாதேதவார்நம்பணியேநிற்பர்
பத்திசேரடியாரேவும்பணிவிடைபுரிவோம்பற்றி. (௪௨)

மெய்ச்சிலையனையதண்டோள்விசயனோடெதிர்த்தபோரி
லச்சிலையடிமேற்கொண்டோமடியவனுதலாலே
கைச்சிலைபுனைந்தவேடனினிதெனக்கரத்தாலீந்த
வெச்சிலைதுகர்ந்தோமின்னமிதனில்வேறெளிமையுண்டோ. (௪௩)

செயலிதுநமக்குவேண்டும்வரமெதுதெரிப்பிரென்ற
னயன்முதலிமையார்சொல்வாரடியர்மேற்கருணைபோலே
துயர்க்கேந்திடுவதேநல்வரமெனத்தொழுதுபோற்றி
வியனுலகடைந்தாரென்றுமொழிந்தனன்வேதன்பாலன். (௪௪)

வகவெனுமரசனந்தமுனிவனை வணங்கிச் சொல்வான்
கருவுடன்வேதராசிகவற்சியெவ்வகையாவித்தா
ளிரைவுறுசமுனார்நாதவெருசெயல்பரிந்தாரென்றான்
நிகசமுகன்புதல்வனிதுசெயலினைபொசுப்பலானான்.

(சுரு)

அன்றுபெயர்மற்றந்தவேதராசியாமமுதுண்டாற்போ
லென்றுபஞ்செழுத்தையோதுநலத்தினுலெழுந்துபார்த்தான்
குன்றுகளெனவேநாதர்விழுந்துபுண்குலைந்துதாசு
சென்றதுமறியாமாகக்கிடந்தனர்திறந்தவாயார்.

(சுக)

இவ்வெழுந்திருக்குமுன்னேபோதுவநியல்பென்றெண்ணிப்
பவனமாமெனவேயோடுபொதுங்குர்பின்பார்க்கும்வெட்கு
மவ்வெனவெளியைக்கண்டுநடுங்குநிவ்வடைவேசென்று
சிவனுறைகோயிற்சேர்ந்தானடுக்கமுந்துயருந்தீர்ந்தான்.

(சுஎ)

வேறு.

பண்காணுமழைமொழியிடத்துறையும்பெருமானைப்பணிந்தா
ன்றேவர், கண்காணவரியயனங்காணாததிருவடியுட்கரத்தான்மன்னு,
தண்காடுதனிற்றிரியுப்கரிகருமான்முதலாகத் தவஞ்செய்தேத்தும்,
வெண்காடனிடமானபடியாலேநனைத்ததெல்லாமிகப்பெற்றானே. ()

வேறு.

மாதவனகன்றவாரேமயக்கமற்றெழுந்துகாலன்
நாதரானவரும்பார்த்துச்சுவேதகானனத்தினாலும்
வேதபாரகன்றனாலும்வினந்ததித்துயரென்றெண்ணிச்
சிதவாய்புலரக்காலுங்கரங்களுந்தெற்றப்போனார்.

(சுக)

நாழிகையரையிற்செல்லுநெறியெலாநடக்கமாட்டா
தேழுநாழிகையிற்செல்லப்பயமெனுமியினாலே
வீழும்வாளரவமென்னவிழுந்தெழுந்தகன்றுதாங்கள்
வாழும்புகுந்துகாலன்கால்கண்மேன்மறிந்துவீழ்ந்தார்.

(சுஉ)

புரண்டுவெய்துயிர்த்துவிம்மல்பொருமலாயழுதார்குற்ற
விரண்டுதாதையுங்கையலெடுத்தணத்திரங்குவானேன்
மருண்டதென்னுரைப்பிரென்றன்மறையவன்கழுத்தின்மேலே
சுருண்டநீள்கயிறுறைவிசிப்பட்டபாடனைத்துஞ்சொன்னார்.

(சுக)

எங்களைத் தெளிந்தொன்றாக விரண்டுநாழிகையேமுன்ன
முங்களைத்திருவெண்காட்டிற் புகுதுமென்றுரைசெய்தேமோ
திங்களை யணிவானன்பர்சிவனிலுமதிகரன்றோ
வெங்களை நுகர்ந்தாரென்னவிலங்குநீர்பூட்டிக்கொண்டீர். (ருஉ)

சிங்கமோர்மசகங்கண்டாற் சினத்திடாவகையேபோலச்
சங்கரன்முனிவுநும்மேலனுதிடாமையினாற்சார்ந்தீ
ரிங்கிவையிருக்கவெண்காட்டெல்லையக்கொடியநாத
வெங்கடுவிடமாக்காண்போநமக்கெதிர்வெள்ளிபோலும். (ருங)

ஞானவெண்காட்டைப்பார்க்கநடப்பவர்தில்வாழ்வார்க்குப்
போனகழுக்கையீவார்புகழுவார்க்குறையுளீவார்
தேனகமுலர்க்காவைப்பார்திருப்பணிபுரிவார்க்கேவ
லானவர்சகடத்தேர்வைத்தவர் கஞாமஞ்சுவோமே. (ருச)

வேதராசிச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் சருக்கம் ச-க்குச் செய்யுள் ௨௩௦.

வ ச ன ம்.

—*—

முன்னொருகாலத்திலே ஒருமுனிவர் குமாரனாகிய வேதராசி
யென்னும் பிராமணன் தன்சுற்றத்தாரிருக்கின்ற வூர்க்குச்செல்லும்
போது! மார்க்கத்தில் இருந்த ஓராலமரப்பொதும்பில்தான்சொண்டு
போன பொதிசோற்றை வைத்துவிட்டு, அருகிலுள்ள நீர்த்துறை
யையடைந்து, ஸ்நானஞ்செய்யும்போது! அவ்வாலமரப் பொதும்பி
லுள்ள ஒருசர்ப்பமானது நஞ்சைக்கக்கி அப்பொதிசோற்றை நனை
த்தது. அதனை அவன்கண்டு வரும்போது சர்ப்பமும் பயந்தோடி
ற்று. வேதராசி பயந்து பொதிசோற்றை யெடுத்து இதில் நஞ்சுபடி
ந்ததோ, இல்லையோவென்று சந்தேகித்திருக்கும்போதில் அம்மார்க்
கமாய்ச் சென்ற ஓர்பிராமணன் கொடும்பசியினால் வேதராசியை
நோக்கி, சுவாமி - எனக்குப் பசிபொறுக்க முடியவில்லை கொஞ்சம்
அன்னந்தருவீரென்று கேட்க, உடனே வேதராசி அப்பொதிசோறு
முழுதும் அவ்வேதியனிடத்துக் கொடுத்துவிட்டுச், சுற்றத்தாரிருக்
கும் பதியைச்சேர்ந்தான்.கட்டுச்சோற்றை வாங்கியவேதியன்அதில்

நஞ்சுகலந்திருப்பதைப் பெரும்பசியா லறியாமல் உண்டுவிடம் உள் ளுற்றிற்றந்தவன், அவன் இறந்த அப்பொழுதே வேதராகியைப்பிரம மத்தி பிடித்துக்கொண்டது. வேதராசி மிகப்பயந்து இப்பிரமகத்தி க்குரகாமணம் காப்பகொடுத்த கட்டுச்சேராற்றில் நஞ்சு கலந்திருக்க ளெண்டும். அந்தப்பிரமணன் பசியினால் அறியாது புசித்து இறந்தி ருக்கவேண்டும். அதுவேயாம். என்றுதெளிந்துநடுநடுங்கி, வேதங்களை யோதி அவைகளின் பொருளை யறிந்த பிரமணப் பெரியோரிடஞ் சொன்று, வணங்கி, தான்செய்த குற்றத்தையும், தன்னைப் பிரமகத்தி பிடித்துக்கொண்டு, வருத்துவதைப்புந் கூறிநிற்கதாயினும் அன்பு மிக்க அந்தப்பெரியோர்கள் வேதராசி படுந்துயருக்கிரங்கி, வேதரா சியே ! நீபுண்ணிய நீர்த்தங்கனிலே மூழ்கிப், புண்ணிய தலத்திலே பலநாள் வசிப்பவையின், இப்பிரமகத்தி நீங்கும் என்கூற, வேத ராசி சுவாமிகாள் ! அந்தப்புண்ணியதலம் இன்னதென் றடியே னறியேன் அகளைத் தெரிவிப்பீர்களென்று பிரார்த்திக்க, அப்பெரியோர் கள் ! அன்பனே, உண்னையடைந்த பிரமகத்தி எத்தலத்தில்நீங்குமோ அத்தலமே புண்ணியத்தலமாகும். அத்தலத்திலே தானே வசிப்பா யென்றார்கள். இப்படி அவர்கள் சொன்ன உடனே வேதராசி நன் றென்றெழுந்து அப்பெரியோர்களுடைய பாதங்களை வணங்கிப், போ ற்றிக்கொண்டு புறப்பட்டு, கங்கை முதலாகிய தெய்வ நதிகடோ றும் ஸ்நானஞ்செய்து, சிவபிரான் எழுந்தருளி யிருக்கும் திருக்கயிலாய ம்போன்ற அளவில்லாத தலங்களில் வசித்துப்பெருகுகின்றநல்வினை யினாலே காவேரிக்கரையை யடைந்து, கிழக்குநோக்கிப்போய்ச்சமு த்திரக்கரையைச் சேர்ந்து, அங்கே ஸ்நானம்செய்து கொண்டு மேற் றிசையை நோக்கினான் - நோக்கும்போது வேதராசி யெதிரே தோ ன்னுந் திருவெண்காட்டைக் கண்டான். கண்டவுடனே அவனைப்பி டித்த பிரமபாதகம் - ஞரியன் புகுந்த இடத்தைவிட்டு ஓடும் இருள் போல வாடியோடிற்று. வேதராசி பிரமபாதகம் நீங்கியதைக் கண்டு மிகெகிழ்ந்து. திருவெண்காட்டைத் தெரிசித்த பெரும்புண்ணியத்தி னாலேதான் பிரமபாதகம் நம்மைவிட்டுத் தொலைந்ததென்று நினைத் துத், திருவெண்காட்டை நோக்கிப் பரவசனாய்த் தேனுண்ட வண்டு போல உள்ளமகிழ்ந்து பலநாட்காரம் செய்துபாடி ஆனந்தக்கூத்தா டிக் கொண்டுவந்து, காவேரிநதியிலும் முக்குளத்திலும் ஸ்நானஞ் செய்து, போன்போடு சுவேதவனப் பெருமானையும் பெரிய நாயகி யம்மைமாரையும் நேட்சபெருமானையும் அகோர சிவனாரையும் நமஸ் கரித்துச், சுருதிக்காற்றித்துத், நாவலம்பெருந்தீவில் யானறியாததல

ங்கள் இல்லையாயினும், இத்தலம்போலப்பாவநிக்குந்தலமில்லை என்று புகழ்ந்து, யானுள்ளவளவும் இத்தலத்திலே சிவபெருமான் செய்தருளும் ஆனந்த தாண்டவத்தைத் தெரிசிப்பேனென்று கருதிச், செய்ய வேண்டிய கடன்களைச் செய்துமுடித்து, பிராமணர்க்கும் அன்னதானஞ்செய்து ஒப்பற்ற தபோதனர்களுடைய பர்னசாலையில் வசித்துக்கொண்டு, நாடோறும் தெய்வத்தன்மை பொருந்திய முக்குளத்திலே விதிப்படி ஸ்நானஞ்செய்து, சிவபெருமானைப் பூசித்து வருவானாயினான்.

இவ்விதமாக வேதராசி பூசை செய்துகொண்டு வருகின்ற நாளில் வில்வமெடுத்தற்குரிய நல்லதினம்வர, அத்தினத்தில் வேதராசி திருவெண்காட்டின் எல்லெழுதியில் இருக்கின்ற ஓர்நிலை மரத்தின் மீதேறி மூன்றுகிளைகளாயுள்ள பத்திரங்களை யெல்லாங் கொய்திடும் பொழுது, கையின்கண்ணே ஆபுதங்களைத் தாங்கிய யமதூதரிருவரைக்கண்டு, பிரமகத்தியென்று நினைந்துகோபித்துப்பார்த்து, இத்தலத்திற் புகுதற்கஞ்சி ஒருருவாய் அந்நாளென்னை விட்டோடிய பிரமகத்தி இந்நாளிருருவாய்வந்து தொடர்ந்ததென்று தோள்குலுங்க நகைத்து, பிரமபாதசமே! நடந்துபோகின்ற இடபத்தின் பின்னே பாறுக்கமுதுகொண்டு செல்வார்போல இன்னும் என்னைப் பின்னொடர்ந்துழல்கின்றாயோ? இங்கே இனிநிற்பையாயின் சுவேதவனப்பெருமானடியார்களுடைய பாததூளியைக் கையாற்பிடித்து உன்னுடைய வலிமையெல்லாந் தொலையும்படி எறிவேன்ஒடுகஎன்றான். யமதூதர்கள் இப்படிச் சொல்லிய வேதராசியைப் பார்த்து, யாங்கள் யமதூதர்கள் மாதவனே! நீ திருவெண்காட் டெல்லையை நீங்கும் சமயம்பார்த்துக்கொண்டிருந்தோம் இங்கேவா! உன்னையமபுரத்திற்கொண்டுபோய்ச்சேர்க்கவேண்டும். சிக்கிரம் எங்களுடன்வந்தால், மிகுந்தநன்மை செய்வோம். இல்லையாயின் துன்பந்தருகின்ற மார்க்கமாய்க்கொண்டு போய் உன்னைவருத்துவோம். முன்னொரு காலத்திலே திருவெண்காட்டில் இருந்த சுவேதகேது முனிவரைப்பிடித்து, எங்கள் யமனாற்பட்டபாட்டை நினைந்து யாங்கள் மறந்தேனும் இத்திருவெண்காட்டில் அடியெடுத்துவைவோம். ஆகிலும் யமனுடைய ஆக்கினைக்கும் சிவபெருமானுடைய ஆக்கினைக்கும் தப்பினார் ஒருவருமில்லை. வேதராசியே! போகாத உன்னுயிர் போகக்கடவதென்று உறுத்து வேதராசியின் உயிர் போகும்படி சப்த சமுத்திரங்களும் ஒன்றாய்க்கடி ஒலித்தாற்போல நகைத்தார்கள். உடனே வேதராசி பொறிகலங்கி

விவ்வுவாற்றின் திருவிழுந்து ஐந்தாறுநாழிகையில் மயக்க நீங்கிஎழுந்
தெய்வம் யமதூதனை நோக்கித் திருவெண்காட்டெல்லையில் வசிப்ப
வர்ப்பவரும் சிவபதத்திருப்பார்கள், உம்முறவு எனக்குவேண்டுவதி
ல்லையென்று சொல்லித்திரும்பிப் பார்த்துக்கொண்டு ஓடினான். இயம
தூதர்கள் அதனையறிந்து, திருவெண்காட்டிற் புருதாமற், புறத்தினி
ன்றுகொண்டு நீண்டபாசத்தை வீசினார்கள். வேதராசி புலிக்குப்பய
ந்தோடும் மான்போலோடித் தாயைக்காணுக்கன்றுபோலக் கதறிநெ
ற்றிக்கண்ணாமாயி நவேதவனப்பெருமானே யழைத்து, அடியார்நினை
த்தவற்றைக் கொடுப்பவனே முறையோ. விபூதியும் சர்ப்பகங்கண
மும் நிறைந்தபுயத்தை யுடையவனே முறையோ காலகாலனேமுறை
யோ முடிவில்லாத முதல்வனே முறையோ. என்று மெய்ம்மறந்து
விழுந்தான் வேதராசி கூறிய முறை யீட்டைச் சுவேதவனப்
பெருமான் முருகக்கடவுளுடைய மழலை வார்த்தைபோலத் திருச்
செவிசாற்றித், தம்பக்கத்தினின்ற மகாகாளனை நெற்றிக் கண்ணினு
லே பார்த்தருளுதலும் அம்மகாகாளன் சிவபிரான் நிருவுளக்குறிப்
புணர்ந்து ஓர்சிறியசங்கத்தை யூதினான். அந்தச்சங்கொலியால்யமன்
றலையுடைந்தது. வேதராசியை வருத்திய யமதூதர்கள் காணும் மார்
பும் வெடித்துத் துடித்து வீழ்ந்தார்கள். திக்குகள் நடுங்கின. தேவர்
களும் இந்திரனும் முனிவர்களும் மற்றுமுள்ளோருள் சிவபெருமா
னைத்தியானித்துத், திருக்கயிலாயத்தையடைந்து, அபயமென்று அஞ்
சலிசெய்தார்கள். சிவபெருமான் அஞ்சலிசெய்த தேவர்களைத் திரு
வருளானோக்கி, நாம் அமைத்தகரமே உங்களுக்குத் தஞ்சமாயிருக்
கச், சஞ்சலம் என்னையென்று, புன்னகைசெய்து சொல்லியருள்வா
ராயினார்.

தேவர்களே ! தென்றிசையிற் நிருவெண்காடென்றொரு தல
முண்டு. அங்கே ஆனந்த நிருத்தஞ்செய்வோம். அங்குள்ள நம்மன்ப
னாகிய வேதராசி அத்தலத்தின் எல்லைமுடிவிற சென்று வில்வமடுக்
குட்போது அவனை யமதூதர்கள் வருத்தினார்கள். அவன் நம்மை
நோக்கி, முறையிட்டான். அம்முறையீட்டைக் கேட்டவுடனே காச்
சியவேலாயுதத்தைக் காதில் வைக்கப்பட்டவர்க் குண்டாகிய வருத்த
ம்போல நம்மவத்தில் வருத்தந்தோன்றிற்று. அப்பொழுது நமக்கு
ப்பணிவிடைசெய்யப் பதினென்கோடிப் பரிகலக்கணர்களுள் ஒரு
வனாகிய மகாகாளனென்பவன் நமதுகோபக்குறிப்பையறிந்து, யமன்
மீது முனிவர்குச் சங்கையூதினான். தேவர்களே ! இதுதான் சத்தநிக

ழ்ச்சிக்குக் காரணம், நீங்களுஞ்சாதிரிகள், பூமியிலே நம்பத்தார்கள் வருத்தமுற்றால் ஏழலகமும் நாசமடையும். அப்பத்தர்களுடையமகிழ்ச்சி நம்மகிழ்ச்சியாகும். ஆகையால் நமக்கும் அவர்களுக்கும் பேதமில்லை. பசுவனைக்கொலை செய்துண்பவர்களாயினும் நாய்க்குண விடுவோர்களாயினும், இன்னும் மிகுந்த நிவினைகளைச் செய்வோராயினும், நமதுதிருநீற்றைத் தரித்துப்பஞ்சாக்கரத்தைச் செப்பிப்பார்களாயின் இளங்கன்றின் பின்னே செல்லுந்தலையிற்றுப் பசுவைப்போல அவர்பின்னே நடந்துகாப்போம். முற்காலத்திலே வாணசுரனென்னும் அடியவன் வேண்டிக் கொள்ளாதவின் பொருட்டு, மைந்தர்களுோடுங்கூடி அவனுக்கு வாயில்காத்தோம். நம்தோழனாகிய சுந்தரனுக்கு இழிவென்றெண்ணாமல் தூதுசென்றோம். கண்ணப்பனெச்சிலையுண்டோம், விசையன் வில்லடியும்பட்டோம். இவைகளைக் காட்டிலும் இழிந்தவைகள் வேறில்லை. கணபதிசுந்தன் உபைமுதலியவர்களுக்கு அரியராயிருப்போம். நம்மைவணங்கும் ஏழையடியவர்களுக்கு எளியராயிருப்போம். சித்தர்களும் சாரணர்களும் தேவர்களும் நமக்குப்பணிவிடைசெய்வார்கள். பத்தியையுடைய அடியார்களுக்கு, நாம் பணிவிடைசெய்வோம். அடியாரளவில் நாம் பெருமையைப் பாராட்டோம். இதுவே நமக்கு வேலை. உங்களுக்கு வேண்டும் வரங்களை, தந்தருவோம் கேளுங்கள் என்று சொல்லி யருளுதலும், பிரமன் முதலிய தேவர்கள் வணங்கியெயம்பெருமானே! அடியவர்க்குக் கருணைசெய்தல் போலக் கருணைசெய்து எங்கள் துயரத்தை நீக்குவதே நல்ல வரமென்று, தொழுது விடைபெற்றுத், தத்தம்பதவினை யடைந்தார்கள். என்று அகத்திய முனிவர் சொல்லியருளினார்.

இப்படிச் சொல்லிய அகத்திய முனிவரை வசுடகாராசன் மீட்டுமவணங்கிச் சுவாமி! வேதராசி எவ்வாறு கவலை நீங்கினான். யமதூதர்கள் செயல் எவ்வாறுயிற்று? என்று கேட்கப் பிரம புத்திரராகிய அகத்திய முனிவர் சொல்லா மாயினார். வசுவே! மெய்ம்மறந்து கிடந்த வேதராசியானவன் பஞ்சாக்ஷரத்தை என்றும் ஒதுகின்ற நன்மையினால் எழுந்து, “யம தூதுவர்கள் பர்வதம்போல விழுந்து, ஆபரணங்களழிந்ததும், வத்திரம் விலகியதும் அறியாமல், வாயைத்திறந்துகொண்டு கிடப்பதைக்” கண்டு, இத்தூதர்கள் எழுவதற்கு முன்னே யாம் திருக்கோயிலுக்குச் செல்வதே யியல்பென் றெண்ணிக், காற்றைப் போல ஓடியும், பயந்தும், ஒதுங்கியும், பின்பார்த்தும், வெட்கியும், உருவெனியைத் தூதுவரெனக்கண்டு, நடுங்கியும் சென்று, திருக்கோயிலே

யடைந்து, அப்பொழுதாயும் நீங்கிப் பெரியபிராட்டியாரை வாமபா
கத்துக் கொண்டிருநிலைய வேதவனப்பெருமானைப் பணிந்து, அவரு
டையதி நலம் நீழல்பட்டந்தான். இயாதுதர்கள் வேதராசியெழுந்து
செட்டிப்பாடியவர்கள் சீக்கிரமுந்துபார்த்து, வேதராசியாலும் வெ
ண்காட்டிலும் இத்தாயும் நமக்கு விளைந்ததென்று நினைத்து, யம
கோகத்தை நோக்கி வாய்புலரக் கைகால்கள் பின்ன, இடியொலிகே
ட்ட சர்ப்பம்போலப்பயந்து வழிகளில் விழுந்தெழுந்து போய்த்த
ங்கள் அராணுகிய இயமன்கால்களின் மேல்மயங்கி விழுந்து புரண்டு
விர்மிப்பொருமி யழுதார்கள். இப்படி விழுந்தழுகின்ற தூதர்களை
இயமனானவன் கையாண்டுத்தனைத்துத் தூதர்களை நீங்கள் இரங்கு
மாறென்னை? மயங்கியதென்னை யுறையுங்களென்ன, அவர்கள்வேதரா
சியின் கழுத்தின்கீழே நீண்டபாசத்தை வீசிப்பட்டபாடுகளை யெ
ல்லாம் சொல்ல, இயமன் அதனைக்கேட்டுத் தூதுவர்களே! எமக்குக்
களைத்தெளிந்து இரண்டுநாழிகையாயின. நாம்உங்களைத் திருவெண்
காட்டிற் புகுதும்படி சொன்னோமோ? திங்களையணிந்த சிவபெருமா
னிலும் அவரடியார் மேன்மையுடையல்லவா? சிங்கமானது கொசு
குடன்எதிர்க்காத வாறுபோலப்பரங்கருணைத்தடங்கடலாகிய சிவபி
ரான் உங்களையோர் பொருட்படுத்திக் கோபியாமையால்உயிருடன்
இங்குவந்து சேர்ந்தீர்கள். இவ்வந்நக நாம் ஆலகாலவிஷத்துக் கஞ்
சுவதுபோலத் திருவெண்காட் டெல்லையை அணுக அஞ்சுவோம்.
அஃதன்றியும் திருவெண்காட்டைத் தெரிசிக்கச் செல்வோர்க்கும்
அத்தலத்தில் வாழ்வார்க்கு அன்ன வஸ்திரம் கொடுப்போர்க்கும்,
திருவெண்காட்டைப் புகழ்தவர்க்கு வீடுகட்டிவைத்தவர்க்கும், அங்
கேதிருந்தனவனம் வைப்பவர்க்கும், திருப்பணி செய்வோர்க்கும்,
திருப்பணிசெய்வோர்க் கேவல்புரிவோர்க்கும், திருத்தேர்செய்து
வைத்தவர்க்கும், நாம் அஞ்சுவோம். ஆகையால் இவற்றை யறிந்து
கொள்ளுங்க ளென்று கூறினான்.

வேதராசிக்கருக்க முற்றிற்று.

சத்தியநல்விரதச்சுருக்கம்.

ஆநிகரங் கொடுவீகவலம்புரியாரசலஞ்சலமேல்
விழவுடைந்தொளிசேர்தமளங்கமைபேல்விசுவந்சனியு,
ரேழுவிடங்கினுமேன்மைவிடங்கெனயாரும்கிழந்திடுமூர்
ஞாமல்செருந்திஞாபலர்சிர்தியநாகைவளர்பதியே. (க)

அந்தவளம்பதியாளுநெடுத்தகையகிலதலம்புகழ்வான்
மந்தரமொன்றிருதின்கவர்கொண்டுவளர்ந்ததெனும்புயவேள்
செந்தபனன்ருலதீபனிராசகிகாபணிசெம்முசுமே
சந்ததமுந்தவருதநெடுந்தகைசத்தியநல்விரதன். (உ)

அன்னவனீதிசெயற்கமத்திடையந்தணரிற்சிலபேர்
பன்னியபஞ்சமதங்களைவிட்டனர் பஞ்சமிபத்தியினன்
மன்னியவரணமந்திரம்விட்டனர்மந்திரமேநுகர்வார்
கன்னமிடுஞ்சிலகள்வரெனும்படிகரவுபுரிந்துறைவார் (ங)

மச்சமதுத்தசைநித்திரைபோகமதித்தவையஞ்சினுமே
யிச்சைபடைத்துமடந்தையர்கூடவிருட்பொழுதிற்புரிவார்
மெச்சபகற்பொழுதிற்புலர்சோமன்வெளுத்திழுத்தரியங்
கைச்செறிமுஞ்சிமித்தொடுநற்றவர்கண்டுதொழுத்திரிவார். (ச)

இங்கிவருக்குண்முதற்றிறமானவிழுக்குடையானெருவன்
மங்குமயக்கொடகத்திலிருந்தனன்வழிவருதாய்மறையோ
னங்கம்வியர்க்கநடந்தவிளைப்பிலவன்கடையிற்புகுதாக்க
கங்கைகொடுத்திடுமென்றுவிழுந்திருக்கன்கள்சுழற்றினனே (ரு)

வேறு.

விழுந்துமெய்ப்மறந்ததூயவேதியன்விடாய்க்குத்தியோ
னெழுந்தொருகலசத்தாலேபுதுமதுவெடுத்துவார்ந்தான்
பொழிந்திடுமதுவுட்கொண்டபூசுரனடுங்கித்தன்வாய்க்
கிழிந்திடுதுளிகளொன்றுமின்றியேயெந்க்கலுற்றான். (சு)

சொக்கினன்கொடியோன்வார்த்தபருவெலாந்துளியொன்றின்நிக்
கக்கினன்மறையோன்முன்னேயரற்றினன்கலுழாவின்றான்
விக்கினனறைந்தான்சென்னிவெடிக்கவேலரசன்வாயிற்
புக்குநான்படும்பாடெல்லாங்கேளென்புகல்வதானான். (எ)

வேறு.

முன்புறவேடவன் ஸார்த்தஹரிப் பூவருந்திக்
கூன்புறவேகண்டு துடைக்குமதுகாரணமா
வென்புறவேதென்றதசையெத்தனையுண்டத்தனையு
மன்புறவேபித்தகுலத்தையாகோவையாகோ. (அ)

சித்தமகிழ்ந்தின்பமுறச்சென்கோனடத்தநம
னுத்தமனென்றநாளுபிற்கொடுபோகாமையினான்
மொய்த்தமுதியோர்க்குமுதுமக்கட்சாடிபல
வைத்தகுலதிபகனேமன்னுகோபன்னுகோ. (ஆ)

வேறு.

கோவெனவரசன்கெட்கக்கூறுபவ்வந்தனான்
சேவையித்தலத்திலையான்செய்திடவரும்போதிவ்வுர்ப்
பாவினோரந்தனான்கடையினீர்ப்பாபம்வேண்டி.
மேவினன்சோபித்தேன்வாய்விட்டனம்மதுவையென்றான். (இ)

என்னரசரிமைக்கெல்லாமொழியீதென்றிரங்கியேங்கி
மன்னவனிதற்குமாற்றேதெனச்சொலமனுநாவல்லோர்
பொன்னிரும்பரக்குரீராவருக்கிவாய்புகட்டிக்கொண்டாற்
றன்னறிவிலாதேயுண்டபாதகஞ்சமிக்குமென்றார். (ஐக)

இப்படிபுரிந்தாலிந்தவேதியனிற்றதுபோவ
னப்படிபுரிவோமன்றேலரசியலழிவதாகு
மெப்படிநமக்குத்தீமைதவிர்க்கலாமினியென்றெண்ணி
மைப்படர்மயக்ககீங்கவதிட்டரைநனைந்தான்மன்னன். (ஐஉ)

அருந்ததிக்கிறவனாரும்னுக்கியேயரசன்முன்னே
பொருந்திராவனுநெஞ்சிற்களிப்புடன்பணிந்துபோற்றித்
திருந்துமாதனத்திலேற்றியுரைத்தனன்செயற்கையெல்லாம்
வருந்துவான்கவற்கிநீங்கவதிட்டமாமுனிவன்கூறும். (ஐங)

வேறு.

நஞ்சராத்நிரிசடைநம்பனான்முகன்
குஞ்சராத்நிரிக்கருள்கொண்டன்மூவரும்
வஞ்சராத்நெரிவருஞ்சைவம்வைதிகம்
பஞ்சராத்நிமதமுறைநிற்பண்ணினார். (ஐச)

பவமெலாமகற்றியபஞ்சராத்திரம்
புவனமேல்வைதிகமிரண்டும்போற்றினாற்
றவமெலாம்பலித்துமேற்சைவஞ்சாரலாஞ்
சிவசமயத்தினுன்முத்திசேரலாம்.

(௮௫)

ஈனமிலாதநூலியற்கையைப்புவி
வானவர்மன்னவர்வணிகர்கூத்திர
ரானவர்பயிற்றியதன்றியினருந்
தானவரிராக்கதர்தாமும்பண்ணினார்.

(௮௬)

யாவருந்தமக்கருங்கதியிலேறினா
ராவல்கொண்டிராக்கதரவுணர்மேன்மையாய்த்
தேவரைநலிந்தனர் தேவர்கூடியே
மூவர்முன்படைந்திவைமுறையிட்டோதினார்.

(௮௭)

ஆக்கியகடவுளுமயனைமாயனை
நோக்கியொன்றுரைசெய்வானவுணர்நோன்மையுந்
தேக்கியவிராக்கதர்வலியுஞ்சேரவே
போக்கிடும்படிசிவசமயம்பூட்டுவோம்.

(௮௮)

என்றுகாளாமுகம்வாமமென்பனங்
கன்றுகாபாலமாமதமுங்கட்டினார்
பொன்றியவருகமும்புத்தநூல்களும்
வன்றிறனெடியமால்வரைந்துகட்டினான்.

(௮௯)

மலரவன்கொடியசார்வாகமாதிராம்
பலபலமதங்களும்பண்ணினானதி
லுலகுயிரனைத்தும்வீழ்ந்துயர்ச்சியின்றியே
கலகமேபுரிந்துகீழ்க்கதியிற்சேர்ந்தவே.

(௯௦)

நற்குலத்தவர்க்கிதநண்ணலாவதன்
றற்பமுமதுவயின்றவரைக்காணினுஞ்
சொற்பலகேட்கினுந்தோயமுழ்கியே
பற்பலகதிரையும்பார்க்கவேண்டுமே.

(௯௧)

காற்றிலேமதுமணங்கலந்துவீசினா
னீற்றிலேமுழுகியவண்ணையநீக்கலாஞ்
சேற்றிலேயவருடன்செறியிற்சானவி
யாற்றிலேயொருபகலாடத்தீருமே.

(௯௨)

புத்தகையருகமைப்பொருத்தினும்பிழை
யுக்குப்பெற்றிரியொழுக்கேகடன்
யுற்றியவரைத்தவனுமன்றயினுர்கமைச்
சுத்தபரிசுதருதறிர்க்கேண்டுமே.

(25)

கள்ளுறுத்தலின் விளைவாகக் கோயங்காணார்க
டஸ்ஸரியகோளர்கள்குணகர்ச்சுண்டர்க
ளுள்ளருங்குண்டர்களுள்ளருந்துன
மெள்ளுனர்சிவாலயமிகத்தல்வேண்டுமே.

(२४)

மன்னவனவர்களைத்தெரிந்துவண்கிளை
தன்னுடனகரினுந்தவிர்ந்தாடிகட
விரிந்தெறிமுறைசெயாதிருந்தமன்னவன்
யுன்னியநரகிடைத்துகொந்துமுத்தமே.

(25)

மழையும்வளவயல்களைவுமாய்ந்திடும்
பிழைவருமா தலாற்பிரிக்கவேகடன்
றழைவிமாமுதத்தாரைபாய்கவுட்
கழைசுளிபுகர்முகக்கூறிற்றுே வந்தனே.

(2.8)

வருணநான்கதிருதித்தவர்கண்மந்திரந்
தரணியிலருந்தின்முன்புரிந்ததானமு
மருமறைதவங்களுமழியும்தலா
லிருணியறநாகினுமிருப்பரென்றுமே.

(25)

காலபாசங்களாற்கட்டித் தூதுவ
ராலமடகமிழும்பரக்குக்காய்ச்சியே
சாலவேயவற்சன்வாய்தன்னிலாற்றுவார்
நூலமார்க்கனாதிடஞ்சுற்றுவார்களே.

(२५)

பலபதினுமிரங்குதம்பம்பற்களின்
மலையெனவழல்களைச்சொரிவார்மினுந்
தலையினுந்தோவின்னுஞ்சலாகைநாட்டுவா
ரலம்வருசெக்கினிலாட்டுவார்களே.

(2.5)

மற்றுள்ளதையும்வகுத்துக்கறிஞர்
சொற்றிடுகாவையுஞ்சுமிதன்றியே
செற்றிடும்கிணவினாற்செவியையாதலாற்
குற்றமானவகடற்செவியைக்கூறுவாம்.

 (π, ω)

புத்தியாலறிந்ததுபொசிக்கவேயுஞ்
சிந்தமீதுணர்விலாவினோக்குத்தீர்வையுண்
டுத்தமதலந்திலெயொழுமினத்தல
மெத்தலமெனிலுனக்கியம்புவாமரோ.

(௩௧)

வேதவெண்காடெனுநகரின்மேவியே
யாதியாஞ்சிதம்பரமதனிலெய்தினுற்
பூதவேதாளநாய்வறுமைபோமகா
பாதகமனைத்துமீவீர்பறிந்துபோகுமே.

(௩௨)

முக்குளந்தன்னிலேமுழிக்காவிரி
புக்கசங்கமத்திலும்படிந்நுபூவிலே
மிக்கசாய்க்காடரைத்தொழுதுமீண்டுவந்
தக்குளமுன்றினுமாடெண்ணுமே.

(௩௩)

முண்டிதஞ்செய்துபின்முழுகியற்றைநா
ளுண்டியுந்தவிர்தரனுறையுங்கோயின்புக்
கண்டர்நாயகரையும்சலமாணையும்
பண்டரங்கையுமுன்பணிந்துபோற்றியே.

(௩௪)

இசுலவடியருக்கேமமோதனஞ்
சகலமுமுதவிமெய்த்தவமியற்றினு
லகலுமில்வினைகளென்றறியக்கூறியே
முகிலிடைவகிட்டமாமுனிவனெனினுன்.

(௩௫)

மறையவன்றனக்குமுன்மதுவைநல்கிய
பொறையிலிதனைநகர்ப்புறத்துநீக்கியே
யறைகமுன்மன்னவனந்தணாளனே
டிறைமகிழ்சுவேதகானத்தினெய்தினுன்.

(௩௬)

அந்தணன்மன்னனையகன்றுகோயிலு
ணந்துமுக்குளத்தினினதியின்முழுகியே
யெந்தையையினைறவியையினைஞ்சியாயிடை
முந்தியகடனெலாமுடித்துவைகினுன்.

(௩௭)

நன்பகலொன்றிலெடுங்கிப்பாதகம்
வன்புடனகன்றதுமன்னர்மன்னனுந்
தன்பெரும்புதல்வனாந்தருமவாசக
னென்பவன்றையரசரிமைக்கேவினான்.

(௩௮)

தந்தைபால்விடைகொடுத்தருள்வாசகன்
வந்துதன் உதிரி உடம்புவுள், செம்போனை
யந்தமில்லவிழ்ந்திலிவிக்கமன்னவன்
புத்திபிழம்பிழந்தைப்புதைக்கெந்தனன்.

(௩௬)

பத்திபிப்படிபலபலவுஞ்செய்துயின்
சத்தியவிரதனுங்கதிபிற்சார்த்தன
னுத்தமவகவெனவுணர் த்தினுன்முனி
முத்தடக்குளத்தியன்மொழியலுற்றனன்.

(௪௦)

சத்தியநல்விரதச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் சருக்கம் ௨ - க்குச் செய்யுள் - ௩௦௦.

வ ச ன ம்.

—*—

நாகபட்டினத்திலே சத்தியநல் விரதனென்று ஒரு சோழரா
சன் இருந்தான். அவன்மறு கீதியோடு அரசுபுரிந்து வருநாளில்,
அந்நகரத்துப் பிராமணர்களிற் சிலர், சத்தியனது பத்தியாலே, சௌ
ரம், காணுபத்தியம், சௌமாரம், வைஷ்ணவம், சைவம், என்னும்
ஐந்துமதங்களையும் பழித்துச், சாகத்தேயமதத்திற் புகுந்து, வேத
மந்திரங்களை விட்டு, அவைதிகராயச்சுட்டுடித்துக் கொண்டு, கன்ன
மிடுங்கள்வர்போல மறைந்து திரிவார்கள். அன்றியும் அவர்கள் மச்
சம், கள், மாமிசம், சித்திரை, போகம், என்னும் ஐந்தையும் மதி
த்து, அவையைந்தினும் இச்சைகொண்டு மாதர்கள் தங்களை வந்து
கூடும்படி இராக்காலத்தில் அசற்குரியவற்றைச் செய்வார்கள். பகற்
காலத்திலே தோய்த்துநின்ற சோமனார், உத்தரியமும், அணிந்து
கையிலே தருப்பப்பட்டுள்ளபும் சமித்தையும் பிடித்துக்கொண்டு தவ
த்தினர்கண்டு தொழுபபடித் திரிவார்கள். ஒருநாள் - இவர்களுக்குள்
ளே முத்தற்றமான இழுக்குடையவ னொருவன், கள்ளுண்ட பெரும
யக்கத்தோடும் விட்டின்கண் இருக்கும்போது, பரிசுத்தனாகிய ஓர்
பிராமணன், சரிசம் வியர்க்கும்படி வழிநடந்துவந்த இளைப்பினால்
அக்கொடியோன் வாயிலிற் புகுந்து, சீழேவிழுந்து, தாகத்தின்பொ
ருட்டு நீர்கொடுமென்று சொல்லிக் கண்கழற்றினான். இவ்விதமாய்வி
ழுந்தமெய்மறந்த அந்தச்சத்தவேதியன் தாகவிடாய்க்கு, அக்கொடி

யோனெழுந்து ஒருகலசம் புதுக்கள்ளை எடுத்து அவன் வாயில் வார்த்தான். அக்கள்ளை உட்கொண்ட பூதேவனாகிய அப்பெரியோன் நடுநடுங்கி ஒருதுளிகள்ளையினும் வயிற்றிற்றங்காபற் சுக்கி அக்கொடியவன் முன்கூச்சலிட்டு அழுதுவிக்கிச் சென்னி வெடிக்க அறைந்து அரசன்வாயிலிற் புதுந்து, அரசனே! நான்படும்பாடெல்லாம் கேளென்று சொல்லையினன். முற்காலத்திலே வேடநாற் றுரத்தப்பட்ட புறவானது வருந்திவந்து, அடைக்கலம்புகுத, அப்புறவைக்காக்கும்பொருட்டு, அவ்வேடனுக்குத் தன்னுடம்பின் தசைமுழுதையும் அறுத்துக்கொடுத்த வேந்தன் குலத்திற்றந்தமன்னவனே! முறையோ! உயிர்களெல்லாம் இன்பமுறுப்படி செங்கோல் செலுத்த, இடமன் உத்தமனென்று அந்நாளிலே உயிர்களைக்கொண்டு போகாமையினால், முதியோர்க்கு மக்கட்சாடி பலவற்றை வைத்த மன்னவன் குலத்திற்றந்த அரசனே! முறையோ! முறையோ! வென்று அவ்வந்தணன் முறையிடுதலும், சத்தியநல்விருத்தி, “அந்தணரே! உமக்குநேரிட்ட துன்பம் யாது? அதனைக்கூறுமென்ன, அவ்வேதியன்மன்னனே! யான் இந்நாகை நகரிலெழுந்தருளியிருக்கும் சுந்தரவிடங்கப்பெருமானைத் தெரிவிக்கவந்தேன். வரும்போது தாகவிடையினால் இவ்வூரிலுள்ள பாதகனாகிய ஒருபிராமணன் வாயிலிற்சென்று, சோபமடைந்தேன். அப்போது அப்பிராமணன் என்வாயிலே கள்ளைவார்த்தா”னென்று கூறுதலும், அரசன் அதனைக்கேட்டு, இரங்கி வருந்தி, மறுநல்லல்லோர்களைப்பார்த்து, இதற்குப் பிராயச்சித்தம்யாதென்றுகேட்க, அவர்கள் பொன்னையும் இரும்பையும் அரக்கையும் நீராய் உருக்கி வாயில்வார்த்துக்கொண்டால் தன்அறிவில்லாமற்சுன்னுண்ட பாதகம் நீங்கும் என்றார்கள். அதுகேட்ட மன்னவன் இவ்வாறுசெய்வோமாகில் இப்பிராமணர் இறந்துபோவார். இதனைச் செய்யாது விடுவோமாயின் அரசியல் அழியும். நாம்எப்படி இத்தீமையைத் தவிர்ப்போமென்று எண்ணித் தன்மயக்கம் நீங்கும்படிக்குருவாகிய வதிட்டமுனிவரை நினைக்க, அவர் அதனையறிந்து அரசன்முன்வருதலும், அரசன் அம்முனிவரை நமஸ்கரித்துத் துதித்து ஆசனத்திலேற்றி நிகழ்ந்தவற்றைக்கூற, வதிட்டமுனிவர் சத்தியவிருத்தி கவற்சி நீங்கும்படி சொல்வாராயினார்.

“சத்தியநல்விருத்தி! கேட்பாயாக! சிவபெருமானும் பிரம தேவரும் விஷ்ணுமூர்த்தியும் முறையே சைவம், வைதிகம், பாஞ்சராத்திரமென்னும்மூன்றுமதத்தையுஞ்செய்தார்கள். பாஞ்சராத்திரத்

தையும் வைத்திகத்தையும் அனுட்டித்தால் அவைகளிலுள்ள தவங்களெல்லாம்பலித்தும் சைவசமயத்தையடையலாம். சைவசமயத்தினால் முத்தியைச் சேரலாம். இம்முன்றுசமயத்தையும் பிராமணரும், சூத்திரியரும், வைசியரும், சூத்திரரும் அனுட்டித்ததன்றி, அனுலோமர் முதலாயினோரும், ஐராக்கதர்களும், அசுரர்களும் அனுட்டித்து, யாவருக்கும் கிடைத்தற்சரிய கதியில் ஏறினார்கள். ஐராக்கதர்களும் அசுரர்களும் இம்மதங்களை யனுட்டித்ததால் மேன்மையுற்றுத், தேவர்களை வருத்தத், தேவர்கள் திரிமூர்த்திகளிடஞ் சென்று வணங்கித் துதித்து முறையிட்டோதலும், சிவாரோன் பிரமதேவரையும் விஷ்ணுமூர்த்தியையும் பார்த்து, அசுரரிராக்கருடைய வலிமைதொடையுப்படி சில மதங்களை நாய்செய்வோபென்று சொல்லிக், காளாமுகம், வாமம், காபாலமென்னு மதங்களைக்கட்டினார். விஷ்ணு, சமணம், பவுத்தமென்னுமதங்களைக்கட்டினார். பிரமதேவர், சார்வாகமுதலிய மதங்களைக்கட்டினார். உலகத்திலுள்ள உயிர்களெல்லாம் அம்மதங்களில் விழுந்து போனம பெறுதலின்றிக் கலகம்விளைத்துக்கொண்டு கீழ்க்கதியையடைந்தன.

ஆதலால் பிராமணர், சூத்திரியர், வைசியர், சூத்திரரென்னும் நற்குலத்திலே பிறந்தவர்க்கு இக்கள்ளுண்டல் பொருந்துவதன்று. சிறிதேனுங்கள்ளுண்டவரைக்கண்டாலும், அவர்வார்த்தைகளைக்கேட்டாலும், நீரிலே ஸ்நானஞ் செய்து அநேகந் தீபங்களைத் தெரிசித்தல் வேண்டும். கள்ளினுற்றங்காற்றோடு கலந்து வந்துமேற்படிந்த தாயின், விழுதியினுலே ஸ்நானஞ்செய்தால் அப்பாவம் நீங்கும். கட்டுகுடித்தவரைப் பரிசித்தால் அப்பாவம் கங்கையாற்றிலே ஒருதினம் முழுகப்போம் - புத்தசமயத்தையும் சமண சமயத்தையும் அனுட்டித்தலும் பாவமாம். உத்தமமாகிய பஞ்சராத்திரம் வைதிகம், சைவமென்னுஞ் சமயங்களை யனுட்டித்தலே முறைமையாம். வேந்தனே! மறைந்து கள்ளுண்ணும் வேதியர்களை மன்னன் தண்டித்தல் வேண்டும். கள்ளுணவினரும், கொடுநோயரும், காணரும், கோளரும், குணகரும், சண்டரும், குண்டரும், ஊனருந்துபவரும், எள்ளுனரும் ஆகிய இவர்களைச் சிவாலயத்துக்குத் தூரத்தே நீக்குதல்வேண்டும். ஆதலால் அரசன் அவர்களை யாராய்ந்தறிந்து கிளைகளோடும் நகரத்திற்குப்புறம்பே நீக்குதல் முறைமையாம். இம்முறைமையைச் செய்ய யாதிருந்தால் மழை நீங்கும்; விளைவுகெடும்; அரசன் கொடிய நரகங்களிலே யழுந்துவான். மேலாகிய நான்குவருணத்திற் பிறந்தவர்கள் கள்ளுண்பார்களாயின், முன்செய்த தானபலன்களும், மந்திரபலன்

சனும், தவபலன்களும் கெடும். இஃதன்றியும் இருணிறைந்த நரகத் தையும்டைவார்கள். நரகத்திலே அவர்களை யமதூதர்கள் காலபாசங்களாற்கட்டி, விடத்தையும், இரும்பையும், பொன்னையும் அரக்கையும், காய்ச்சி அவர்கள்வாயிலே வார்ப்பார்கள். அக்கினிநிறைந்த சூலத்தலையில் வைத்துச் சுழற்றுவார்கள். அநேகபதினுயிரங் கற்பகாலம் பற்களிலே மலைபோல அக்கினியைச் சொரிவார்கள். மார்பினுந் தோளினுந் தலையினும் அக்கினியிற்காய்ச்சிய இருப்புச்சலாகைகளை நாட்டுவார்கள். செக்கிலிட்டு அரைப்பார்கள். சத்திய நல்விரதனே! அவர்களை யமதூதர்கள் செய்யும் மற்றைத் துன்பங்களையும் விரித்துச்சொல்லுமிடத்து, சொல்கின்ற நாவையும், கேட்கின்ற காதையுஞ்சும். ஆதலாலவைநிற்க இனிப்பாவம் போகும் நெறியைச் சொல்லுவோம். அறிந்து கள்ளுண்டபாவம் அனுபவத்தைக் கொடுத்தே நீங்கும். அறியாது கள்ளுண்ட பாவம் உத்தம தலத்திலே வசித்தால் நீங்குதல் உண்டு. அந்த உத்தமத்தலம்யா தெனில் ஆதிசிதம்பரமாகிய திருவெண்காடேயாம்.

அத்தலத்தையடைந்தால் பூதநோயும், வேதாளநோயும், வறுமைநோயுப்போம். மகாபாதகங்ளெல்லாம் வேரோடுங் கெடும். அங்குள்ள முக்குளத்திலே மூழ்கிக்காவிரி நதிபுகுகின்றசங்கமத்திலும் ஸ்நானஞ்செய்து சாயாவணேசுரரைத் தொழுது மீண்டுவந்து அம்முக்குளத்திலும் ஸ்நானஞ்செய்தல்வேண்டும். பின்னுள்முண்டிதஞ் செயதுகொண்டு மூழ்கிஉபவாசஞ்செய்து திருக்கோயிலிற்புகுந்து, பெரியவாரண விராயகரையும் சுவேதவனப் பெருமானையும் பெரியநாயகியம்மையாரையும் நடேசப்பெருமானையும் அகோரசிவனாரையும் வணங்கித்துதித்துச், சிவனடியார்க்குப் போசனமும் பொன்னும் ஆடைமுதலிய பலவுங்கொடுத்து மெய்தவஞ்செய்தால் இப்பாவம் நீங்கு” மென்றுகூறி, வதிட்டமாமுனிவர் ஆகாயத்திற் போயினார். குருவாகிய வதிட்டமாமுனிவர் கூறியவற்றையெல்லாங்கேட்ட சத்தியநல்விரதமகாராசன், முன்வேதியன்வாயிற் கள்ளை வார்த்த பாதகனை நகருக்குப்புறத்தே நீக்கிவிட்டு அறிவில்லாது கள்ளுண்டபிராமணனோடும் திருவெண்காட்டையடைந்தான். அரசனோடுவந்த பிராமணன், விளங்குகின்ற முக்குளத்தினும், காவிரிநதியினுமூழ்கிச், சுவேதவனப்பெருமானையும், பெரியபிராட்டியாடையுந் தொழுதுதுதித்து, அவ்விடத்தேசெய்யவேண்டிய கடன்களையெல்லாஞ்செய்துமுடித்து, வைகுதலும், ஒருபகற்குள்ளே யவனுடைய

பாதகம் நீங்கிற்று. அரகர்க்கரசனாகிய சத்தியநல்விரதன், தன்முதல்நடைநடையிய தருமவாசகனுக்குத் தன்னரசரிமையைக்கொடுத்து, நாகையர்ப்பதிக் கொப்பிவிட்டுத் தான்நாடோறும் முக்குளத்தில் ஸ்நானஞ்செய்து, திருவெண்காட்டரசரைப் பணிந்துகொண்டிருந்தான். தருமவாசகன் தன்நதயின் கட்டளைப்படி தன்னகரையடைந்து ரொங்கோல் மெலுத்திக்கொண்டு, அளவில்லாதயானைகளின்மேற்பொன்னியெற்றிப், பிதாவாகியசத்தியநல்விரதனிடத்தனுப்பச், சத்தியநல்விரதன் மனமகிழ்ந்து, அப்பொன்களையெல்லாம் பத்தியினால் கவேதவளப் பெருமான் பூசனைப்பொருட்டுக்கொடுத்து, அளவற்றபணியிடைகளைச் செய்துகொண்டிருந்து, முத்தியையடைந்தானென்று அகத்தியமகாமுனிவர் வசுமகாராசனுக்குச் சொல்லிப், பின்புமுக்குளமகிமைமையச் சொல்வாராயினார்.

சத்திய நல்விரதச் சருக்க முற்றிற்று.

அக்கினிதீர்த்தச் சருக்கம்.

முன்னகுடனென்பவனைமூரியரவாகச்
சொன்னமுனிபின்னுமொருதூயகதைசொல்வான்
தன்னிகரில்வானவர்கடானவர்கண்முன்னுண்
மின்னிலகுபொன்னுலகின்மீதமர்வீரத்தார். (க)

அன்றமரழிந்தமரங்கியையழைத்தே
யொன்றுபுரியென்றனருரைத்தருளுமென்றான்
மன்றவெமதொன்பொருளைவைத்திகயாமே
வென்றுவரிலிப்பொருளைமீளவுதவென்றார். (உ)

போற்றுவலெனக்கனலிப்போற்குவவெடுத்தே
வேற்றுருவுகொண்டுபலமேவியமைவுற்றான்
காற்றெனடந்தமர்கடந்தமர்வென்றார்
தோற்றனர்கடானவர்கன்பொருடுசென்றார். (ஈ)

கடியிமையோர்முதல்கொடுத்தபொருள்கொள்வான்
தேடியழலோனிடையெறிந்தனர்மடியோ
னோடினனெளித்தனனெளிக்குமதுகண்டே
வாடினர்கனாடினர்கள்வானுலகமெங்கும். (ச)

வேறு.

கினத்தாருக்குவமையிடுஞ்செங்கனலோ நெழுமுனிலோவார்தே
விமார்தர், கனத்தாருஞ்சமந்துவளர்முலைக்காகவருந்தினன்முற்கால
த்தூடே, மனத்தாலுரினைப்பரியவிமையவர்தம்பொருட்கொடின்று
மறைந்தான்மன்னு, தனத்தாரசெய்தித்திமுத்தான்மிக்கவொளிபடை
த்தவர்க்குந்தப்பலாமோ. (ரு)

கினருமொழியந்தகனும்வருணனும்வெள்விடையோனுங்கீழ்பா
லோனு, மளகைநகரதிபதியும்வாயுவுடனிருதிமுதலானபேருங், கள
வுடையகனவவன்போந்திசை நாடிவனைந்து கொண்டார்கண்டார்
ண்டார், வளருமிருபுவசுவேயொளியுடையோர் தமையெவரான்ம
றைக்கலாமோ. (சு)

பூந்தார்மென்புயத்தசைய முடியசையவமரெலாம்புலர்ந்துசொ
ல்வார், சேர்ந்தாசையழிப்பவனெநெறிகளெல்லாங்கருநெறியாச்செ
ல்லுவோனே, வீந்தார்போற்கண்டதெல்லாநுகர்வானேயெழுமுனிவ
ர்விரும்புமாதர், சாந்தாருமுலைவிரும்பிக்கழுவாதபழிபடைத்ததறு
கணுனே. (எ)

தியவனென்றறியாமற் றாயவனென்றுனைமிகவுந்தெளிந்தோமு
ன்றன், மாயமெலாம்விடுகவெமதரும்பொருளைத்தருகவென்றுவலி
திற்கொண்டே, காயமிசைக்கண்படைத்தோன்முதலாயதெவரெலா
ங்களிததுப்போனா, ராயபொருளிழந்தமையாலுருவமெல்லாமழலா
னழலானானே. (அ)

எந்நாளுங்கனலாலே பொன்னுருகிக்கரைந்துகரைந்திடுமெல்லா
மற், பொன்னுலேகனலுருகிக்கரையுமொருபுதுமையும்ப்பொழுதே
கண்டோம், மன்னுவத்தழலவன்கன்சொரிந்தபுனலனைத்துமெவள்
ளிவடிவமான, வன்னுடொட்டின்றளவுமகங்களுக்காகாதபடியகற்றி
னாரே. (க)

நம்பிவைத்தபொருட்கவர்ந்தபாதகத்தான்மெலிந்தவெழுநாவி
னானு, மும்பருக்குமறிவரியானஞ்செழுத்தைவிதிப்படியேயுரையாநி
ன்றான், வம்பலர்தேனிதழியினன்கதிரிடத்தேதோன்றிவெள்ளைவன
த்திற்சோதி, யம்பலத்துண்டங்காணி. லுனக்குவினையகலுமெனவறை
ந்துபோனான். (ஐ)

ஐயனுஞ் செங்கதிரிடத்தின்மறைத்ததற்பின்சுவேதவனத்தழலோ
ன்மேவிப், பையவநுகா விரியின்றுக்குளத்திற்படிந்துமையப்பணிந்
துபாரோ, நய்யநடித்தநன்வாணைத்தொழுதுதிருவெண்காட்டிலுறை
ப்பார்ப்பாக், கையிலொருசிறுமாரணைத்தரித்தருளும்பெருபாணைக்க
ண்வொழ்த்தி. (யக)

தன்முடத்திங்கவையிலொரு பன்னசாலையுஞ்சமைத்துத்தவத்தி
னுலும், பொன்றநுமர்ச்சனையா லுப்பவகாலங்கழித்ததற்பின்புனிதனா
மைத், துளநிப்பவத்தடங்கவையிலியைக்கித்தன்பெயமாற்றுதித்தா
ன்வன்னி, மன்றுடையான்மழவிடைமேலெழுந்தருளிச்சொரியலுற்
ருன்வரத்தின்மாரி. (யஉ)

பாதகமுநிலையேதுறுகர்ந்தா லுமுனச்சதனற்பழியுண்டாகா,
வேதநெறிபுனக்காகத்தேவருக்குன்முகமாகவேள்வியாக, வாசமவா
லுனைவனங்குமறையவந்தம்பதமடைவரல்லாதோர்கண், மாதருடன்
புணர்ந்ததெல்லாமன்னையமைச்செறிந்ததினும்வன்மையாக. (யங)

எட்டிலொருபங்காகி யெமதுநெற்றிக் கண்ணாகியிருப்பாயெ
ன்று, மட்டதிகை தன்னிலொருதிக்காகவெனவுபொழிந்தரவன்
போனான், மட்டவிழுங்குமுலிபங்கர்வெண்காட்டடைப்பவியதில்வல
ஞ்செய்தேத்தித், தட்டறுதன்பதியடைந்துயாவருக்குமகமுடித்தாத்
தலைமையானான். (யச)

அக்கினிதீர்த்தச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் சருக்கம் ௬ - க்குச் செய்யுள் - ௩௧௪.

வ ச ன ம்.

—*—

“வசுமகராசனே! முன்னுளிலே பொன்னுலகின் கண்ணோதே
வர்களும அசுமர்களும்போர்செய்தார்கள். அப்போரிலே தேவர்கள்
தோற்று, அக்கினிதேவனையழைத்து, அக்கினிதேவனே! நீஎங்கள்
மொருங்களை வைத்துக்கொண்டு காப்பாற்றுவாயாக. யாங்கள் அசுர
ர்களே யெதிர்த்துப்போர்செய்யச் செல்கின்றோம். யாங்களே வென்
துவர்தால் இப்பொருள் மீளக்கொடுவென்று ஒப்புவித்தார்கள்.
அவ்வாறே காத்துத்தருகின்றேனென்று அக்கினிதேவன் பொற்

குடியிலைப் பெற்று, வேற்றுவுடிவம்பல்கொண்டு அடங்கி இருந்தான். தேவர்கள் மிக்கவிவரவோடு சென்று, அசுரர்களைச் செறித்து வந்து கூடி, முன்கொடுத்த பொருள்வாங்குமாறு அக்கினிதேவன் டீர்த்தச் செல்ல, அவன் தேவர்கள் வந்ததறிந்து, ஓடியெய்தித்தான். அவன் ஒளித்ததைக்கண்டு, இயமனும், வருணனும், ஈசானும், இந்திரனும், குபேரனுமுதலாகிய தேவர்கள் அக்கினிதேவன் போகின்ற திசையைநாடி வளைந்துகொண்டு, அவளைக்கண்டு, சேர்ந்தாறையழிப்பவனே ! நெறிகளெல்லாம் கருநெறியாகச் செல்வோனே ! கண்டவற்றையெல்லாம் புசிப்பவனே ! சப்தரிஷிகளுடையபத்தினி மார்களின் தனங்களை விரும்பி, நீக்கக்கூடாதபழியைப் படைத்த தறுகண்ணே ! உன்னைத்தீயவனென்றறியாமற் றாயவனென்று மிகவுந் தெளிந்தோம். உன்மாயமெல்லாம் விடக்கவாய். எமது அரும் பொருளைத் தருவாயாகவென்று வலிதில் அப்பொருளைப் பற்றிக் கொண்டுபோயினார்கள். அக்கினிதேவன் அப்பொருளை இழந்தமையால் உருகியழுதான். அவன்கண்களினின்றுஞ் சொரிந்தநீரெல்லாம் வெள்ளி வடிவமாயின. அதனால் அந்நாண்முதல் இந்நாளானவும்வெள்ளியையாகங்களுக்காகாதபடி நீக்கினார்கள்.

பின் அக்கினிதேவன் நம்பிவைத்த பொருளைக் கவர்ந்த பாதகத்தினால் வாடிச், சிவமூலமந்திரமாகிய திருவைந்தெழுத்தைவிதிப்படியே செபித்தான். சிவபிரான் சூரியனிடத்தே தோன்றியருளி, “அக்கினியே! நீதிருவென்காட்டிலே பிரகாசம் பொருந்திய சபையின்கண்ணே நாம்செய்யும் திருநடனத்தைத் தெரிசிப்பாயானால் உனக்கு இப்பாவம் நீங்கு” மென்று திருவாய்மலர்ந்து மறைந்தருளினார். சிவபெருமான் திருவாக்கின்படியே, அக்கினிதேவன் திருவென்காட்டைச்சேர்ந்து, காவிரியினும் முக்குளத்தினும் ஸ்நானஞ் செய்து, பெரியவாரணப் பிள்ளையாரையும், முருகக் கடவுளையும், சுவேதவனநாதரையும், பெரிய பிராட்டிபாரையும், நடேசப்பெருமாளையும், அகோரமூர்த்தியையும் நமஸ்கரித்துப் போற்றித் தன் தடாகக்கரையில் ஒருபன்னசாலை செய்து, அதிலிருந்துகொண்டு, தவத்தினாலும் அர்ச்சனையினாலும் பலகாலங்கழித்துப், பின் அத்தடாகக்கரையில் தன்பெயரால் ஒரு சிவலிங்கமூர்த்தியைத் தாபித்துப் பூசித்தான். சுவேதவனப்பெருமான் இடபவாகனமேற்கொண்டெழுந்தருளிவந்து, அக்கினிதேவனை நோக்கி “அக்கினியே! உன் பூசனைக்குமிக மகிழ்ந்தோம். நீ எனதைப் புசித்தாலும் உனக்குப் பாவமும்

பழியுமில்லை. வேதநெறி யுனக்கேயாகுக. தேவர்களுக்கு உன்முக மாக யாகங்கள் நடக்குக. அன்போடு உன்னை வணங்கும் பிராமணர்கள் சம்பந்தத்தையடைவர்கள். உன்னை வணங்காத பிராமணர்கள் மலைவியரைப்புணர்ந்த தெல்லாம் தாயைப்புணர்ந்ததினும் கொடிதா குக. நீ நம்முடைய அட்டழர்த்தங்களுள் ஒன்றாகியும் நெற்றிக்கண் ணாகியும் விவங்குவாயாக. அட்டதிக்கில் ஒருதிக்கு உனக்காகுக” என்று வரங்களைக் கொடுத்து மறைந்தருளினார். அக்கினிதேவன் திருவெண்காட்டை வலஞ்செய்து துதித்துத் தன்பதியையடைந்து, யாவருக்கும் யாகங்களை முடித்துத் தலைமை பெற்றான்.

அக்கினிதீர்த்தச் சருக்கமுற்றிற்று.

சந்திரதீர்த்தச் சருக்கம்.

வன்னிதடத்தின்பெருமைவிரித்துணைக்க மனமகிழ்ந்துவசவர்ம ன்ன, வின்னமொருதடத்தியல்புமொழிந்தருள்வாயெனமுனிவனி சைப்பான்முன்னே, யன்னமிகைவருவார்க்குமனத்தினில்வந்துத் தவரிசைந்துபால, ருன்னுமிந்தப்பதின் மருக்குளத்திரியென்றொரு முனிவனுயர்ச்சியானான். (க)

வேறு.

சந்திரனத்திரிதனதுகண்ணிலே
வந்தனன்றந்தையுமனமகிழ்ச்சியாய்
முந்தியவாரணமுறைவழாமலே
யைந்திருகருமமுமடைவிற்பண்ணினான் (உ)

அவியுணுமமரருக்கமுதுநல்கென
நவிலுதல்போலவின்னமுதுநல்கினான்
சிவனதுசிகாமணியாகுஞ்செம்மலென்
றுவகையிற்சிகாமணியொன்றுகுட்டினான் (ங)

மலர்கொள்செவ்வந்திமாமாலையானெனத்
தொலைவில்வெண்டாமரைமலைகுட்டினு
னுலவுமீனொண்கலையுடையனென்றவற்
கலகிலெண்ணென்கலையறிவித்தானரோ. (ச)

மட்டிலா மகிழ்ச்சியால்வளர்த்துமைந்தனைச்
 சிட்டியென்றுரைத்துனன்றிருவெண்காட்டிலே
 கட்டியமாசுணக்கச்சுபான்பதங்
 கிட்டினுலவ்வரங்கிடைக்குமென்றான். (௫)

சொல்லியதந்தையைத்தொழுதுதானுறை
 யெல்லையினகன்றுகாவிரிபுக்கெய்தியே
 நல்லெண்காட்டினுணைஹுகிழுக்குளத்
 தொல்லையிற்படிந்தரனுமையவர்முத்தினான். (௬)

சோமபுட்கரினியின்மருங்கிற்சோதியா
 நாமரைச்சோமநாயகரைநாட்டினான்
 ராமரையுற்பலஞ்சாதெசென்பகப்
 பூமலர்பலகொடுபூசைபண்ணினான். (௭)

ஒருபதினாயிரம்வருடமுன்னுழித்
 தருமையிற்பெருந்தவமனைத்துட்பண்ணினான்
 நிருவுளமகிழ்ந்தரன்சித்தர்சாரண
 ரிருமருங்கினும்வரவேற்றிலெய்தினான். (௮)

போற்றினுனிமகரன்போற்றுவான்றனை
 யேற்றினான்மிகமகிழ்ந்தியம்புவாளுனக்
 காற்றல்சேர்வீரமுமழகுமாண்மையுந்
 தொற்றமுமேனாகரச்சுடருநல்கினோம். (௯)

பணிவுடனமர்த்தம்பசியுநீக்குவா
 யிணையிலாநமதுமெய்யெட்டொன்றாகுவாய்
 மணிமுடிதனிற்சிகாமணியுமாய்த்தின
 மணியுடனமதுகண்மணியுமாகுவாய். (௧௦)

எனச்சொலியிவன்றனக்கிராசவேள்வியும்
 வனப்புடனடத்துவிமணமுஞ்செய்வியென்
 றனப்பரியவனுடனறைந்துபோயினான்
 றனைத்தொழுமவர்க்கெலாந்தளர்ச்சிரீக்குவான். (௧௧)

உடுபதிதனக்குமுவொன்பதாகிய
 மடநடைமகளிரைமணமுங்கூட்டுவித்
 தடலுறுமகமுடித்தருளிலேதியன்
 றடமிசுசத்தியவுலகிற்சார்ந்தனன். (௧௨)

அத்திரிகண்ணில்வந்தான்கண்ணனவன்
வித்தகமடைந்துதன்னுலகின்மேவியே
சித்தரன்றோழையகொண்டுதேவியர்
முத்தணிமுகிழ்முலைமுகட்டின்மூழ்கினான். (ய௩)

மாமதியிப்படிமயங்குநாளிலே
திபதிமேலிடக்குருவின்றேவியைத்
தூமதிமுகத்தியைத்தொடர்ந்துகடினான்
காமனுமிரதிபுங்கலந்தென்னவே. (ய௪)

சிதளவிமகரங்குருவின்றேவியை
யேதநிறன்னகத்திடையிலவைத்தன
னாதிமிற்குருவுடன்படித்ததாசும
மாதுடன்படித்ததுமதனவேதமே. (ய௫)

இந்திரபுரோகிதனிமையவர்க்கெலாஞ்
சந்திரன்கொடுமையத்தனையுஞ்சாற்றினு
னந்தரதலத்திடையமரர்கூடியே
வந்திவையுரைத்தனர்மகபதிக்குமே (ய௬)

வாசவன்றினகர்வசக்கள்வானவர்
தேசிகன்செருத்துணையாகச்சேர்ந்தனர்
நாசமிறயித்தியரர்க்கர்நாகரும்
பூசலிமகரன்ருணைக்குப்போயினார். (ய௭)

பெருவாங்களைமுனம்பெற்றபெற்றியா
லிருவரும்பொருதனரெல்லையற்றநா
ளொருவருமிடைந்திலருளருதியந்தது
பருவரல்கண்டுதொன்பதுமன்றோன்றினான். (ய௮)

போரினைநிறுத்தியேபுண்டரீகனுந்
தாரையைவிடுகெனச்சசிக்ஞக்கறினான்
பூரணவிமகரன்பொருந்தவல்லேனே
மாரணங்கையிற்சிலைவளைவுகண்டுமே. (ய௯)

வானவர்போரையும்வளைந்துகொண்டெதிர்
தானவர்போரையுந்தடுப்பதன்றியே
தேனுறுமலவர்க்கெனினுந்திண்கொடி
மினவர்போரினைவிளக்கலாகுமோ. (௨௦)

பொதியவிழ்மலரவன்புகன்றசொற்கெளா
மதியவனுடன்படான்மறுத்துக்கறினான்
பிதிர்புகுபேரனுப்பேரனாதலால்
விதியவன்பின்னருய்விளம்பலுற்றனன். (௨௧)

கவிமகன்வெள்ளிபாற்கற்றதண்டகன்
கவிமகன்மகளுடன்கரந்துகூடினா
னவனொருசாபமிட்டனனத்தண்டக
னவமுறநாமோரணியமானதே. (௨௨)

உரிமையிற்புணர்ந்தவரொன்பதிற்றுமூன்
றரிவையருனக்குளரமுதப்போலுவார்
பருவமும்வளமையும்பயிர்ப்புமுள்ளவர்
திருமகளுருவமுஞ்சீருப்பூண்: டவர். (௨௩)

கலந்துடனிருக்கவுங்கசிவுறுதரீ
பலந்தருதேசிகன்பன்னிக்காவதே
னலந்திகழ்பசுங்கழைநடுவினிற்சூப்பே
யூலர்ந்ததோர்நாணையுவுந்ததொக்குமே. (௨௪)

என்றிவையுடன்படவியம்பினுவ
னென்றியவிமகரனுயிரைநீக்கியே
நின்றவர்போலவடண்ணைநீக்கினான்
சென்றவடேசிகனகத்துச்சேர்ந்தனள். (௨௫)

குருமணையிடத்தினிலுறையுங்கோல்வளை
கருவயிற்றிலகியகாலமாதலா
லருவெனுமருங்குல்கண்டறியலானது
திருமுகமண்டலந்திங்கள்போன்றதே (௨௬)

கலவியிலிகியகலைமதிப்பிரான்
றலையளிபெய்துறத்தமுவுநாளிலே
நிலவொளிதழும்புறநின்றபோலிவள்
விலகருமேனியுய்வெண்மையானதே. (௨௭)

பனிமதியுரத்திநிற்பகலிராவெலாந்
தனதடமுந்தேவதைத்தபோதினி
லனையவனுக்களங்குத்ததாமெனக்
கனதனமுகங்களுங்கருமையானவே. (௨௮)

கிளர் தருபுதன வக்கிரகத்தொன்றென
விளைதலையறிந்துதான் வினவுவோமென
வளவறுகரியபாப்படுத்ததாமென
வொளிர் தருமுதரமீதுரோமபந்தியே. (௨௯)

கண்டனன்றேறிகன்கனன்றுநோக்கியே
யெண்டரும்பிறன்பொருளிதனை நீக்கென
விண்டிரைமொழிந்தனன்வெகுண்டுதாரையு
மண்டலில்விடுத்தனள்வயிற்றின்சர்ப்பமே. (௩௦)

மைந்தனதெழுச்சியும்வளமுங்கண்டவ
னிந்திரபுரோகிதவெடுத்துக்கொண்டனன்
சந்திரனிடையிலேதடுத்தவாங்கினான்
கந்தரமுழக்கெனக்கலகமிக்கவே (௩௧)

அதிர்ப்பதுதவிர்த்தயன்வளைநோக்கியின்
றுதித்தின்மதலையார்க்குரியனென்றனன்
மதித்துளநாணிணன்மதலைகண்டுநான்
விதிக்கவோவுண்மையைவிளம்புகென்றனன். (௩௨)

சாபமேயிடவருந்தனயன்வெவ்விய
கோபமேதடுத்தயன்கூறுவான்குல
திபமேபன்னியர்திலதமேயினிப்
பாவமேவிடாதுமெய்பகருகென்றனன். (௩௩)

கற்புடைமடந்தைதன்மகனைக்கைக்கொடு
நிற்பெறுதாதையுநிலவென்றன
ளற்புதங்கண்டவன்புதல்வற்கந்தன
னற்புதனென்றொருநாமம்பண்ணினான். (௩௪)

மருவியபாலனைப்பற்றிமாமதி
யிரவியையேந்தியதென்னவேந்தியே
பரிவுடன்வளர்த்தனன்பயின்றதாரையைக்
குரவனுமகத்தினிற்கொண்டுபோயினான். (௩௫)

தக்கேதசிகன்புணர்தாரையென்பவள்
ஒக்கவேமுயங்கியவிழுக்கையுன்னியே
துக்கசாகரத்தினிற்றுனைநுழங்கினான்
மிக்கசாகரத்தினிவூதிக்கும்வெண்மதி. (௩௬)

விண்ணிலுமொருமொழிவிளம்புமிந்துவே
பண்ணியகொடுவினாபாறவேண்டினு
லெண்ணிடுஞ்சுவேதகானகத்திலெய்தினுற்
புண்ணியமிகவரும்பாவம்போகுமே.

(௩௭)

நம்புககடிதினினடக்கவென்றது
சம்புவின்சரணமேசரணமாய்நினைந்
தம்புலியெனுமவனனைந்துசேர்ந்தனன்
செம்புலிய்தனினுன்றிருவெண்காட்டையே.

(௩௮)

அடைந்துகாவிரியினிலரன்கண்ணிரினிற்
படிந்துகைதொழுதருந்தவங்கள்பண்ணினுன்
விடந்திகழ்மிடற்றினுன்வெள்ளையேற்றின்மேன்
மடந்தையுந்தாறுமாய்வந்துதோன்றினுன்.

(௩௯)

தொழுதுளமகிந்தனன்சுருதிபாடினா
னிழுதெனவுருகினுனிந்துவென்பவன்
மழையெனமதிக்குநல்வரங்கள்சிந்தினுன்
விழுதெனுஞ்சடைமிசைவெள்ளந்தாங்கினுன்.

(௪௦)

சொல்லரும்பாதகக்கடலுந்துர்த்தன
மெல்லையிலின்பமேயென்றுமீந்தன
மல்லியந்தடத்துநீரருந்தினுந்தமக்
கொல்லையிற்சிறுவர்வந்துதிப்பரென்றனன்.

(௪௧)

மார்கழிப்பெளரணைமாசிப்பூரணை
சோர்வறுகார்த்திகைச்சோமவாரநாள்
ஏர்மலிகிரணநாளிதனின்மூழ்கினா
லார்தருபரிமகமபுதமொக்குமே.

(௪௨)

எனவருள்செய்துமையிறைவனைகலு
மனமிகமகிழ்ந்துமாமதியுந்தன்பதி
தனிவினிதடைந்துவெண்டாரகைக்கெலாம்
புனிதநற்றலையேபொருந்திமேவினுன்.

(௪௩)

சந்திரதீர்த்தச்சுருக்க முற்றிற்று.

ஆசச் சுருக்கம் ௭ - க்ருச் செய்யுள் - ௩௨௭.

வ ச ன ம்.

—*—

இன்னிதமாக அங்கினி தீர்த்தத்தின் பெருமையை அகத்திய முனிவர் சொல்ல, வடமகாராசன் கேட்டு, மகிழ்ந்து, சுவாமி ! இன்னுமிவரு தடாகத்தின் பெருமையை உரைத்தருள வேண்டு மென்றுகேட்க, அவ்வகத்திய முனிவர் சொல்வாராயினார். வசவர சனே ! பிரமதேவருடைய மனத்திற்குன்றிய புத்திரர் பதின்மருள் ளுருவராகிய அத்திரிமுனிவருடைய கண்ணிலே சந்திரன் வந்து பிற ந்தான். அத்திரிமுனிவரும் மிகமகிழ்ந்து, வேதவிதிப்படி பத்துக் கருமாங்களைச் செய்து புதல்வனாகிய சந்திரனை வளர்த்து, அச்சந் திரனைப்பார்த்து, பைந்தனே ! நீதிருவெண்காட்டிற் சென்று, சிவ பெருமானை நோக்கித் தவம்புரிந்து வரப்பெற்றுச் சிருட்டி செய்வா யென்று கூறினார். சந்திரன் தந்தைசொற்படியே, திருவெண்காட் டையடைந்து காவிரியினும் முக்குளத்தினும் ஸ்நானஞ் செய்து, கவேதவனப்பெருமானையும் பெரிநாடகியம்பையாரையும் நடேசப் பெருமானையும் அகோரமூர்த்தியையும் நமஸ்கரித்துப் போற்றிச், சந்திரனீர்த்தக் கலையிலே சோமநாயகரைத் தாபித்துத், தாமரை சொக்கமூரீ சாதி எண்பகம் முதலாகிய பல மலர்களைக் கொண்டு பூசித்துப், பதினாபிரவருடம் தலஞ்செய்தான். கவேதவன நாதர் டிடபவாகனமேற்கொண்டு வெளிப்பட்டுச், சந்திரனை நோக்கி அன் பனே ! உன்தவத்திற்கு மிகமகிழ்ந்தோம். உனக்கு ஆற்றல் சேர்ந்த விடமூர், அழகும், ஆண்மையும், தோற்றமும், மனத்திற்கு மகிழ்ச்சி யைத் தருகின்ற கிரணமுங் கொடுத்தோம். தேவர்களுடைய பசியை நீக்குவாய். தினமணியாகுவாய். நம்முடைய அட்ட மூர்த்தங்களில் ஒன்றும் திருமுடிபிற் சிகாமணியும் கண்மணியும் ஆகுவாய், என்று பலவாங்களைக்கொடுத்தருளிப், பிரமாவை நோக்கிப், பிரமனே ! இச் சந்திரனுக்கு இராசகுய யாகமும் விவாகமுஞ் செய்வி டென்று திரு வாய்மவர்த்து மனத்தருளினார். பிரமதேவர் சிவபெருமான் திருவா கவின்படியே சந்திரனுக்கு அசுவதி முதலாகிய இருபத்தேழு பெண் சனையும் விவாகஞ் செய்வித்து, இராசகுய யாகத்தையும் முடித்துத் தம்முடைய சேர்ந்தார். சந்திரன் மேன்மை பெற்றுத், தன் பதியை யடைந்து, மன்மதனைத் தோழமை கொண்டு, தேவிமார்க ளுடைய முன்புகட்டல்முற்குப் போகக்கூட யனுபவிப்பானுயினான். இப்படி

இன்பமனுபவிக்கு நாளில் மாமதியானவன், தீபதிபே லிட்டதனால்
காமனும் இதயிங் கூடினாற்போலக் குருமனைவியாகிய தாரையைக்
கூடி அவனாகத் தன்வில்லத்தழைத்து, வைத்துக்கொண்டான். சந்தி
ரன் செய்த கொடுமைகளைக் குருவாகிய வியாழ பகவான் தேவர்க
ளுக்குச் சொல்லுதலும், தேவர்கள் இந்திரனிடத்துக்கூற, உடனே
சந்திரனேடு போர்செய்தல் குறித்து, இந்திரனும், சூரியர்சனப் வச
க்களும் மற்றுமுள்ள தேவர்களும் வியாழபகவானுக்குப் போர்த்து
ணையாகச் சென்றார்கள். சந்திரன் இதனையறிந்து, அசுரர்களுையும்,
இராக்கதர்களையும், நாகர்களையும் போர்த்துணையாகச் சேர்த்துக்
கொண்டுவந்து, எதிர்த்தான். இருபகூத்தாரர்களும் அளவில்லாதநா
ட்போர்செய்தும், பெரியவரங்களை முன்னே பெற்றிருக்குந் தன்மை
யால், ஒருவராயினுந் தோற்றிலர். உலகம் அப்போரினால் வாட்ட
மடைகின்றதைப் பிரபதேவர்கண்டு, அவ்விடத்தே தோன்றி, யுத்தத்
தைறியுத்தித், தாரையை விடுவாயாகவென்று சந்திரனுக்குச் சொல்
லுதலும், சந்திரன் அதற்குடன்படாது மறுத்துக் கூறினான். சந்தி
ரன் பேரனாதலினால் பிரபதேவர் பின்னும் சொல்வாராயினார் - சந்
திரனே! சுக்கிரனிடத்தே கல்விசுற்ற தண்டகன் அச்சுக்கிரன்பகளைக்
கரவிற்புணர்ந்தான். அதனைச் சுக்கிரனறிந்து சபித்தலும், அத்தண்
டகன் கேட்டையடைந்தான். அவனுடைய நாமம் காடாயது. இதனை
யறிவாயாக, நீவிவாகஞ் செய்துகொண்ட இருபத்தேழு மங்கையர்
களும் அமுதம் போல்வாராயும், பருவமும் வளமையும் பயிர்ப்பு
முள்ளவராயும், திருமகள்போல உருவமும் சீரும் உள்ளவராயும்
உன்னையகலாது கலந்திருக்கவும் நீ அவர்களிடத்தே யன்புவையா
மல், ஆசாரியன் மனைவியிடத்தே ஆசைசெய்வதானது, கரும்பின்
மத்தியில் நிற்கின்ற காய்ந்த நாணலை விருப்பிய தொக்கு மென்று,
உடன்படுப்படிப் பிரபதேவர் கூறினார். இப்படிப் பிரபதேவர் சொ
ல்லிய வார்த்தைகளைச் சந்திரன் கேட்டுத், தாரையை விடுத்தான்.
தாரையும் கருப்பத்தோடு வியாழபகவானிடத்திற் போயினான். தா
ரைவயிற்றி லிருக்குங் கருப்பத்தை வியாழபகவான் கண்டு கோபித்
துத், தாரையே! இக்கருப்பம் பிறன் பொருளாகும். இதனை விடுவா
யென்று கூற, அவளும் கோபித்துத், தன்வயிற்றிலிருந்த குழந்தையி
யைப் பூமியில் விடுத்தாள். பூமியில் விடுத்த அம்மைந்தனது எழுச்
சியையும் அழகையுங்கண்டு விருப்பமுற்று, வியாழபகவான் எடுத்து
க்கொள்ளுதலும், சந்திரன் அதனை யறிந்தவந்து தடுத்து வாங்கி
னான். அப்பொழுது மேகமுழக்கம் போலக் கலகமிருந்தது.

பிரமதேவர் அவ்விடத்தே தோன்றிக், கைகத்தை நீக்கித், தா
ரையை நோக்கி, இன்றுபிறந்ததின் மைந்தன் யார்க்குரியன்? சொல்
வாயென்ன, அவன் ஒன்றுஞ்சொல்லாது காணி கின்றான். அதனை
உன் மைந்தனறிந்து, தாயே! நீ உன்னை கருபாயிவ உன்னை யான்
பெயர் பெயன்ருன். ராபபிட வருகின்ற புத்திரன் கோபத்தைப்பிர
மதேவர் தடுத்தும், பின்னுர் தாரையை நோக்கிக், குலநிபமே ! பன்
வியர்நிலைமே ! இனிப்பாவ மேவிடாது உண்மையைச் சொல்வா
யென்னதும், தாரைதன் மகனைக் கரத்தி லேந்திக்கொண்டு மைந்த
னே! உன்னைப் பெற்றபிதா சந்திரனென்றான். பிரமதேவர் அப்புத்தி
ரனுக்குப் புதனென்று பெயரிட்டார். சந்திரன் புதனைக் கையிலேந்
திக்கொண்டுபோய்த், தன்னிருப்பிடத்தைச் சேர்ந்து, அன்போடும்
வளர்த்தான். வியாழபகவானுந் தாரையைத் தன்னில்லத்திற் கழை
த்துக்கொண்டுபோயினர். பின்பு சந்திரனாவன் ஆசிரியன் மனைவி
யாகிய தாரையைப் புணர்ந்த டொடும்பாதகத்தை நீனைந்து, வருந்து
ம்போது ஆகாயத்தில் ஒருவாக்குத்தோன்றிச், சந்திரனே! நீசெய்த
கொடும்பாவம் நீங்கவேண்டுமெயாகில், திருவெண்காட்டை யடை
வாயாக. அடைந்தால் புண்ணியம் மிகவுமுண்டாம். பாவம் நீங்கும்.
இதனை நம்பி விரைவில் நடக்குக. என, சந்திரன், இவ்வாகாய வா
க்கைக்கேட்டவுடனே சுவேதவனப் பெருமான் நிருவடிகளையே
புகலிடமாக நீனைந்து, திருவெண்காட்டைச் சேர்ந்து, காகிரியாற்றி
னும் முக்குளத்தினும் மூழ்கிச், சுவேதவனப் பெருமானையும் பெரிய
நாயகியம்மையாரையும் நடைசப்பெருமானையும் அகோர மூர்த்தியை
யும் வணங்கிப் போற்றி அரியதவங்களைச் செய்தான். சுவேதவனப்
பெருமான் பெரியநாயகி யம்மையாரோடும் இடபவாகனமேற் கொ
ண்டெழுந்தருளி வந்து, சந்திரனே ! உன் தவத்திற்கு மிகமகிழ்ந்
தோம். உன்னுடைய கொடும்பாதகத்தை நீக்கினோம். அளவில்லாத
இன்பத்தை என்றும் உனக்குக் கொடுத்தோம். உன்தடாக நீரை
அருந்தினார்க்குச் சற்புத்திரப்பேறுண்டாம். மார்கழிப் பவுரணையி
லும், மாசிப்பவுரணையிலும், கார்த்திகைச்சோமவாரத்திலும், கிரகண
காலத்திலும் இத்தடாகத்தில் மூழ்கினார்க்குப் பதினாயிரம் அசுவமே
தப்பலன்கிடைக்கும். என்றுவரங்கொடுத்து மறைந்தருளினார். சந்
திரன் மனமகிழ்ந்து, தன்பதியை யடைந்து, நட்சத்திரங்களுக் கெல்
லார் தலைமைபெற்று விளக்கினான்.

சந்திரநீர்த்தம் சருக்க முற்றிற்று.

ஆதித்த தீர்த்தச் சுருக்கம்.

— ௨௨௨ —

தரைக்கதிபதியேயென்று சொற்றினுனைவெந்த
 னிரக்கமாயிரவிதீர்த்தத்தியல்பையுமுடையிரென்றான்
 வரைக்குறுமுனிவன் கூறுமன்னவாமுன்னமேயோ
 ரரக்கனிப்புவிக்கேவாழ்ந்தானவன்பெயர்வீர்துன்மாலி. (க)

உள்ளுணர் தவங்கள்செய்யவுலகெலாந்தேடித்தேடி
 வெள்ளையம்பலத்தின்மேலித்தவஞ்சொய்தான் வித்தான்மாலி
 வள்ளலும்விடையிறீறென்றிமகிழ்ந்தனன்வெங்கேகொன்றான்
 பிள்ளைவெண்பிறையான்றாளிற்பணிந்தினைவெபேசலானான். (உ)

வெய்யவனையமேலிவிளக்கமுடவணப்போலச்
 செய்யமால்வரைவைச்சூழ்த்தேருமொன்றளிப்பாயென்ற
 னையனுமரக்கர்கோவுக்காயிரங்கதிருஞ்சோதி
 வையமும்வானஞ்சூழ்வவங்களுமளித்துப்போனான். (ங)

செஞ்சுடர்ப்பரிதிசூழந்திசைக்குமாருணகோணத்
 தெஞ்சலிறனதுதேர்கொண்டிருளெலாமகற்றநின்றான்
 மஞ்செனத்திணிந்துவின்றவிருளெலாமாய்ந்துபோன
 வைஞ்செழுத்துரைப்பாருள்ளத்தானவவிருளாமென்ன. (ச)

முளரிபோதவிழ்ந்துகண்ணிருகுத்தனமுகைவிடாமற்
 குளிரவாயொருகாலத்தந்திறந்திக்குமுதரசி
 தெளிவிலாருறவின்கண்ணுமருளிலார்திருவின்கண் ணுங்
 களவினார்மனத்தின்கண்ணுமொளித்தனகங்குற்காடு. (ரு)

காசினிதனிலேபோனகங்குலிப்படிபோகாம
 னேசமாய்விதைக்குமேலேறிறுத்திவைத்ததுவேபோல
 வேராசைசேருயிரைக்காக்கவுடலைவிறுணவுகொள்ளும்
 வேசிமார்மனங்கடோறுமிருந்தனவிரிந்தகங்குல். (ரூ)

சோகமுந்துயருமின்றித்துணையுடன்பிரிப்பாரின்றிக்
 கோகமுப்பெடையுங்குடியிருந்தனகுறைவில்லாதே
 மாகமிதுக்கடோன்றாதொழிந்தனமாலகாலே
 பேகமாயளவிடாதேயிருந்தனபகலதாகி. (ரே)

கம்பபா வணவசங்கெல்லாங்கரியுமாய்க்கண்ணுபாதி
நம்பதிநா னுபாட்டுலோகநாயகனுபாண
தொன்னபுலோகத்திலோற்றி துமொழிந்தனர்துறக்கத்தோர்கள்
வன்வாய்ப்பற்கறுத்துப்பாணமுடுக்கினுள்வாரத்தேரை. (௮)

எதிர் துவெதிர்க் துவெய்யோலிதற்க்கதுடவெல்லாங்
கதிரினுற்கொளுவிவெய்யுகணைகனாற்றி னோயாநின்ற
வதிருமொழித்திண்டேரார் கனாவறிவிழந்தா
ணதிபாய்த்துக்கனாம்போவனதேறியவுநுளத்திண்டேர். (௯)

விண்ணவர்முனிவர் போற்றுவெய்யவன்பகிழ்ச்சியாகிப்
பன்னுறுபரித்தேருதிதிரித்தனப்பன்பிபோல
மண்ணிவடவிழந்தவித்துன்மாலியிப்பதியிலெய்தி
யெண்ணுந்தாலர்ப்புறாபுரிந்தனவிவறவன்னுளில். (௧௦)

அநுநடைபிறைவன்றேன்றியன்பனையஞ்சேலஞ்சே
லிருநடைகதிரோனுகியெழுபரித்தேநிலேவி
மருநாறலாவுகென்று வரங்கொடுத்தழல்வெற்பாகி
யுநுநடைபிரனித்தேரையழித்தனனுங்காரத்தால். (௧௧)

தேரினுபிழிந்துமுன்னேசெய்தநல்வினையாலிந்தச்
சூரியதடத்தின்முழக்கக்கோயிலைச்சூழ்ந்துவீழ்ந்து
பாரிவிளிருகான்முக்காற்புகழ்ந்துபன்மலருஞ்சாத்தி
யோரிவிங்கமுந்தன்பேராலமைத்தனனுகைப்பவாழ. (௧௨)

ஆயியமருங்கிற்றன்பேராகியதடத்திற்பன்ன
சாலைபுஞ்சமைத்துமிக்கதவம்பலபுரியாநின்றான்
மேலிடுந்தவத்தின்வெம்மைபொருதுகளைத்தும்வெப்ப
மாலயன்மகவான்றேவரனைவரும்வருத்தபானர். (௧௩)

சன்னிதிமருங்கிற்சார்ந்துசங்கராபோற்றிபோற்றி
கன்னலங்கயனைக்காய்த்தகண்ணனேபோற்றிபோற்றி
பின்னலஞ்சடைமேற்பின்னப்பினைறயணிபெரியோட்போற்றி
பொன்னதிமுடியப்போற்றிபுண்ணியாபோற்றிபோற்றி. (௧௪)

அழிவினாமுதலேபோற்றியறிவினாச்சிறையார்செய்த
பிழையெலாம்பொறுப்பதென்றுப்பெரியவர்கடனேயன்றோ
வழுவினாதவனுர்செய்தமடமைப்பொறுப்பாயெங்கண்
மொழியெலாமறுப்பாயலையெனப்பவெழியலுற்றார். (௧௫)

தனக்கதிபிழைகள் கோடிசைலமத்தனைசெய்தாலு
பனத்திடைபொறுப்பான் றனனை வணங்குந் ஷடியார்தம்பாற்
றினைத் துணையெனினுங்குற்றஞ்செய்யினுப்பொறுதசெய்யல்
கனற்கதிரிவைவன்செய்தகொடுமையாற்கரந்தூன்றான். (௮௬)

என்னதுகொடுமையாலேயிரங்கிலானிறையோனென்றென்
றுள்ளியங்கடலினுப்பன் டவஞ்செய்தா னுலகந்தீந்து
வன்னியின்கொடுமையாலேவருந்தியநிலைபைகண்டு
பின்னருமிடையோரெல்லாங்குழுமினாப் பிறங்குவானில். (௮௭)

மந்தனமுடித்துவித்துன் மாலைபாலடைந்தாமன்னு
லிந்திரன்முதல்வரானதேவரைமே தீர்கொண்டேத்திப்
புந்தியான்மகிழ்ந்துவந்தவாறுநீட்டிகவீரென்றான்
வந்தகாரியமீதென்றுமகபதிமொழிவதானான். (௮௮)

சங்கரர்க்குரிமையானதகையயாற்றலைமைதன்னு
லெங்கலிலொருவனல்லா லுன்னைவேரெண்ணொமோ
வங்கவையிருககவீசற்கலரிமேலிருந்திற்றம்
பொங்குறுவாககாஞ்சொல்லிப்பணிந்திடப்போதுகென்றான். (௮௯)

இனதுபக்கினனையானுலெமக்குடப்படியேவீவி
ரனைவருநினைத்தவெல்லாமெனக்குமதமிழ்த்தாருந்
துவியறவருகவென்றுசுவேதகானகத்தினண்ணி
வினைகெடத்தொழுதானிறைவர்பலருடன்வித்துன் மாலை. (௯௦)

வேறு.

கள்ளிருக்குமலர்ச்சோலைதகழருணைநகர்க்கருணைக்கடலேபோற்றி
யெள்ளிருக்குமிடமன்றிபுனதுருவாந்திருக்குடந்தையிறைவாபோற்
தெள்ளிருக்குமறைபுகழுமயிலாடுதுறையிலுறைசிவனைபோற்றி [றி
புள்ளிருக்குப்பேரூராவெண்காட்டிற்பரஞ்சுடரேபோற்றிபோற்றி.

நற்கயிலையிடத்தானேவெஞ்சுழியினடித்தானேநப்பாபோற்றி
சிற்கனமாயேகழுமாய்த்திருவாலவாயுறைபுஞ்செல்லாபோற்றி
நிற்குணனேநிறஞ்சனனேதிருவாலங்காட்டிலுறைநீபலாபோற்றி
பொற்கனகசபையானேதிருவெண்காட்டுறைவானேபோற்றிபோற்றி

வேறு.

பிழைபலபொறுப்பவன்பிறைமுடிப்பவ
னுழைசெநிகரத்தவனுடையிடத்தவ
னழல்விரிநிறத்தவனமரர்காணவே
மழவிடைமிகையிலேவந்துதோன்றினான். (௯௩)

கண்டனரிமையவர்கலந்துவாழ்த்தினு
ரண்டருங்கனற்குதிவனும்போற்றியே
யெண்டரும்பிழைப்பொறுத்திடுகவென்றனன்
வண்டமரிதழியான்மகிழ்ந்தாகூறுவான்,

(௨௪)

வேறு.

இட்டபாசத்தம்வலதுகண்மணியுமாயிரங்கி
யட்டமுற்த்திவினென்றுமாயுலகவித்தருளுன்
பட்டமீதினின்முழங்கினுல்வயிற்றுநோய்ப்தினெண்
குட்டமானவைசிறவுளபிணிகளுங்குறுகா.

(௨௫)

மயலுறாமலுன்னுதயமுன்கார்த்திகைமாசி
ரயமதேதருமருக்கவாரங்கள்சத்தமியி
லயர்வுறாமலேழற்கினுலலகவேதாள
முயலகன்வலியகன்றுபோகினைத்ததுமுடியும்.

(௨௬)

என்றுபானுவுக்கருள்புரிந்திமையவரெவர்க்கும்
வென்றிடுக்கருள்விடைகொடுத்தரக்கர்கோவினுக்குத்
தன்றுணைப்பதமலர்கொடுத்தரனுமாதவனுட்
சென்றுபுக்கனவெனவகத்தியனுரைசெய்தான்.

(௨௭)

ஆதித்ததீர்த்தச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆசச் சருக்கம் அ - க்கு செய்யுள் ௩௫௪.

வசனம்.

—*—

என்றிவ்விதமாக அகத்திய முனிவர் சொல்லியருளுதலும் வசு
மகாராசன் சுவாமி ! ஆதித்த தீர்த்தத்தின் மகிமையுஞ் சொல்லியரு
ளுமென்ருகேட்க, அவ்வகத்தியமுனிவர் சொல்வாராயினார்.

வசுமகாராசனே ! முன்னொருகாலத்திலே வித்துன்மாலி என்
னும் இராக்கதுனவன் திருவெண்காட்டைச் சேர்ந்து, அரியதவங்
களைச்செய்தான். சிவபெருமான் இடபவாகனமேற் கொண் டெழுந்
தருளிவந்து, நீவிரும்பிய வரம் யாது? என்று கேட்டருள; அவ்வித்
துன்மாலி வணங்கித்துதித்து, எம்பெருமானே! சூரியனைப் போன்ற
மேனிவிளக்கமும், அவனைப்போல மேருமலையச் சூழந்தே ரொன்
றும் அடியேனுக்குக் கொடுத்தருளும் என்றுபிரார்த்திக்கச், சிவபெ

ருமான் அவ்வரங்களைக் கொடுத்து மறைந்தருளினார். வித்துன்பாலி
சூரியன் சூழந்திசைக்கு மாறான கோணத்திலே தனது தேரைச்செ
லுத்திக்கொண்டு இருளையெல்லாம் அகற்றுதலும், இருளெல்லாம்
பஞ்சாக்கரத்தைச் செபிப்போ ருள்ளத்தினின்றும் ஆணவ இருள்
நீங்குதல் போல நிற்கின. ஆகாயத்திலே நட்சத்திரங்கள் தோன்ற
தொழிந்தன. மாலைகாலைகள் வேறுபாடின்றி ஒருபடித்தாக யிருந்
தன. இப்படி யிருக்குந் தன்மையைத் தேவர்களெல்லாரும் சூரியனி
டத்துச்சொல்லச், சூரியன் கோபங்கொண்டு தன்வயிரத்தேரைவித்
துன்மாலிக் கெதிரேசெலுத்தி, அவ்வித்துன்மாலியின் உடலை யெல்
லார் தன்கிரணங்களாற் கொளுத்திக், கணைகளினாலே துளைத்தலும்,
வித்துன்மாலியும் அலறிப்பூமியில் விழுந்தான். அவன் ஏறிய ஒருரு
ளைத்தேரும் உடைந்தது. பின்தேவர்கள் முனிவர்கள் போற்றச்,
சூரியன் மகிழ்ச்சியுற்று முன்போலச் சஞ்சரித்தான். பூமியில் விழுந்
தவித்துன்மாலி இத்திருவெண்காட்டை யடைந்து, இறைவராகிய
சுவேதவனப் பெருமான் திருவடிகளில் எண்ணில்லாத காலம் பூசித்
தான். சுவேதவனப்பெருமான் அவ்வித்துன்மாலிக்கெதிரேதோன்றி
அன்பனே! அஞ்சாதே அஞ்சாதே. இருளை நீக்குங்கிரணங்களை யு
டையவனாகி, எழுபரித்தேரிலேறி, மயக்கம் நீங்கச் சஞ்சரிப்பா யெ
ன்று வரங்கொடுத்துப், பின் அக்கினி மலையாகிச் சூரியன் தேரை
உங்காரத்தால் அழித்தலும், சூரியன் தேரினின்றும் இழிந்த, முன்
னேசெய்த புண்ணியபலத்தினாலே திருவெண்காட்டை யடைந்து,
சூரியதீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து, திருக்கோயிலே வலஞ்செய்து
நமஸ்கரித்துத்துதித்துத் தன்தடாகக்கரையில் தன்பெயரால் ஒரு
சிவலிங்கந்தாபித்துப் பூசித்து, அருகே ஒருபர்னசாலேசெய்து அதி
விருந்துகொண்டு மேம்பட்டபலவாகிய தவங்களைச்செய்தான். அத்த
வத்தின் வெம்மையைப் பொறாமல் உலகமெல்லாம் வெம்புதலும்,
விஷ்ணுமுதலாகிய தேவர்களெல்லாரும் வருத்தமுற்றுச், சுவேதவன
நாதர் சந்நிதானத்தையடைந்து, நமஸ்கரித்து நின்று, துதித்துச்,
சூரியன்செய்த பிழைகளையெல்லாம் பொறுத்தருளுமென்று பிரார்
த்திக்கவும், (தமக்குக் கோடிமலையளவு பிழைகள் செய்தாலும் பொ
றுப்பவரும், தம்மைவணங்கும் மெய்யடியார்களுக்குத் திணையளவு
பிழைசெய்தாலும் பொறுதவருமாகிய) சுவேதவனநாதர் சூரியன்
செய்த கொடுமையால் மறைந்து நின்றார். இப்படித்தேவர்கள் பிரார்
த்திக்கவும் என்கொடுமையாலே சிவபிரான் மறைந்து நிற்கின்றார்

என்று, சூரியன் எண்ணிப், பின்னரும் அக்கினியின் மத்தியிலேநின்
 னுதவஞ்செய்தான். அவ்வக்கினியின் கொடுமையாலே உலகம் மிக
 வடிவமுடைய நிலையைய ஐந்திரன் முதலிய தேவர்கள் கண்டு,வானு
 ளகத்திற் படி ஐந்திரமும்செய்து முடித்துக்கொண்டு,வித்துன்மாலி
 னிடத்திற் பின்ன, அவ்வித்துன்மாலி தன்னிடத்து வருகின்றதே
 வர்கள் கதிர்க்கொண்ட முடித்துத் துதித்து மனமகிழ்ந்து, என்னிட
 த்து நீங்கள் வந்தகாரியம் யாவதன்றுகேட்க, உடனே ஐந்திரன்
 வித்துன்மாலியே! சிவபெருமானுக்கடிமையான தகைமையாலும்,
 தன்னை உடனும் எங்கனும் ஐந்திரவென்றெண்ணாள் உன்னையே
 ருந் எண்ணலாமோ எண்ணலாகாது. அவ்வந்தகச், சிவபெருமா
 னுக்குச் சூரியன்மீதுகூடுகின்ற கோபம் நீங்கும்படி துதித்துப்ப
 ணிதற்கு நாம்செய்கோம் வருவாயாகவென்றான். அவ்வார்த்தை
 யைக்கேட்ட வித்துன்மாலி, ஐந்திரனே சூரியன் உங்கள் இனத்த
 வனுனல் எனக்கும் அப்படியேயாகும்,நீங்கள் நீனைத்தவையெல்லாம்
 எனக்கும் ஒத்தனவாகும். என்றுகூறி, ஐந்திரன் முதலிய தேவர்க
 ளோடும் திருவெண்காட்டைச்சேர்ந்து,கவேதவனப்பெருமான் சந்
 நிதானத்தில் சூரியனுடையபாவம் நீங்கும்படிநமஸ்கரித்துப்,பலவித
 பாகச் செய்தான்.இப்படிவித்துன்மாலிதேவர்களோடும் துதித்தபோ
 து, கவேதவனநாதர் இடப்பாகனமேற்கொண்டெழுந்தருளிவந்து,
 நமஸ்கரித்துநிற்குஞ் சூரியனைபோக்கிச் சூரியனே! உன்பிழைமையப்
 பொறுத்தோம், நீ நம்முடைய வஸ்துகண்ணிய, அட்டமூர்த்தங்கனி
 ல்ஒன்றும் ஆகி உலகங்களைக் காப்பாயாக. உன்தடாகத்தில் முழுகுந்
 துக்கு, வயிற்றினோயும், பதினெண்வகைக்குட்டங்களுர், பிறவுமுள்ள
 கோய்களும் நீங்குர், கார்த்திகை மாசிமாதங்களில் வருகின்றரூமிற்
 னுக்கிழைமையிலும், சப்தமிதிதியிலும், நீயுதிப்பதன்முன் சந்தேகப்
 படாமல் ஸ்நானஞ் செய்தவர்களுக்கு, அவகையும் வேதாளமும்முய
 லகன்வலிபும் நீங்குர், நீனைத்தவையெல்லாமுடியும், என்னவாங்கா
 தெத்தருளித், தேவர்களுக்கு விடைகொடுத்து, வித்துன்மாலிக்குத்
 தம் திருவடிமேலையளித்துச், சூரியனிடத்துப்புகுந்தருளினார். என்
 னுஅகத்தியமகாமுனிவர் சொல்லியருளலும் வசுமன்னன்வணங்கிச்
 சவேதகேன முனிவர் சரித்திரத்தைச் சொல்லியருள வேண்டுமென்
 னுவினாவ அவ்வகத்தியமுனிவர் சொல்வாராயினார்.

ஆதித்ததீர்த்தச்சுருக்க முற்றிற்று.

சுவேதகேதுச் சருக்கம்.

முச்சுடரின் றடத்தியல்புப் பா தகங்கடவிர்ந்தமையுமுனிவன்கூற விச்சையுடர்மகிழ்ந்துருகிவசுவுரைப்பானெழுவுனமெதிர்த்தேயாடு மெய்ச்சுடரைப்பணிந்தவர்சுள்கிறப்பனைத்துந்தெளியவினிவிளம்புகெ ன்று, என்கபசுந்தமிழ்முனிவன்சுவேதகேதுவின்சரிதநவில்வதானான்

அருமறையின்முடிவுணர்ந்தகிவயோகத்திலகனுத்தாலக னென் றோது, மொருமுனிவனெடுங்காள்ளிவருக்காத்தவமுயன்றுனுலக த்தூடே, பொருவரியகிவனவனுக்கெதிர்தோன்றியுனக்கினியபுதல்வ னீந்தோ, மருவுமந்தப்புதல்வனுக்குவயதிருநான்கெனவுரைத்துமறை ந்துபோனான். (உ)

சொன்னபடியொருபுதல்வன்பயந்தனன்புதல்வனுக்குச்சுவே தகேது, வென்னுமபிதானமிசைத்தாரணநூலாகமநூலிரண்டுட்போ தித், துன்னரியமந்திரதந்திரகலைகளைத்தினையுமுபதேசித்தான், முன் னியநற்றவப்பலத்தாற்சிறுவனெறிமுறையறிவான்முதியனானான். (ங)

வேறு.

மகவிடத்துமனகுபற்றிமகிழுநாளின்மைந்தனுந் தகரவித்தைதனதியற்கைதாதைகூறுகென்றனன் மிகுதிபெற்றதகரவித்தைவிதமிரண்டுமைந்தனே யிகழ்வதற்றவாதிபூதமான்மிகங்களுன்னவே. (ச)

அதுவிளக்கின்முன்னதானவாதிபூதமதுவிராட் டியபுண்டரீகமானவெல்லேதில்லையதனிலே நதிவிளங்கமதினாங்கநகைதுளும்பிவழியவே கதிரனந்தகோடியன்னகடவுளாடுநடனமே. (ரு)

மற்றையாதியான்மிகத்தின்வகையுரைக்கின்மனிதர்தங் குற்றமற்றவியபுண்டரீகஞானகுசுரமா முற்றவீதிரன்கூறதொன்றுமனதத்ததா மற்றையொன்றுவாசகத்ததென்றுகூறுமறைகளே. (சு)

மானதங்களத்தருபம்வாசகங்கள்சத்தமா மானவிவ்விரண்டுதானுமருவுதன்னெடுருவமா மூனமற்றசத்தபேதவுருவமன்னவுருவமா மீனமற்றசத்தபேதவுருவநாதமேழுமே, (௪)

அருத்தருளி நுவலா வதான ஞான தாண்டவ
மருத்தருளினருவ மா வது விவாத சின்மயம்
நீருத்தமிவ்விரண்டி டத்துந் கருமுன்னேந்னைவினாற்
கருத்திலந் துவன்ன மா கவெழுதுமைந்தகாணவே. (௮)

ஆடகப்பொன்னம்பலத்திலா டல்காணினுடலா
நாடகத்தைநாட ஞானநகரின்மேவுகென்றான்
மாடமுற்றதில்லைகாணமகிழ்சுவேதகேதுவுந்
காடுவெற்புநாடகன் றுகா விரிக்கணைய்தினான். (௯)

ஆறுகண்டுகரைமருங்கிலாலயங்கள் கண்டுபோ
ரோறுகொண்டகொடியர் தில்லையெல்லைகண்டுபரவினான்
வீறுகெண்டைமீனுகண்டுமேல்விழுந்தபூகத்ந்
தாறுகொண்டசைந்தரைந்ததண்டலைக்குண்டமேவியே. (௧௦)

துய்யவீதிபிற்புகுந்துமுழவந்துகோயிலிற்
செய்யகங்கையிற்படிந்துதிவ்யலிங்கவடிவமா
மையலைப்பணிந்துநாமுமயனுமா லுமமாரும்
வையமும்பிழைக்கநல்கும்வல்லிதான்வணங்கினான். (௧௧)

வருபுயங்கன்கண்டபோதுவரமளிக்குமன்றி
நிருபுயங்கனிரிபுயங்கமெழுதநீறுதிகழவே
யொருபுயங்கர்புலிவணங்கவுருகியன்பர்மகிழ்நீ
டருள்புயங்கநடனமாடுமமுதைநின் லுபருகினான். (௧௨)

செங்கையொன்றின் றவங்கிதிருதிசென் றுகனலேவா
ரங்கைதங்குதுடிமுழக்கிலன் டகோளமதிரவோர்
பங்கயம்புரைந்தசெங்கைபயமகற்றவாளராக்
கங்கணம்பெருந்துமோர்கைகதியிதென் றுகாட்டவே. (௧௩)

பரிபுரங்கன்கலகலென்றுபதயுகத்திலசையவே
புரிமருங்கினுந்திமார்புபுரிமுனாலிலங்கவே
திருமுகம்புன்முறுவல்கிந்தவாடுகின் றதேனைநல்
லருண்முகந் துசொரியுமங்கணரசைநின் றுபரவினான். (௧௪)

இந்நடத்தையிதயபுண்டரீகமீதிலெழுதியே
யந்தகர்க்கணவையருநாளிலவனுயிர்க்கமைந்தநான்
முன்னடுத்ததுதெளிந்துமுனிசுவேதகேதுவு
மின்ன லுற்றகாலம்பெல்வதேதிலென்னவெண்ணினான். (௧௫)

வேறு

கைய்யுமா முனிவனுஞ் சான்மேன் னையா
லுய்யுமா றிதுவெனவுறு திநோக்கியே
யையன்வாழ்வு ஸ்டயகா லஞ்சரத்திலே
வெய்யகாலன் றனைவெல்லேமவினான். (௮௯)

ஆலயம்புஞ் சதுமுக்குளத்திலாடி னான்
சூலியைக்கன்னியைத்தொழுதுபோற்றினான்
காலணியுதைத்தகாற்கடவுள் வைகிட
நாலிருசெங்கலாற்கோயினாட்டினான். (௮௭)

வயதுநாலிரண்டதாய்மாயுநாள்வரச்
செயலெலாஞ்சிவனதுசெயல்தாகவே
யயர்விலா திருந்தெழுத்தைஞ்சமோதினான்
புயமெலாமந்தகன்பாசம்பூட்டினான். (௮௮)

வெங்கயறதுதனைக்காலன்வீசவு
மங்கமுநடுங்கிலனந்தமா முனி
சங்கரனருச்சனைதவிர்குதையென
மங்கினனவனெதிர்வள்ளரோன்றினான். (௮௯)

மண்டுபோரந்தகன்வலையநீக்கியே
யண்டரானவர்தொழுவந்தமா முனி
கண்டபாசத்தையுங்கழற்றியேகினான்
தொண்டர்பாசங்களைத்துரக்குந்தோன்றலே. (௯௦)

தூயவன்மறைந்தபின்சுவேதகேதுவு
நாயகன்றிருநடநாடவேனுமென்
றாயமாதவஞ்செயவந்தநாளிலே
மாயவன்கருடன்மேல்வந்துதோன்றினான். (௯௧)

வீறியமுனிவனுமிகுத்தவன்பினால்
மாறிருவடிமலர்வணங்கியேத்தினான்
ஏறியகருடனிலிழிந்தமா முனி
தேறிடமுனிவனுச்சிரமஞ்சேர்ந்தனன் (௯௨)

செய்தவப்பலத்தினுர்சேர்த்தமாய்னை
மெய்திமேழுவிவனுமிறைஞ்சிக் கூறுவான்
வைநிகழ்நிபுந்நினைமணிகடத்தொழு
தவ்வதழ்ந்தொழுகுதவசகன்றனன். (௨௩)

தவையுழலிபுடன்புறந்தன்சாற்றுவா
ளவனியேந்நிவன்புரியாடலொன்பதிற்
புலனமுமேத்திடப்புகிதனுவான்
கவுரிதாண்டவதவ்வெண்காடுதன்னிலே (௨௪)

நிதம்பமகனமுன்றேவித்தேய்பெய்யுள்
னகம்பெறுகவுரிதாண்டவத்தநாடுதற்
ருதங்கலேமுதலவாமுயர்ச்சியாருடன்
மதங்கலாச்சிரமயாமதவிலைவகனேன். (௨௫)

அவிதரங்கேவலன்கபிலனங்கிரா
வகபடுகாசிபன்வதிட்டன்கன்னுவன்
சகிலபயுபத்திரிசனகன்கோதமன்
மகபடுகாணமுனிவன்பார்க்கவன். (௨௬)

சவுவகன்மீட்டினான்சத்திகந்தனு
மவுவபார்க்கவன்சதானந்தன்மாரிசன்
கவுசிகனுமோசன்கவுற்சன்காலவன்
தாமுயன்றன்சுடந்தன்னைக்காணவே. (௨௭)

நிற்குணவடிவமாய்நிருத்தஞ்செய்தலாற்
சிற்சபைமுத்தியேயளிக்குஞ்செவ்வமு
மற்புதமுத்தியுமளிக்ஞமித்தலஞ்
சற்குணமுடன்புரிதாண்டவத்தினால். (௨௮)

இத்தலந்தனின்மகாவிலிங்கமொன்றுள
துத்தமத்துத்தமமுவமையற்றது
சந்தியஞ்சத்தியந்தனைவணங்கினுற்
பத்தியற்றவர்களுட்பாசநீங்குவார். (௨௯)

இதுதனைப்பகிர்ந்துகான்கெல்லையாகவே
முதலளவிரண்டுடன்மூன்றுகான்கெலும்
விதமதிற்பயின்றவரவீடுபெற்றுமுன்
பதவிகனான்கினும்பயிலுவார்களே. (௩௦)

இந்திரன் றன்பழியிதவினீக்கினான்
முந்தியவுகந்தனின்முனிமுனிந்திடு
தந்தநான்கு னாயிபஞ்சாபந்தீர்த்ததென்
றந்தணன்புதல்வனுக்கறியக்கூறுவான்.

(நக)

சுவேதகேதுச்சருக்கம் முற்றிற்று.

ஆகச் சருக்கம் கூ - க்கு செய்யுள் நூறு.

வ ச ன ம்.

— * —

உத்தாலகமுனிவர் புத்திரப்பேற்றை விரும்பிச், சிவபெரு
பாணேநோக்கி நெடுங்காலம் தவஞ்செய்தார். சிவபெருமான் இடப
வாகனமேற்கொண்டெழுந்தருளிவந்து, உத்தாலகனே! உனக்குள்ளு
சற்புத்திரனை யீந்தோம். அப்புத்திரனைக்கு வயது எட்டென்று
சொல்லி பறைந்தருளினார். சிவபெருமான் காடுத்தருளிய வரத்தி
ன்படியே உத்தாலகமுனிவர் ஒரு புத்திரமைப்பெற்று, அந்தப்புத்தி
ரருக்குச் சுவேதகேதுவென்றுபெயரிட்டு, வேதசுவாகமங்கனையும்,
மந்திராதந்திரகலைகளையும் போதிக்க, அச்சுவேதகேதுமுனிவர் முற்
றப்பிபிற்செய்த தவபலத்தினாலே. அந்நூல்களையெல்லாம் கற்றுண
ர்ந்து, வயதிற்கிறிய ராயினும் கல்வியறிவொழுக்கங்களாற் பிரியா
யினார். ஒருநாள் சுவேதகேதுமுனிவர் தந்தையாரை நபஸ்கரித்துத்,
தகரவித்தையினியல்பை உபதேசித்தருளவேண்டுமென்று கேட்கத்,
தந்தையாராகிய உத்தாலகமுனிவர், பைந்தனே! பரங்கருணைத் த
டங்கடலாகிய நடேசப்பெருமானுடைய இலக்கணங்களை உண்ம
நூல்வாயிலாக அறிந்து, நல்லொழுக்கத்தின் வருவாத லெண்ண
டு, அவருடைய வினாககத்துக்கு இடமாகிய திருவுருவைவிரட்டி, பூட
னாகிய பிரமாவினது பிரமாண்டசரீரத்தின் இருதயகமலமாகிய தில்
லையிலே நாடோறும்விதிப்படி ஆன்போடு தெரிசித்துக்கொண்டு வந்
தவர். அந்நடேசப்பெருமானைத்தமது பின்டசரீரத்தினது இருதய
கமலமாகிய தகரத்திலே தியானித்துத் தரிசித்துப், பாசநீங்கி முதலி
யடைவர், இதுவே தகரவித்தை என்று உபதேசித்துச், சிதம்பரத்
திற்குச் செல்வாயென்றார்.

சுவேதகேதுமுனிவர் அவ்வாறே சிதம்பரத்தையடைந்து, சிவ சங்கஸ்பிலே ஸ்கானஞ்செய்து திருமுலட்டானேகாரைப்பணிந்து சிவபெருமானையாவை வணங்குகேடசப்பெருமானைத் தெரிசித்துப் போனந்தமுற்று, அக்கேடசப்பெருமானைத்தமது பிண்டசிரித்தி னது புருதாசுமலமாகிய தகரத்தினும் தியானித்துத் தரிசித்துக் கொண்டு, அந்நிதர்பாத்திலே வசிக்கின்ற நாளில் தம்முயிருக்கமை ந்த எட்டுவையதும் முடியுங்காலம் சமீபித்ததனை அறிந்து, வருந்திப் பின்பு, ஞானமென்று வாயினாலே, திருவெண்காட்டில் இயமனைவெல் ளையென்று அறிந்துகொண்டு, சிதம்பரத்தினின்றும் நீங்கித், திரு வெண்காட்டைட் செர்ந்து, திருக்கோயிலினுட்புகுந்து, முக்குளத்தி லே ஸ்கானஞ்செய்து, சுவேதவனப்பெருமானையும் பெரியபிராட்டி யானையும் வணங்கித்துதித்து ஒரு சிவலிங்கம் தாபித்துப், பூசை செய்துகொண்டிருக்கின்றநாளில் எட்டுவையதும் முடிந்து இறக்கும் காலவருதலும், சுவேதபேது முனிவர் தம்செயலற்று, எல்லாம் சிவச்சொயலாகச், சோர்வின்றியிருந்து, திருவைந்தெழுத்தை உச்ச ரித்துக்கொண்டிருக்கும் பொழுது, இயமன் வந்து, அம்முனிவரு டைய புயமுழுதினும் பாசத்தைப் பூட்டுதலும், அதற்குச் சிறிதும் அவர் கடுங்காமல் சிவபூசை தளிக்கின்றதேயென்று வருந்தினார். இப்படியாக வருந்துகின்ற சுவேதகேது முனிவருக் கெதிரே சுவேதவனப்பெருமான் தோன்றியருளி, யமனுடைய வலிமையை நீக்கி, அம்முனிவரைப்பூட்டிய பாசத்தையுங்கழற்றி மறைந்தார், சுவேதவனப் பெருமான் மறைந்தபின்பு சுவேதகேதுமுனிவர் திரு வெண்காட்டிலே சிவபெருமான் றிருநுத்தத்தைத் தெரிசித்தற் கன்புற்றுத், தவஞ்செய்தார், அப்பொழுது விஷ்ணுமூர்த்தி அங்கே வந்துதோன்றச், சுவேதகேதுமுனிவர் அவ்விஷ்ணுமூர்த்தியின் திரு வடிகளை வணங்கித் துதித்துச், சுவாமி, இத்தலத்திலே சிவபெருமா னது திருந்ருத்தத்தைத் தரிசித்துய்வதற்கு ஒரு வரம் அருளுமென் னு வினாவ, விஷ்ணுமூர்த்தி சொல்வாராயினார்.

சுவேதகேதுவே! சிவபெருமான் பூமியின்கண்ணே செய்கின்ற ஒன்பதுதாண்டவத்திற் கௌரி தாண்டவத்தை இத்திருவெண்காட் டிற்செய்த நுளவர், வான்முன்னே சிதம்பரநுத்தத்தைத்தெரிசித்தே ன், இத்தலத்திலே கௌரிதாண்டவத்தைத் தெரிசித்தற்கு மதங்கரா ச்சிவமத்திலிருந்து தவஞ்செய்தேன். அசுதரன், கேவலன், சுபின், அங்கிரா, வசுமதி, காசிபன், வதிட்டன், கண்ணுவன், அத்திரி, சன

கன், கோதமன், பஃபதி, நாரணமுனிவன், பார்க்கவன், சவுனகன்
சுதிட்டிணன், சத்தி, கந்தன், மௌனபார்க்கவன், சதானந்தன், மாரி
சன், கவுசிகன், உரோமசன், கவுற்சன், காலவன் என்னுமுனிவர்க
ளும் இக்கௌரிதாண்டவத்தைத் தெரிசித்தற்குத்தவஞ் செய்தார்
கள், சிவபெருமான் நிற்குணவடிவமாய் நிருத்தஞ்செய்தலினால் சித்
ம்பரம் முத்தியைமாத்திரமே கொடுக்கும், சற்குணவடிவமாய்த்
தாண்டவஞ் செய்தலினால், இத்திருவெண்காடு செல்வத்தையும்
மொகூத்தையும் கொடுக்கும், இத்த லத்தில் உத்தமத்தில் உத்தம
மாயதும், ஒப்பில்லாததும், ஆகிய மகாலிங்கம் ஒன்றுண்டு. பத்திய
ற்றவர்களேயாயினும் அம்மகாலிங்கமூர்த்தியைவணங்கினால், பாசநீ
ங்கி முத்தியடைவர். இதுசக்தியம். சக்தியம். இத்தலத்திலே சரி
யை, கிரியை, யோகம், ஞானம் என்னும் நான்கு பாதங்களினாலும்
வழிபாடு செய்தவர், பாசநீக்கம்பெற்றுச் சாலோக சாமீப சாரூப
சாயுச்சியமென்னும் நான்கு பாதங்களையும்பெறுவர்.

சுவேதகேதுச்சருக்க முற்றிற்று.

இந்திரான்பழிதீர்த்தசருக்கம்.

முன்னை நாளிலேயிந்திரனெனுப்பகைமுடிக்கத்
தன்னையேநிலா தவன் றுவட்டாவெனுந்தபதி
யின்னலாகியவஞ்சகமகத்தினையிழைத்தா
னன்னவேள்வியிலுதித்தனன்விடத்தேலோரவுணன். (க)

நித்தனித்தமோரம்பிடைதூரமேநிலிர்ந்து
சுற்றமப்படிவளர்ந்தனன்விருத்திராக்ஷனென்
றுற்றநாமமும்விருத்தியாற்றரித்தனனுலகிற்
பெற்றதின்கிரியையதோர்நெடுங்கதைபிடித்தான். (உ)

வளைந்துநீளையிறண்டுமாமேருகில்வளர்
வளக்கரேழுமொன்றானபோற்சுடர்வழியகல
விளக்கும்வானகமடைபடவளர்த்தனன்மெய்யைத்
துளக்கவானவர்சதமகந்கிவன்செயல்சொன்னார். (ங)

பகையுரத்திடுமுன்னமேயழிப்பதுபரிசென்
றிகன்மதித்தெழுந்திரந்திரவீரிரண்டெயிற்றுப்
புகர்முகப்புழைக்கரத்தயிராவதப்பொருப்பின்
சிகரமொத்தமத்தக்கத்திலவச்சிரங்கொடுசென்றான். (சு)

கண்டெதிரந்தவன்கழற்றினன்கைதயினைக்கைதயின்
சண்டவாயுவின்விசையினுற்கிரியெலாஞ்சாயந்த
தெண்டிசாமுகத்திபங்கனங்குருதிரோடுத்த
வண்டகூடமுஞ்சிதநினதமரர்வெந்நடைந்தார். (தி)

வேறு.

விண்ணிலோடிஞர்வினாந்துயின்னுள்
கண்ணினுலிந்தான்கண்டுவெம்பகட்
டண்ணனமேலுதைத்துவந்தவுணன்னைக்ககை
தண்ணிலாவச்சிரப்படையிற்றள்ளினான். (சு)

புரந்தரன்மீளவுங்குலிசம்போற்றில
விருந்தடம்புயத்தினிலெறிந்துவாட்டினான்
விரிந்திடுமொருபுறமதற்குமுன்னமே
விரிந்திடுந்மிரந்திடுமேருவென்னவே. (௭)

ஆண்டுநாளுயிரமமர்விளைத்தலுங்
காண்டகுவிருத்திரன்கழுத்துவீழ்ந்தில
திண்டிவன்வளர்த்திடுமெழுச்சியேதன
மான்டபன்மகத்தினுன்மனத்தினெண்ணினான். (௮)

வெள்ளியமகமுனஞ்செய்தவேலையில்
வவ்வினராகுதிமதியுமங்கியு
மவ்விருவருமவனாகத்தாகியே
யிவ்வுடல்வளர்த்தனனென்றுதேறினான். (௯)

தேற்றவிந்திரன்றுங்களங்கியை
வீறுறவழைத்தவன்மெய்யவிட்டுநீ
மேறுகபுறம்பெனவேத்தினுனவன்
கூறலும்வழியிலைகுதிக்கவென்றனர். (௧௦)

வழியதுதிறந்திடல்வருகுவோமென
மொழியையும்விடுத்தனர்முனியுமிந்திரன்
பழிபடும்கிருத்திரன்பாழிவாழிரு
சுழிபடவஞ்சகக்கிரியைசெய்தனன். (௧௧)

விருத்திரன்பாழிவாய்விரித்துவிண்ணின்மேற்
கரத்தையுமெடுத்தனன்கணக்கிலாதநா
ளருத்தியான்மதியமுமங்கியும்மவன்
புரத்திலுமகன்றுதம்புரத்திலெய்தினார்..

(ய௨)

அன்னவரகன்றபின்னவுணர்கோமகன்
றன்னதுவளர்ச்சியும்வலியுந்தாழ்ந்தன
முன்னமேயெறிந்தமூரிவச்சிரஞ்
சென்னியையரிந்துகீழ்த்திசையிலிட்டதே.

(ய௩).

வரமதாசலத்திறைமகிழ்ந்துபோயினான்
றிமதாமிமையவர் திரண்டுவாழ்த்தினார்
முரணியேயவுணனைமுன்புசெற்றிடும்
பிரமபாதகமவன்பின்மிடித்ததே..

(ய௪).

அப்பழிதொடர்தலுமஞ்சிவாசவ
னிப்பதியடைந்துதன்னிடும்பைர்க்கினான்
ஒப்பறுமுனிவவென்றுரைத்துவெண்கரி
மெய்ப்பழிதுடைத்ததும்விளம்பலாயினான்.

(ய௫)

இந்திரன்புதிர் த்தசருக்க முற்றிற்று..

ஆகச் சருக்கம் ய - க்குச் செய்யுள் ௪௦௦

வ ச ன ம்.

—*—

முற்காலத்திலே துவட்டாவென்னுந் தபதியானவன் தன்பகை
வனாகிய இந்திரனை அழிக்கும்பொருட்டு, ஒருகொடிய யாகத்தைச்
செய்தான். அந்தயாகத்தினின்றும் விடம்போல ஒரு அசுரன் பிறந்
தான். அவ்வசுரன் தினந்தினம் ஒரு அம்புசெல்லும்தயரம் நிமிர்ந்து
சுற்றுப்பக்கமும் அப்படியே வளர்ந்து, விருத்திராசுர னென்னுந்
காரணப்பெயர்பெற்றான். அவ்விருத்திராசுரனைக்கண்ட தேவர்கள்
நடுங்கி, அவன் செயலை இந்திரனிடத்திற் சொல்ல, இந்திரன் அவ
னோடு போர் செய்தல் கருதி வெள்ளையானமேற்கொண்டு வச்சிரா
யுதமேந்திச் சென்றான். இந்திரன் வருதலை விருத்திராசுரன் கண்டெ
திர்த்துத் தண்டாயுதத்தைச் சுழற்ற அத்தண்டாயுதத்தின் சண்ட

வாயுவின் விசையினால், மலைகளெல்லாம் சாய்ந்தன, திக்குயானைகள் உதிர்நிலைச் சொரிந்தன. அண்டங் கடந்திதழியது. தேவர்களெல்லாரும் ஆராயத்தில் ஓடினார்கள். இந்திரன் தேவர்கள் தோற்றோடுவதைக் கண்டு, வெள்ளையாவையை நடத்திக்கொண்டு, விருத்திரனுக்கெதிரே சென்று, அவன் வாயிலுள்ள கதாயுதத்தை வச்சிரத்தாற்றாளிபடுத்திக் கைகளையறுத்தான். அக்கைகள் அங்குந்தோறும் வளர்ந்து கொண்டே வந்தன. இப்படி நூறுயிரவருடம் இந்திரன் போர்செய்தும் விருத்திராகரன் இறந்தான். பின்பு இந்திரன் விருத்திரன் வளர்ச்சிக்குக் காரணம் யாதென்று ஆலோசித்துத் (துவட்டாயாகஞ் செய்தகாலத்திலே சந்திரனும் அக்கினியும் ஆகுதியைவவ்வினார்கள். அதனால் அவ்விருவரும் இவனுடலிற் புகுந்து, இவ்வுடலை இப்படி வளர்க்கின்றார்கள் என்று) தெளிந்து, சந்திரனையும் அக்கினியையும் அழைத்து, நீங்கள் இருவரும் இவ்விருத்திரனுடைய உடலைவிட்டுப் புறஞ்செல்ச என்றுதுதிக்க, அவ்விருவரும் யாங்கள் வெளிப்படுதற்கு வழியில்லையென்றார்கள். அதுகேட்ட இந்திரன் விருத்திரனுடைய பழிவாயானது இருகிழிபடும்படி ஒரு வஞ்சகக்கிரியை செய்தான் உடனே விருத்திரன் பழிவாயை விரித்துக் கையை உயரத் தூக்கிக்கொண்டு, கணக்கில்லாதநாள் நின்றான். அக்காலத்திலேசந்திரனும், அக்கினியும், அவ்விருத்திரனுடைய உடம்பினின்றும் நீங்கித் தம்மிடஞ் சென்றார்கள். பின்பு விருத்திரனுடைய வளர்ச்சியும் வலிமையும் தாழ்ந்தன. அப்பொழுது இந்திரன் வச்சிராயுதம் விருத்திரன் தலையறுத்துக், கிழத்திசையில் இட்டது. உடனே தேவர்கள் கூடிவாழ்த்த இந்திரன் தன்பதியையடைந்தான். பின்விருத்திராசுரனைக்கொன்ற பிரமபாதகம் இந்திரனைப் பிடித்துக்கொண்டது. இந்திரன் பயந்து, திருவெண்காட்டையடைந்து, முக்குளத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து, சுவேதவனப்பெருமானைப் பணிந்து தன்பாதைத்த நீக்கிக்கொண்டான்.

இந்திரன் பழிதீர்த்த சருக்க முற்றிற்று.



ஐராவதச்சிவப்பிரியச்சருகீகம்.

பொன்னிலகிடத்தின்முன்னேபுரந்தரப்பவனிபேரந்தான்
முன்னியபவனிகாணமுனி துருவாசன்சேர்ந்து
கைந்நிறைகனகமால்கையுறையு சத்தந்தான்
மன்னவன தனைவாங்கிவா ரணத்தலைவேல்வத்தான். (க);

வெண்கரிபதனைக்காலால்மிதித்தறுத்தெறிந்ததங்கே
கண்கனல்சொரியநோக்கிமுனிவரன்கனன்றுகூறுந்
தன்பொலிகனகமால்தனையறுத்தெறிதலாலே
மண்புடைமதமாய்க்காட்டுவாரணமாகவென்றான். (உ);

மோகமானதுபோயானமுனிவனேதமியேற்கிந்தச்
சோகரீங்குவதென்றென்றுதுதிக்கையால்வணங்கிச்சொல்ல
நாகமேயுனதுசாபநடுக்கமுந்திருவெண்காட்டி
லேகினுலறுமென்றோதிமுனிவரனிருக்கைசேர்ந்தான். (ங);

வெங்கயமுனிவன்சொன்னகிதியினற்றிருவெண்காட்டோர்
பங்கயமடுவின்மீதேவிழுந்துதன்பயங்கடர்ந்து
மங்கையர்முலைநேர்கோட்டுமழைமதம்புழைக்கையாட
வங்கயமனந்தகாலங்கழித்ததாரணியந்தோறும். (ச);

பற்பலபிடைகள்சூழப்பயமறத்திரிந்ததிப்பால்
முற்கலையோகிதந்தமுனிசிவப்பிரியனென்பா
னற்பகற்புரிவதெல்லாமரனருச்சனைகளாகுங்
கற்பதைஞ்செழுத்தேயாகுங்கேட்பதாகமங்களாகும். (ரு);

மைந்தனுமறிவான்முற்றுமரித்திடாவரத்தைநாடித்
தந்தையைப்பணிந்துசாவாவரந்தருதலமேதென்று
னந்தமாமுனிவன்கூறுமரனுறைதிருவெண்காட்டின்
முந்தியேயுறவார்க்கெல்லாமுத்திமுத்தினத்திலாகும். (ரூ);

ஆதலாற்றிருவெண்காட்டிலமர்கவென்றருளிச்செய்தான்
ருதைசொற்படியேயந்தமுனிவனத்தலத்திலெய்திச்
சோதியைத்தொழுதுவைசவத்துறையவர்குழல்
மாதவமுடித்தான்சித்தவடதருமருங்கிற்பன்னுள். (எ);

ஒருபகற்பொழுதுமுன் சொல்லுயர்கனிதுலாவுங்கானத்
தரியுந்தடத்திற்றுக்கே மாயெங்காலன்கொய்து
பெருகியபயையாக்கொண்டுமீண்டனன்பிடியோடந்தப்
பொருகரிவரவுகண்டுகடிதனிற்போவதானான். (அ)

ஒடியமுனிவன் தன்னைத்தொடர்ந்தடர்ந்தொருகைவேழங்
கடியங்கவன் தன்மார்பிற்குத்தினகொடியகோட்டால்
வாடியமுனிவன் விழந்தான் மயக்கமுமுடனே நீங்கிக்
தேடியமலர்விடாதேயெழுந்தனன்றுவட்சியோடே. (க)

எழுந்தவனிதயத்துள்ளேயிறையவெழுத்தோரைந்து
மழுந்தியகடினத்தாலேயடற்கரிமருப்புறும்
விழிந்ததக்கனிற்றின் மயவயிற்றினிவிரத்தமாரி
பொழிந்திடப்பழையதானநனைவுடன்பொருமிற்றன்றே. (ஈ)

முனிதூறுவாசனிப்டசாபமோமுடியக்கானோ
நன்னுவிவப்பிரியன்சாபமிடுகிலோவென்னுமென்று
மனங்கரைந்தவனையெய்திப்பணிந்துகைம்மதமாக்கூறுஞ்
சினங்கொடுன்றனைநான்செய்தபிழையெலாந்தீர்க்கவேண்டும். (உ)

பொதிசடைமுனிவாவென்றுபலபலபுகழும்போதி
னதிமதியணிவாரன்பனகைபுரிந்துரைப்பானியு
மதமுடைமையினுலுந்தாமதகுணமுடைமையாலு
மிதமகிதங்கள் பாராதெமக்குரீயிடுக்கண்செய்தாய். (ஊ)

இடுக்கணியெமக்குச்செய்தனியல்பினுலுனக்குப்பாவ
மடுக்குமேயெனவென்றஞ்சியிருந்தனமதுவேயல்லா
னடுக்கம்பேறிலைபோகென்றுமுனிவரனவின்ருவேணிக்
கடுக்கையானிருந்தகோயிற்குறுகினுன்கமலத்தோடே. (ஐ)

தீர்த்தமூன்றினிலுமாடிச்சிறந்தபொன்னியிலுமுழ்கி
வாய்த்தசம்புவவத்தெண்ணீரான்மாலையாமுதாற்சாந்தா
லாத்தநான்முறைவழாமலஞ்ச்சனைபுரிந்துநித்த
நாத்தமுட்பேறுமாறஞ்செழுத்தையுநவிலுற்றான். (ஐச)

பூசனையிரண்டுபோதும்புரியுமந்நானிலோர்நாட்
டேசுடனிலிங்கமீதிற்றிருவுருதெரியத்தோன்றி
யிசனுங்கரங்கொரவவன்றனையிறுப்படிவீ
மாசிலாவிவங்கத்துள்ளேயவனுடன்மறைந்துபோனான். (ஐநு)

தினகரன்மதியங்கூடுந்தினத்தில்வைகாசிதன்னில்
முனிவரணிநையைச்சேர்ந்தாநாதலான்முருகன்போல்வா
யனையதிங்கனிலநாளிலவரடிவணங்குவார்கள்
புனையலர்சொரிவாரெல்லாஞ்சிவகதிபுகுதுவாரோ. (யசு)

ஐராவதச்சிவப்பிரியச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் சருக்கம் யச - க்குச் செய்யுள் சகச

வ ச ன ம்.

—*—

முற்காலத்திலே பொன்னுலகின்கண்ணே இந்திரன் பவனிவந்
தபோது அப்பவனியைக்காணும் பொருட்டுத், துருவாசமுனி
வர்வந்து, கையுறையாக இந்திரன் கையினிடத்தே கனகமாலையைக்
கொடுக்க, அவ்விந்திரன் அதனைவாங்கி வெள்ளையானையின் தலையின்
கண்வைத்தான். அவ்வெள்ளையானையானது அம்மாலையைக் காலி
னால் மிதித்து அழித்தெறிய, அதனைத் துருவாசமுனிவர்கண்டு மிகக்
கோபித்து, வெள்ளையானையே நீ பூமியினிடத்தே மதம் பொருந்திய
கூட்டுயானையாகக் கடவாயென்று சபித்தலும், அவ்வெள்ளையானை
நடுங்கி, அம்முனிவரைத் துக்கையால் வணங்கிச், சுவாமி! அடியே
னுக்கு இச்சாபம்நீங்குவது எக்காலமென்று பிரார்த்திக்கத், துரு
வாசமுனிவர் யானையேநீ! திருவெண்காட்டிற்கென்று சிவபெரு
மானை வணங்குவையாயின், இச்சாபம் நீங்குமென்று கூறித்தம்
மிருப்பிடத்திற் சென்றார். பின்பு வெள்ளை யானையானது திரு
வெண்காட்டில் ஒரு தாமரைமடுவில் விழுந்து, பயம் நீங்கி மழை
போலும் மதநீர்சொரியப், பலபெண் யானைகளோடுகூடி, ஆரணியந்
தோறுந்திரிந்து, அநேக காலங்கழித்தது.

இப்பால் சிவப்பிரியமுனிவர் தம் தந்தையாராகிய முற்கலயோ
கியாரைப்பணிந்து, பிதாவே! சாதல் இல்லாதவரந்தரும் சிவத்தல
த்தைச் சொல்லியருளும் என்று பிரார்த்திக்க, முற்கல முனிவர்மைந்
தனை! திருவெண்காட்டில் வசிப்போருக்கு முத்தினத்தில் முத்திசித்
திக்கும் அத்தலத்திற்குச் செல்வாய் என்றார். பிதாவினவார்த்தைப்
படியே சிவப்பிரியமுனிவர்திருவெண்காட்டையடைந்து, சுவேதவ
னப்பெருமானைத் தொழுது, ஞானமயமாகிய ஆலவிருகத்தின்கீழே
சைவசமயத்தோர்களுக்குழ, நல்லமகி தவத்தைப் பலநாட்செய்தார்

ஐந்தாம் சிவப்பிரியமுனிவர் முன்சொல்லப்பட்ட வெள்ளை யானை
 எஞ்சரிக்குப் காட்டில் உள்ள ஒருதாமரைத் தடாகத்திற் சென்று
 அமிர்தாமரை மலர்கொய்து கொண்டு திருப்பி வரும்போது, அவ்
 வெள்ளை யானையானது பெண் யானையோடும் வருதலைக்கண்டு,
 விடைவாடுஞ் சென்றார். அப்பொழுது வெள்ளை யானை நெருங்
 கிக், கோர்புகளினால் அம்முனிவருடைய மார்பிலே குத்த, அவர்
 வாடிவிழுந்து, உடனே மயக்கம் நீங்கித் திருப்பூங் கூடையைக்கைவி
 டாதெழுந்தார். அந்த யானை, இன்கொம்புகள், அம்முனிவருடைய இரு
 தயத்திலே சிவபிரானுடைய திருவைந்தெழுத்து அமுர்த்தியிருக்கின்ற
 கடினத்தால் அமுர்த்தாமல், அந்தயானையின் முகத்திற்குநேயமுந்நி
 வயிற்றிற்கெல்லுதலால், இரத்தம்மழைபோலப்பொழிந்தது. பின்பு
 அவ்வெள்ளை யானை முன்னினைவு பெற்றுத், தருவாசரிட்ட சாபமோ
 முடியக்காணும், இன்னும் இம்முனிவருஞ் சாபமீடில் யாதாய்முடி
 யுமோவென்று, மனங்கரைந்தழுது, அச்சிவப்பிரிய முனிவரைத்து
 திக்கையால் வணங்கிச், சுவாமி! அடியேன்பிழையையப் பொறுத்த
 ருளுமென்று, பலவாகப் புகழ்ந்தேத்தியது. அப்பொழுது அம்முனி
 வர்களைப்பிரிந்து, வெள்ளையானையே ! நீமதமுடைமையாலுந் தாமத
 குணமுடைமையாலும் இதம் அகிதம் பாராமல் எமக்குத் துன்பஞ்
 செய்தாய். இப்படி எமக்குத் துன்பஞ்செய்தலால் உனக்குப் பாவம்
 வருமெயென்று வருந்தி யிருக்கின்றோம். அதுவே யல்லது உன்னை
 ச்சபியோம். போவாயாகவென்று சொல்லி, அங்குநின்றந் தாமரை
 மலரோடுந் திருக்கோயிலைச் சேர்ந்து, முக்குளத்தினும்காவிரியினும்
 ஸ்நானஞ்செய்து, சிவபெருமானைச் சிவாகமவிதிப்படி பூசித்துத்
 தினந்தோறும் நாவானது தழுப்பேறுமாறு திருவைந் தெழுத்தைச்
 செடிப்பாராயினார். இவ்விதமாகச் சிவப்பிரிய முனிவர் இரண்டுகால
 முஞ் சுவேதவனப்பெருமானைப் பூசைசெய்து கொண்டு வருகின்ற
 நாளில் வைகாசி மாதத்து அமாவாசை தினத்தில் இறைவராகிய
 சுவேதவனநாதர், சிவலிங்கத்தி னின்றந்தேசபொருந்திய திருமே
 னிகொண்டு தோன்றியருளிச், சிவப்பிரிய முனிவரைத் திருக்கரங்க
 ளால் இறுகத்தழுவித் கொண்டு, அவரோடும் சிவலிங்கத்தி னுள்ளே
 மறைந்தார். ஆதலினால் வைகாசிமாதத்து அமாவாசையில் சுவேதவ
 னப்பெருமான் திருவடிகளையுஞ் சிவப்பிரியமுனிவர்திருவடிகளையும்
 வணங்குவோரும் பூசிப்போருஞ் சிவகதியடைவர்கள்.

ஐராவதச்சிவப்பிரியமச்சருக்க முற்றிற்று.

ஐராவதச்சூகம்.

தகுஞ்சிவப்பிரியன்செய்தசெயலெல்லாஞ்சாற்றினோமுன்
பகர்ந்தமாய்லானேசெய்சபகருவோப்பரிந்துகேளாய்
முகந்தனிவருந்துங்கோட்டுக்குருதிபோய்முறிந்துமார்பிற்
புஞ்ஞடலனைத்தும்வாட்டவுனந்ததப்புழைக்கையானே. (க)

பையலேவயிற்றிற்கட்டிப்பரம்பியகுருதிக்கட்டி
துய்யபுட்காத்தினுனெசொரிந்திடுப்பொழுதுதொண்ட
ரையனிரடியிற்சூட்டுமலர்க்கையழித்தோமென்று
கையதாமலர்பெய்குடையினிற்சொரிசுபலம்போலும். (உ)

நோவொருவகையானீங்கினுணங்கியகேள்வியாளர்
மாவடங்குவின்கீழிலுறைந்தனர்மகிழ்ந்துபோற்றி
மூவறுபுராணனூலுமவரிடைமுறையாற்றேர்ந்து
தாபதரெனவேறித்தந்தவங்களைப்பிரிந்ததன்றே. (ங)

தன்பெயரதனுலந்தத்தலத்திலோரிலிங்கந்தாயித்
தின்புகையொளிசீர்மாவெயெத்தருச்சுனையுப்பண்ணி
யன்புடன்வலமுஞ்செய்ததந்தநாடாழ்வோர்நாட்
பொன்புரைசடையினுலந்தோன்றிவழிபுலவர்போற்ற. (ச)

ஆனையின்சாபரீகம்பெவிர்புலியதனைவீக்கி
யானைமாமுண்டையின்றவனங்கொருபுறத்திற்காண
வானைமேற்கொண்டென்னையனருன்பழைப்பொழியாநின்றான்
யானையுள்வனங்கயேத்தியடிபில்வீழ்ந்தெழந்தாகுலும். (ரு)

விழிபிடர்துமக்குச்சாத்தாமேகபேனியினர்முன்னாள்
பொழிமதக்கரியைக்காத்தபொருளெனவடியேற்கென்று
மழிவிலாதனித்தச்சாபமகற்றுமென்றுரைத்துப்போற்ற
வழிபெருங்கருணவாரிமழையெனவரங்களிந்தான். (சு)

உட்புதைவிரண்டுகோடுமுதரம்விட்டெழந்தநான்காப்
பெட்புறப்பழையசாபம்பெயர்ந்திடவினைகடர்த்தோம்
தப்பின்றடத்துமூழ்கியதிலுறைதலைவனாரை
நட்புடன்வலஞ்செய்வார்க்குட்பரகதநல்குவோமே. (ஊ)

வாங்குகிற்ப்படியேன்க் கொன்றதனன்பழைந்தபின்னர்
பெருங்கனிப்புடனேவிண்ணிலைடந்ததுபெருங்கைவேழ
மருங்குகிழிதுயிரானவற்ற்தவநிலையாதுவானே
கமங்குகிற்குளியோடையன்றிருகடந்தானவாமே. (அ)

தவப்பிரிதலேதழைதமுனிவனெனவுஞ்சாற்றிச்
கிவந்ததாமலையோற்றென்றொவையதங்கமச்சுமயஞ்சேர்ந்தான்
உவந்திகெடைத்தென்றவனவுடனவதத்துப்பின்னும்
நவம்பெறுபுற்காலன்றன்சைவநிலைநிலைதானான். (க)

ஐயிராவதச்சருக்க முற்றிற்று.

சூ.ச. சருக்கம் ௨௨ - சஞ்ச செய்புன் சமரு

வ ச ன ம்.

—*—

திருவெண்காட்டில், வெள்ளையானையானது, கிவப்பிரியமுனி
வரைக் கொம்பினர் துத்தியபொழுது, அக் கொம்புகள் அம்முனிவர்
மார்பினவந்தாய், தந்தமுத்திதழந்தி, மார்பிற் றதைதலால், உதி
ரம்பெருகியொழுக, வாடிப் பின்பொருகைகயால் அந்நோய் நீங்கி,
மகிமைபொருந்திய அவநிலைநிலையில் தவஞ்செய்யும் பெரி
யோர்க்கு வணங்கித் துதித்துப், பதினென்புரணங்கனையும் அவர்
கவிடத்தே செட்டந்தது தவஞ்செய்தது. பின்பு அவ்வெள்ளையானை
நகரானதிகையில் தன்பெயரால் ஒருதடாசமரமத்து, அத்தடாகக்
கையில் ஒருசெவகிசுந்தமித்தது, தூபம் தீபம் நீர் மாலை முதலியன
கொண்டு அன்பொழுகி, புகிதது, வகஞ்செய்து கொண்டுவருகின்ற
நாவில் ஒருநான் உவெநகம்பு பெருமான் பெரியநாயகி யம்மையா
மோடும் ஹடபவாகமேற் கொண்டு துந்தவநிலைத்து வெள்ளையா
னையே ! உவ்வுகைசக்கு மிகாதெந்தோம், உவக்கு உளளேபுதைத்த
இரண்டு கொம்பும் வறிந்திட்டுத் துதித்து, நான்குகொம்புகளாய்
விளங்கவு , அருவாசலிட்ட சாபம் நீங்கவும், வரந்தத்தோம் உன்த
டாகத்திலே மூங்கி உவ்வுந்ருங்கிப்பெட்ட கிவன்குழந்தியைப்
புகித்து வகஞ்செய்யொத்தோம் கொண வரங்களைக் கொடுப்போம்.
சம்பாதி நவம்பவந்தமந்தித்தவநிலை, வெள்ளையானை பெரும
னெஞ்சியோடும் விண்ணுடககடந்தது. அநிதாயக சதியை இத்தலம்

போலக்கொடுக்கும் தலம் வேறில்லை. ஆதலால் இங்கே சிவபெருமான் திருநீருத்தத்தினைத் தெரிவிக்கலாய். கடுவதனோடு முன் வரின் ! தவஞ்செய்வாயோ. என்று கூறி, விஷ்ணுமீதத்தி மதங்கராச்சுரம தன் தாயை உத்தார். கடுவதனோடு முன்வருந்திருநீருத்த தரிசனத்தின் பொருட்டுத் தவஞ்செய்தார். என்று அகத்தியமுனிவர் வசம் வன்னாய்க்குச் சொல்லிப் பின்பு வியாக்கிரபாதமுனிவர் சரித்திரத்தைச் சொல்வாராயினார்.

ஐராவதச்சுருக்க முற்றிற்று.

வியாக்கிரபாதசுருக்கம்.

உத்தமர்க்கெலாமுத்தமனெருவன்முன்னகத்தின்
மத்தியத்தினனெனும்பெயர் மாதவன்பயந்த
புத்திரன்புலிச்சாஸனிப்புநிலிலெப்பொருளிற
சத்தியப்பொருளறிந்ததன்வழியிலேசார்ந்தான். (க)

அயர்விலாதவனெறியிலேநடந்திடுமவனை
முயலகன் வலிபிடித்ததுமுன்னுளவினையார்
றயவினாற்பெறுந்தாதையுமன்னையுஞ்சலித்தப்
பயமதாயதுதவிர்த்திடுஞ்செயலெலாம்பனித்தார். (உ)

பிள்ளையின்மையேதீமையாப்புதல்வரைப்பெற்றாற்
றென்பிதா பின்னற்றெனிலதனிநூந்திதா
மொன்பிதாகியபுதல்வனுக்கடுக்கண்வந்துற்றாற்
கொள்ளையாகியதினின்றித்தெனக்ருவந்தார். (ங)

எந்தைதன்வினைபுரியவுந்திடுகாதிருக்க
மைத்தனொருளம்வருந்திஒன்வருந்தியமகனைத்
தந்தைகூறுவான்வருந்தலைவருந்தலைதையா
சுந்தையான்மகிழ்ந்திறைவன்வெண்காட்டினிழ்செல்வாய். (ச)

அன்றுகின்பினியகலுமென்றொருகூறுதயறைவான்
குன்றிருஞ்சிறையரிந்தவன்பலவன்கோயிற்
சென்றுமுன்னமேசெம்பொஹமுசியுஞ்சினத்தால்
வென்றிகொண்டதற்கிடர்கொடுத்தையெலாம்பிரித்தான். (ஈ)

மறையினுனவற்குரைசெய்வா லியான்றரும்வரத்திற்
குறையினா னையாவடினாருமுனக்கிடர்கொடுத்தார்
பி றுபுலா லியடுவனியானருள்வதம்பெற்று
லிறைதிலேயவர் வலியெலா டுதப்படையென்றிசைத்தான். (கா)

மினிவாத்தபட ள்செலிபுனன்னி ன்னியவனேத
கா னானத்துக்கெநுந் தவட்புட்படவாக்கமுனா
யானனத்தயனிறைத்தன வுமரத்தனாபமர்
கோ னனத்தனாப்பணிந் துநகலெ றனவிலைகொண்டான். (எ)

கவுரிதான்டவம்புரியுபென்காட்டிசிற்கவந்து
நவமதானவே ரிலிங்கமத்தலத்திடைநாட்டித்
தவாமதானவாபுரித்தனனவன்புரிதலிதையைப்
புலனமுய்யமிட்டொழுகுந்நெதிநீர்போந்தான். (அ)

புறந்தான்டமுழுகினைநுகினுன்புறந்தகன்புகல்வான்
வரந்தருப்புகை நுமைவெ னமரபுடிகுந்நு
பரத்திசையென்கொழுகியைப்பாசனைவானைச்
சிறந்துவித்திப்படைதற்குகனவுமரசெய்தான். (கா)

அமலேது ள்வான்முதலவையென்கொடுத்தான்
நமுதிதன்வடவான் னைபுத்தி கொ ளித்தித்ச்
சமரின்மற்றுளபனையபுந்நுலையெனக்காழந்
புலமயிடத்தினுன்புறந்தகன்புலவா முதல். (இ)

மின்புறித்தபொன் னன்கிலைமபதினேவி
வன்புகெண்டனெந் துறா மலிநுனமுதியையாந் தித்
தென்புலங்கலிவெனமரபுடிகு ள்வான்செதி
யென்புகொண்டவக்கி டுசமைத்தமர்கடத்திருந்தான். (ஐ)

வேறு.

மிண்டுமப்பதிமினிந்மேயிந்திரன்
பூண்டுமுக்குளத்திடைப்புனல் ன்மந்கியே
தான்டவப்பரையுப்பணிக்ஞசந்ததம்
நீண்டவப்பழிகளுக்கியேனான். (ஐ)

கியாக்கொபாதச்சருக்கம் புற்றிற்று.

அகச சருக்கம் ஐ - க்குச் செய்யுள் அகச

வசனம்.

—*—

அரசனே! முன்னுதத்திலே மத்தியந்தின முனிவருடைய புத்திரராகிய வியாக்கிரபாதமுனிவர், உண்மைப்பொருள்சிவபெருமானே யென்றறிந்து, நல்லொழுக்க வழியிலே நடப்பாராயினார். இத்தன்மையராகிய வியாக்கிரபாதமுனிவரை முன்னே வினையால் முயல்கள் வலிபிடித்து வருத்தியது, தந்தையர் தாயும் புத்திரர்க் குண்டாகிய முயல்கள் வலியைக்கண்டு, மிகவருந்திப் பயந்து, அம்முயல்கள்வலி நீங்குதற்கு வேண்டுஞ்செய்கைகளை யெல்லாம் செய்தும், அது நீங்காதிருத்தலினால் வியாக்கிரபாதர் மனநொந்து வருந்தினார். வருந்துகின்ற புத்திரரைத் தந்தையராகிய மத்தியந்தின முனிவர் நோக்கி, யைந்தனே வருந்தாதிரு, வருந்தாதிரு. திருவெண்காட்டிற் சென்று சிவபெருமானே வழிபடுவையாயின், அப்பொழுதே நன்முயல்கள் வலிநீங்கும் என்றுசொல்லி, ஒருகதை சொல்வாராயினார்.

முற்காலத்திலே இந்திரன் பிரமதேவரிடத்திற் சென்று, செம்பொன்னென்பவனும் நமுகியென்பவனும் தனக்குச் செய்த துன்பங்களையெல்லாங் சொல்லப், பிரமதேவர்கேட்டு, இந்திரனே! யாங்கொடுத்தவரத்தினாலே, செம்பொன் முதலிய அசுரர்கள் உன்னை வெற்றி கொண்டார்கள். நீதிருவெண்காட்டிற் சென்று, தவம்புரிந்து, சிவபெருமானிடத்திலே வரப்பெற்றால், அவ்வசுரர்களுடையவலிமையை யெல்லாங் கணப்பொழுதிலே நீக்கலாமென்றார். இப்படிக்கூறிய பிரமதேவரை இந்திரன் வணங்கி விடைபெற்றுக்கொண்டு, திருவெண்காட்டைச்சேர்ந்து, ஒருசிவலிங்கந் தாபித்துப் பூசித்துத் தவஞ் செய்தான். சுவேதவனப்பெருமான் இடபவாகனபேற் கொண்டெழுந்தருளிவந்து, இந்திரனே! உன்தவத்திற்கு மிகபகிழ்ந்தோம். வேண்டியவரங்களைக் கேட்பாயாக வென்றலும், இந்திரன் நமஸ்கரித்துத் துதித்து, எம்பெருமானே! செம்பொன்னையும் நமுகியையும் பாகனையும் வலனையும் சிரந்துணித்தற்கு ஆயுதந்தந்தருளு மென்றான், சுவேதவனப்பெருமான் இந்திரனே! வலன் முதலோரை என்பினாலும், நமுகியை வெண்ணுறையினாலும், கொல்லுவாய். போரினிடத்தேமற்றப் பகைவர்களையும் அழிப்பாய் என்று வரங் கொடுத்து மறைந்தருளினார். பின்பு இந்திரன் பொன்னுலகத்தைச் சேர்ந்து,

வெண்ணையினாலே நமுசியைக்கொன்று, தத்சிமுனிவருடையன லு
பட்டினல் வச்சிராயுதஞ்செய்து, பேரினிடத்தே அகரங்களை யெல்
லாமழித்துச், செயற்பெற்றிருந்தான், மீட்டும் இந்திரன் திருவெண்
காட்டையடைந்து, முக்குவத்திலே ஸ்பாஷஞ்செய்து, சுவேதனைப்
பெருமானைப் பெரியகாயகம்மயையாழைத்து, நடேசபெருமானை
யும் அகேசர ஸுத்தியையும் பணிகது, பெரிபழிகளையும் நீக்கிக்
கொண்டு புகிழ்த்துச் சென்றான்.

வியாக்கிரபாதச்சருக்க முற்றிற்று.

சுவேதச் சருக்கம்.

துவாபராயுதத்தினிற் சுவேதனைன்பவன்
நிவாகரஞ்சுத்தினிற்சிறச்சுத்தோன்றினு
னவாவினிலவன்புணர்பவன்சுலோசனை
தவாதவன்புசல்லன்வாதாவிபாகுமே. (சு)

உலகினத்தனயவைக்குதவிநின்னாடன்
றல்லவைவான்பிழத்தத்திங்கே பினுன்
பவாகற்றவலிவன்பன்னுநான்லை
யிலவிதழ்ச்சுலோசனைநிறுதியெய்தினான். (உ)

புலோமிசையினெனப்புனைந்தபெரிமழிற்
சுவேதனைபிறந்தநாடசுவேதனைன்பவன்
வினோசனங்கனிலெடுவெய்வந்தார்க்கினுன்
சுலோசமீண்டியகருங்கடங்கெனவெனவெ. (ங)

காவலன்சுவேதனங்கவற்கிங்கியே
சாவறவரபெறுத்தலத்தநாடியே
யாவநுநிப்பர்க்குநிலைக்குமுன்னமே
ஓவலெனாருவகேவமுடிவிலாதவன். (சு)

பாடப்பவனவிப்பவன்பாடத்தயாவயுற்
துடைப்பவன்றுநடத்தவச்சுடவமீதிலே
நடிப்பவனொருவனெனவென்றவ
னெத்தவர் தமக்குமெய்யழிவுக்குவான். (ஊ)

தருகுவன்வாமுயர் தலத்திலேதவம்
புரிசுவமெனவெணிப்பொன்னியாற்றின
திருகரைமருங்கினுமெல்லைகண்டிலான்
சுருதியபடியிலவெண்காட்டையெய்தினான். (௬)

ஏற்றமாமுக்குளத்திடையிற்காவிரி
யாற்றினின்முழுகியாறணிந்தவண்ணலைப்
போற்றியவ்விடைத்தவம்புரியுநாளிலே
கூற்றுவனவனெதிர்குறுகித்தோன்றினான். (௭)

சூலுடைநெடுமுகில்சொரிந்தமின்னெனக்
காலனுங்கியிறவன்கழுத்திற் பூட்டினான்
சாலவுண்ணடுங்கேயதவஞ்செய்கோடகன்
ஒலமென்றிறைவனையுருகப்புல்லினான். (௮)

வேறு.

சமனரைத்திடுமென்னையுன்னிடசங்கரன்கொல்லிக்குவான்
செய்யொர்ப்புடையாளிதன்னையொர்நீர்துறந்தாட்செய்யுமோ
கயலொத்தனையோரெத்தனையுசவாசலர்தம்முட
னமரெத்தனையெனதுகையினிவழிபட்டனரையனே. (௯)

இறுதிநாவலின்முட்கிழிக்கிஞ்செவருமாவியிழப்பர்மே
லுறுதிநாளுவதாயின்வச்சுரமுருவினார்சொமுய்வர்கா
ணறுதிவீரர்களாமினந்தனையற்றதினர்களாயினு
மறலியாரெதிராகலுங்கிலர்வருகபன்னவவருசவே. (௧௦)

வேல்பிடித்தகைவேழராசிவிளக்கினுலுர்விளக்கிடேன்
சால்வாத்தனமகிலந்ததடுப்பாமினுமீங்கிலேன்
கால்பிடித்துவணங்கிகொஞ்சுகமரப்பேறுநிரங்கிடேன்
பேறுவிந்தவரோதப்பவர்கொல்லுசொல்லுகவேதனே. (௧௧)

என்றுகூறிபிடிப்பதென்னவிடித்துவாஸயெயிற்றின
றின்றுகையறிவத்தவநந்துசிவந்தகண்ணமுச்சிந்தவே
நின்றெதிர்த்தெதிர்சென்றகாலநிலிடாவினிடில்லடா
நன்றுநன்றுவெழுச்சியென்றுநககத்துமன்னவனவினுவான். (௧௨)

பாலாடா வநுபன்றிதேடியபாதமென்றனைபாசமாம்
நாலாடா திரிவேடுகென்பழிநான்வாரமலிநக்கவும்
வேலாடா கொடவந்ததென்னகொடவந்தனைவெருட்டநீ
யாலாடாகடிதெட்டாடகொடையந்தகொடையந்தகா, (௧௩)

முப்பாத்தகதகைந்திநித்திநித்திவநக்கருள்செய்தவ
னெப்பொருத்தரினதவன்பவநீராகவீரவயித்தியன்
மைப்பாத்தவந்தேடுநீநிறவன்பவநீராகவீரவயித்தியன்
எப்பாத்தவன்பவநீராகவீரவயித்தியன்வந்தகா, (௧௪)

சித்தசன்பகைபானசந்திமேகமன்கருணாகரன்
பத்தவந்சலன்பிகாபதிபன்டாங்ககடித்தவன்
நித்தனற்புதலிலகண்டவிமாமயன்சிவனின்மல
னத்தனன்பவநீராகவீரவயித்தியன்வந்தகா, (௧௫)

கஞ்சமண்டபமண்டிமங்கையர்கட்டிவைத்தகழுத்துநூல்
நஞ்சமிஞ்சுவிடாமல்லாரியினஞ்சருந்தியநாயகன்
வஞ்சிபங்கனகண்டபூரணன்வன்னலென்னைவளர்த்தன
னஞ்சவேனலன்வந்துபாரினியந்தகாகொடையந்தகா, (௧௬)

பச்சிரத்தரிணத்திடுமெய்பற்றிமார்பிடைபற்றவே
சச்சைகொட்டியபுத்தநாயகர்தாளெனக்குளதாதலால்
முச்சிரத்தையெடுத்த... த்துமுறுக்குபாசமிறுக்கிநீ
யச்சுறுத்துவதென்னடாகொடையந்தகாகொடையந்தகா, (௧௭)

வஞ்சகத்தவர்பஞ்சபாறகர்வள்ளல்பாதமறந்தபேர்
வெஞ்சமர்க்குனையஞ்சவாரினிவென்னையம்பலமீதிலே
சஞ்சரிப்பவநீறனரித்தவச்சைவர்தம்புகழ்சாற்றுவோ
ரஞ்செழுத்தினெஞ்சமுத்தினரஞ்சவாரலரந்தகா, (௧௮)

நித்தனனையடைந்தபேர்களுநித்தனனையடைந்தபேர்களுநி
யத்தனனையடைந்தபேர்களுநித்தனனையடைந்தபேர்களுநி
மத்தனனையடைந்தபேர்களுநித்தனனையடைந்தபேர்களுநி
பத்தவந்சலன்பிபத்திரப்பலரொடங்கெதித்தோன்றினான், (௧௯)

கட்ககேடகம்மில்லுவாணிகணிச்சிசுலமெடுத்ததர்ந்
துட்குமாறுதரத்தினுபடுகையாகியொழிந்தனன்
புட்பதந்தனும்வானுளோர்களுமலின்மாரிபொழிந்தனர்
கட்பொடஞ்சலிபண்ணிமன்னவனவணியன்புடனவினுவான், (௨௦)

வேறு.

ஆழிகடைந்தோனுய்யவருமகபதியும்
வாழியுனதுமணிரவாயில்காத்திருக்கப்
பூழிபடுநாயிற்புழுவிற்கடையான
வேழைபடியேற்கேனிரங்கியெதிர்வந்தாயே. (௨௧)

துன்பகலும்வண்ணஞ்சுரர்முனிவர்சாரணர்க
ளன்புடனின்தேத்தவருட்கடைக்கண்பாராதாய்
புன்புலவுநாறும்புழுவைப்பொருளாக்கி
யின்பகனமேனியனெயென்கருதிவந்தாயே. (௨௨)

கன்னற்றெளியேகனியேகடலமுதே
பொன்னித்துறையிற்செறிந்தபுதுமணியே
யன்னப்பெடையையிடத்தாளும்பொருளானே
யென்னப்பொருளாக்கியென்கருதிவந்தாயே. (௨௩)

இப்படியேகூறியிறஞ்சுமவன்சென்னியின்மேன
மெய்ப்பிறையுநீரும்விளங்கியதுகந்தரத்தே
மைப்படிவமானதொருமானுமழுவுமிரு
கைப்புடைபுஞ்சேர்ந்ததொருகண்ணுதலிற்காட்டியதே. (௨௪)

தேவருலகிற்செழுந்தேன்மலர்மழையாற்
பூவுலகமானதந்தப்புண்டரிக்ககண்ணனு
மேவுமலர்வேதியனும்விண்ணவருமிந்திரனும்
யாவருமெம்மான்புகழையெண்டிசையுட்பாடினார். (௨௫)

வேறு.

கன்னியொருபுறத்திருந் துஞ்சிலேவேளையெரித்ததுதற்கண்ணு
போற்றி, வன்னிவடிவெனப்பொலிந்துங்கங்கைமங்கைபுணருமண
வாளாபோற்றி, யன்னமிகுஞ்சாய்க்காட்டில்வெண்காட்டிலகலாதவம
லாபோற்றி, பொன்னிரதியுடையானேசென்னிமதியுடையானேபோ
ற்றிபோற்றி. (௨௬)

ஏகனுமாயிருந்து முயிர்க்குயிராகியெவ்விடத்துமிருப்பாட்போ
ற்றி, யாகமவேதாந்தமற்று மனப்பரிதாயதீதமு மாமரசேபோற்றி,
பாகமுறம்பசுத்துவத்திற் பரப்பொழியவருட்பொழியும்பரமாரோ
ற்றி, போகமதிகாடையெவ்விடத்துமகலாதபுனிதாபோற்றி. (௨௭)

ஆலமுதலருந்தியெங்கொருயிர்காத்தரித்ததுபோலருளிணலே, காலனுயிர்கொடுத்தருளிப் பிறைமுபொறுப்பாயெனத்தொழுதார்கருணையாநிப்பாடலிழியவனுமர்த்தக்காலனுயிர்கொடுத்தமுன்னைப்பாடலிசீர்தான், மாலையனுநித்திரனும் விடைகொடுத்தம்பாச்சிரமமருங்குசேர்ந்தார். (௨௮)

இப்படியென்கவேதனிங்கேவரம்பெறலாற்கவேதவனமெனப்போகு, முப்பதினாற்றவமுமுடிதலினாற்சித்திவனமுதற்பேராகு, மைப்பவவுதிருநிடற்றார்மகிழ்தலினாற்சிவப்பிரியவனப்பேராகுந், தப்பரியகாலன்வலியுழித்தலினாற்பெயர்காலஞ்சரமதாகும். (௨௯)

இந்தகரின்பெயரிலொன்றைநினைத்தாலும்வினையகலாநடுக்கணிக்ளும், பன்னகந்தேன்னிவங்கலாகமுயல்கன்றவிடமுதலாம்பயமுந்நீரு, பன்னவனையெனவுரைத்தான்மலையுனிவலைவாயும்வணங்கிக்ளும், பொன்னகரிலமாரிங்கேயொளித்தகதைவினைவெளியாப்புகல்வாயென்றான். (௩௦)

கவேதச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆசச் சருக்கம் - யச ந்குச் செய்யுள் சகல

வ ச ன ம்.

துவாபாயுகத்திலே சூரியகுலத்திலே கவேதனென்பவன் பிறந்தான். கலோசனையென்னு மாதை விவாகஞ் செய்து கொண்டு, இவ்வுலகமுமுதையும் அரகாண்டுவருகின்ற நாளில் வாதாவி யென்னும் ஒருபுத்திரனைப் பெற்று, அப்புத்திரனுடைய கல்வியறிவினையும் அழகினையும் ஆண்மையினையுங்கண்டுமகிழ்ந்து, அவனுக்குத் தன்னரசாட்சியைக்கொடுத்து விட்டுச், கலோசனையுடன் வானப்பிரஸ்தாச் சிரமத்தையடைந்து, பலநாள் தவஞ்செய்து வருகின்றநாளில் கலோசனைமரணமடைந்தான். அப்பொழுது கவேதன் என்னன்பிற் கிசைத்த கப்புள்ள மனைவியே யிறந்தாயோ இறந்தாயோவென்று, கடல்போலக் கண்ணிர்சொரித்தழுது, பின்கவற்சிநிங்கிச், சாவில்லாதவரத்தரும் சிவத்தலத்தைச் சேர்ந்து தவம்புரிவோ மென்றெண்ணிப்பூப்பட்டுச், காவிரியாற்றின் இருகரைமீடத்துந் தான்கருதிய வரம்

தருந்தலத்தைக் காணுதலுநாய், அவ்வரத்தைக் கொடுக்குந் திருவெண்காட்டைர்சேர்ந்து, முக்குளத்தினுங் காவிரியினும், ஸ்நானஞ்செய்து, சுவேதவனப் பெருமானையும் பெரியபிராட்டியாரையும்நடேசப் பெருமானையும் அகோரசிவனையும் நமஸ்கரித்துப் போற்றி, ஒருசில லிங்கந்தாபித்துப் பூசித்துத், தவம்செய்தான்.

இப்படித்தவன் செய்யும்நாளில் ஒருநாள் இயமன் குறுகிச், சுவேதன் கழுத்திலே பாசத்தைப் பூட்டுதலும், அச்சுவேதன் மனம்நடுங்கித், திருநீலகண்டனே ஓலம். சந்திரசேகரனே ஓலம். கங்காதரனே யோலம் என்று சிவலிங்கமூர்த்தியைத்தழுவிக்கொண்டான். அப்பொழுது இயமன், சுவேதமன்னனே! என்னை உன்னுடைய சங்கரனோ விலக்கவல்லன். யாளியை யானைதடை செய்யுமா. எத்தனையோ இந்திரர்களும் எத்தனையோ பிரமர்களும் எத்தனையோ நாராயணர்களும் எத்தனையோ தேவர்களும் என்னையினால் அழிவுபட்டார்கள். மாளும் நாள்வரின் சிறியமுட்கிழிக்கினும் எவரும் உயிரிழப்பர். மேலே உறுதிநாளுண்டாயின், பெரிய வச்சிராயுதம் பட்டுருவினரும் பிழைப்பர். வீரத்தின் மிகுந்தவர்களாயினும், துணையில்லாத எளியவர்களாயினும் யான்எதிர்ப்படிற் பிழையார்கள். வேலைப்பிடித்த கையினையுடைய யானைக்கூட்டங்கள் வந்து விலக்கினாலும் விலகேன். மிகுந்தவலிமையையுடையராய்வந்துதடுப்பாராயினுமீனேன். காலைப்பிடித்துக்கொண்டு வணங்கி மனத்தைக் கரைப்பவராயினும் இரங்கேன். என்பின்வருவாயாக. வருவாயாக. என்று இடிபோலக்கூறிக்கண்களினின்றும் அக்கினிப் பொறிசிதற எதிர்தான். இவ்விதமாக எதிர்த்த இயமனைப்பார்த்துச், சுவேதமன்னன் நகைசெய்து, கொலைத்தொழிலையுடைய அந்தகா! அந்தகா! சுவேதவனப் பெருமான் திருவடிகள் எனக்குத் துணையாகும். இவ்விடம் விட்டு ஓடு. உன்வழிக்கு நான்வராமல் இருக்கவும், என்னிடத்தாய் வேரோடுங்கெடும்படி வந்தது என்னவிசாரம். என்னை வெருட்டுதற்கு நீ ஆரடா! சிவபிரானுக்கு அன்பனாகிய யான் உனக்கு அஞ்சவேனல்லேன். என்னிடத்தில் உன்ஆக்கினை செல்லாது. தூரநில். வஞ்சகத்தரும், பஞ்சபாதகளும், சுவேதவனநாதர் திருவடிகளை மறந்தவரும் உன்னுடைய கொடுஞ்சமருக்கஞ்சுவார்கள். திருவெண்காட்டிலேசஞ்சரிப்பவரும் திருநீறணிந்தவரும், சைவர்களுடைய கீர்த்தியைச் சொல்லோவாரும், திருவைந்தெழுத்தைச் செபிப்போரும் உன்கொடுஞ் சமருக்கஞ்சுவரல்லர். சுவேதவனப்பெருமானுடைய அடியார்க்கடியார்மேலானே

என்னைத்தொடராமல் அகன்றுபோ, அறிவில்லாதவனென்று சொல்லியமன் அதனைக்கடந்துவந்து, அச்சுவேதமன்னனைப்பிடித்தலும், உடனே பக்தவந்தராராகிய சுவேதவனநாதர், பல வீரபத்திரர்களோடும் அங்கே தோன்றி, வாள், கேடகம், வில், அம்பு, மழை, சூலம் என்னும் ஆபுதங்களைத் திருக்கரங்களி லேந்திக், காலன் அஞ்சும் படி, துரத்தினார். அக்காலன்பயர்தோடி, விழுந்திறந்தான். தேவர்கள் மலர்மாரி பொழிந்தார்கள். சுவேதமன்னன் அன்போடும் நமஸ்கரித்துத் துதித்தான். அப்பொழுது அச்சுவேதமன்னன் சிவசின்மேற்பிறையும் கங்கையும், குழத்திலே கருநிறமும், இருகரத்திலும் மாணம்மமுவும், நெற்றியிலோர் கண்ணுந் தோன்றப் பெற்றுச், சிவசாரூபத்தையடைந்தான். விஷ்ணுமுதலிய தேவர்கள் சுவேதவனப் பெருமானை நமஸ்கரித்துக், காலனுயிரைக் கொடுத்தருளு மென்று பிரார்த்திக்கச், சுவேதவனநாதர் காலனுக்கு உயிரைக் கொடுத்து, முன்பதவியையும் எந்தருளினார். விஷ்ணுமுதலிய தேவர்கள் விடை பெற்றுக்கொண்டு, தம்மாச்சிரமங்களை யடைந்தார்கள். இத்தலம் சுவேதராசன் வாம்பெற்றமையால் சுவேதவனமென்றும், முப்பது நாளிற்றவமுடிதலினாற் சித்திவனமென்றும், சிவபெருமான் மகிழ்ந்திருத்தலினாற் சிவப்பிரியவனமென்றும், காலன்வலியுழிதலினால் காலஞ்சரமென்றும் பெயர்பெறும். இப்பெயர்களி லொன்றை நினைத்தாலும் வினைகளுந்துன்பங்களும் நீங்கும். பாம்பு, தேள், விலங்கு, பேய், முயலகன்வலி, நெருப்பு முதலியவைகளா லுண்டாகும் பயமுர்திரும். என்று சொல்லிய அகத்தியமுனிவரை வசுமன்னன் வணங்கித், திருவெண்காட்டிலே தேவர்கள் ஒளித்திருந்த கதையைச் சொல்லியருளவேண்டுமென்றுகேட்டக, அம்முனிவர் சொல்வாராயினார்

சுவேதச்சருக்க முற்றிற்று.

மருத்துவச் சருக்கம்.

மலர்ந்தகமலாலயத்தின்மயிலுலவுத்திருமார்பாவசுவேமுன்ன [னச் சிலம்புரிந்தகொடுவினைபோலமாருக்குவட்டம்போ லநெடுங்கூற்றென் டனத்தானென்றோசகன் றோன்றினனென்கிரி பொருதுஞ்சலியாவீ பலங்கருதிநெடுங்காலம்பிரமாவை நினைந்துகவம்பண்ணினானே. [ரன்

முண்டகனுமெதிர் தோன்றித்தவமொழிவாய்வரந்தருவொமொழிவாயென்றான், கண்டகனுப்பணிந்துரைப்பான்கமாளர்பற்றுளவுநீரின்னகாத்தினுந். தண்டருந்திவிடத்தா லுபரிவாமலெனக்குவரந்தருவாயென்றான், புண்டரிகமலேரொலுமவைவெரித்துத்தனகு வகிற்பமுந்தானன்றே. (௨).

வேறு.

பேருலகதனிற்சாகாவரம்பெறும்பெருமையாலே
மேருவையலைப்பனேழுவேலையைக் கலக்கியைந்து
தாருவமுறிப்பன் விண்ணோர்தலைவனையெவன்வகையிற்
போருகும்வடிவானேந்தியுலகெலாம்புடையாநிற்பன். (௩);

பிரமணமுனிந்துசத்யவுகளைப்பெயர்த்தான்மாயன்
புரமதுபுகுந்துமலைப்புறங்கொடுத்திடப்பிபார்செய்தான்
வரமதின்முதிர்ச்சியாலேமயக்கமுங்களிப்புமாகிப்
பரமனாருறையும்வெள்ளிப்பருப்பதம்புகுதுலுற்றான். (௪);

அவுணரையழைத்துநங்கட்கரியயனிமையோர்கோமான்
சிவனிடவெறுக்கையிவேன்செருத்துணையாகிலென்ற
னுவகையாலவரவ்வாறேபுரிவமென்றுடன்சென்றார்கள்
கவனவெம்பரிமாவான்மேர்நிறையுடன்களித்துச்சென்றான். (௫).

அமலனும்விடைமேற்றோன்றியவுணனையுனதுசேனை
யமபுரமிசையிற்சேர்த்தற்கமைத்தநாளின்மேருவென்றான்
சமனிகரவுணன்சொல்வான்சமரிலேசொல்வதல்லா
விமகிரிமருகனேயிதுநாளிசையேனென்றான். (௬);

சங்கரன்பதத்தினாலோர்திகிரியைச்சமைத்துத்தியா
விங்கிதுதலையின்மேலேயெடுத்திடும்வலியுண்டாநாற்
பொங்கியவுனதேவெற்றியெனநகைபுரிந்தான்மேயா
னங்கதுபுரிவனென்னவாழியினருகிற்சேர்ந்தான். (௭)

காணுனிவிரலாலீசன்கணத்திலேசமைத்தவாழி
யானதையெடுத்தான்வெற்பையரக்கனன்மெடுத்தாற்போலப்
பூநிறைகளத்தின்மீதேயணைந்திடும்பொழுதிற்றியோ
னானுறவறுத்துத்தள்ளியிரவிபோலுதித்ததாழி. (௮)

பற்று வவருவொல்லாமாய்க் தனருங்கா சத்தாற்
 பற்றின் நிலையோ ரெல்லா ரெனா நின்றனர் மலின் சேனை
 பெற்றனங்களுணை வெள்ளப் பிழைத்தனமெனவு ரெனா ன்னார்
 கொற்றமுண்டகத்தினுமுருத்தனங்குவை சதா னாய். (௯)

அழிபிலையுப்புண்டான்மெய்க்குருதி கொடங்கா தாழி
 யெழிநுங்கனத்ததுரோ டுவுவநாகிந் டோந்த
 அழியங்கனையா றுத்திகிலையுறுதல்வேண்டி
 விழியப்பதிபெய்யுமா நூர்ச னைநிகவுஞ்செய்தான். (10)

பெய்யுதாமலாயின்போதோ ராயிரந்தினமுபேந்தி
 யையுநீரடிவளையநா மரைமலரிற்சாத்தி
 யுய்யுமா புரிந்தானப்போதொன் றிணையொளித்தானைய
 வெய்யுமாமலோன்முதாமலர்குறைந்திடுதல்கண்டான். (11)

ஒருமலர்குறையலாமோ வெனமனமுருகிக்கண்ணுந்
 திருமலரிடந் துபோதோ ராயிரந்திகழ்ச் சாத்திக்
 கருமலங்கனையாபென்றுபரவினுன்கருணையாலே
 திருமலன்விடைபின்வந்தான் றுவெண்ணிலவுகால். (12)

மண்ணிடந்தவனுநீசன்மலரடி மிசையில்விழ்ந்து
 பெண்ணிடம்புரிவாயெங்கன்பிழைபொறுத்தருள்வாயென்றான்
 விண்ணிடந்தயனாதேமும்விடையினுன்மொழிவானுன்றன்
 கண்ணிடந்ததற்குமாறுமுதவிநாங்கண்டிலோமே. (13)

எமக்கினையெனவேயென் றுமழிவிலா திருப்பாயாவுஞ்
 சமக்கும்வாளரவுமுன் றன்பாயலாய்த்துலங்கவெம்பா
 லமைத்தகண்மலரினாலேயம்புயலிழியானென்றுஞ்
 சமைத்தபேர்ப்பெறுகவென்றுசக்கரப்படையுமீர்தான். (14)

வேறு.

சுலந்தரனழிந்தபின்றுவின்பாலரும்
 புலந்தனரொருவருப்புலனத்தின்றியே
 பலந்தருகவிமகன்பதைத்துமுன்னமே
 யுலந்தவர்மீள்வதற்குபாயமெண்ணினான். (15)

புதல்வனையழைத்தவர் டோகிதஞ்செய்வான்
 சுதமிசுசுலந்தரன்களோபத்தினை
 யெதிரோடுகடைத்தன்னென்புநாட்டியே
 புத்தியையமர்முன்கடைத்ததொப்பவே. (16)

கறங்கெனச் சுற்றியகளைபரத்திலே
மறங்கெழுமருத்துவன் வந்தேநான்றினு
நிறந்திடுமவுணருமென்மடங்கதாய்ப்
பிறந்தனமமரவரப்பிடித்தபாவமே. (106)

திங்குளினிலவெனச்சிரித்துவெள்ளியு
மங்கவர்க்குறைபதியருளிப்போயினான்
பொங்கியவவுணர் தம்புவனஞ்சேர்த்தன
ரெங்கணும்பரவியவிருட்கொன்னவே (107)

செருத்துவந்தனையினுற்றிருந்துகோளினான்
மருத்துவன்சர்விலாவரத்தைநாடியே
கருத்திலன்பொடுதவங்கனளிப்பண்ணினான்
பெருத்தவன்பொடுவரம்பிரமனல்கவே. (108)

நீயிடையருந்தவஞ்செய்யுநாட்சரு
காயிரவருடமாயருந்தினுன்கிலே
நேயமோடருந்தினுனடி. துநாளொலாம்
வாயுவையருந்தினுன்வருடமாயிரம். (109)

மண்டிமாதவஞ்செயுமருத்துவற்கெதிர்
புண்டரீகப்பசும்பொகுட்டின்மேவிய
வண்டநாயகனெழுந்தருளியுன்மனங்
கொண்டதேலுளததுகூறுகென்றனன். (110)

தானவருலகெலாந்தரிக்குமாற்றலும்
வானவர்கணங்களைவருத்துவன்மையு
மூனிநையுயிரினுலுயிர்களற்றதால்
மேனிமேற்கழிந்திடாவரமும்கேவண்டுமே. (111)

நித்தமாகியவரநீங்கிமற்றைய
வெத்தனையுளவையயாவுல்கிலே
மத்துவாவனைத்தையங்கடந்தவண்ணலே
சத்தியநிலைவரந்தருவனென்றனன். (112)

வரமினந்தருகுவமருத்துவாவினி
யரனடியவர்க்கிடரளித்திடாவிடி
லுரனுடனிருப்பையென்றோதியோதியப்
புரவியன்சத்தியவுலகிற்போயினான். (113)

உளமகிழ்முநுத்துவனுலகிலுள்ளதன்
கிளப்புடன்கொற்றித் துவாணுகங்கிட்டியே
வளவாகொண்டிந்திரன்வலிபைநீக்கினு
ள்ளகையத்திபதியரசுமாற்றினான்.

(௨௫)

கூற்றுவன்புதலியைக்குலைத்துப்பாவக
கொற்றமுய்க்கிலக்கினான் "விசந்திரன்
கொற்றமுமடக்கினான் சாரங்கனஞ்சியே
காற்றிவைப்பதத்திவகநிக்கியோடினான்.

(௨௬)

திருநாற்பால்கள்சென்றுகான்முகற்
கக்கணத்தவன்செயலினைத்துங்கறினான்
தக்கபங்கயத்தனந்தாமுமாகவே
வைக்கடற்றயிற்றுளன்மருங்குணர்ணினான்.

(௨௭)

மடக்கையவர்பதம்வருடமாகணப்
படமணிவெயில்விரிபாயன்மீதிலே
மிடலொடுமுக்கெனவிழித்தூறங்கிய
கடவுளாயிமையவர்கண்டுபோற்றினான்.

(௨௮)

வெற்றிகொளாழியான்விஞ்சன்செங்கையைப்
பற்றியோராசனத்திருக்கப்பண்ணினான்
முற்றவுயிர்திரன்முதலினோர்க்கெலா
மற்றமோராசனமளித்துவைகினான்.

(௨௯)

பதுமசேயிவரொடம்பக்கனீர்வரும்
விதமுணர்ந்திலெனனவிஞ்சன்கூறுவா
னதிகளானவைக்கெலாநலமதாகிய
கதிகளாவதுபெருங்கடலதல்லவோ.

(௩௦)

வந்ததுபிறிதிலைமருத்துவப்பெய
ரந்தகன்கொடுமையாலமரர்யாவரு
கொந்தனரவரவர்கோவுதீர்த்தரு
லிரந்திரைமகிணைபென்றுகூறினான்.

(௩௧)

கயவர்கள்வலியுடன்களித்துவாழ்நுவ
தியலுடைநலத்தினரிடுக்கட்கேதுவே
சயமிகுகொடும்புலிதருக்கிச்செல்வது
பயமுறுபுக்களின்பாவமாகுமே.

(௩௨)

இடர்செயுமருத்துவற்கிறப்பிலாவந்
கொடுத்ததுமில்லெனவிரிஞ்சன்கூற்றினான்
படப்பருமணியராப்பாயலான்பகை
துடைத்திடுநெறியினைச்சொல்லலாயினான்.

(கூங)

வேறு.

ஆநியுடனித் துயரனைத் தையுமுடைத்தா
னீதிவழுவாவகைநினைத்ததுமுடிப்பான்
போதுமெனவானவர்புரந்தரன்விரிஞ்சன்
மாதவர்கடங்களுடன்மாதவனெழுந்தான்.

(கூச)

விண்ணிலுமிழிந்தனர்சுவேதவனமெய்திப்
புண்ணியரிருக்குமனைபோலுநகர்புக்குப்
பண்ணிலகுமுக்குளமணிப்புனல்படிந்தார்
கண்ணுதல்பதத்தின்மிசைகண்மலரைவைத்தார்.

(கூரு)

போற்றினர்பணிந்தனர்கள்பூமழைபோழிந்தார்
சாற்றினர்கடங்குறைதடக்கைமழுவானு
மேற்றின்மிசையெய்தியுமதின்னலுமொழிப்போ
மாற்றல்செய்மருத்துவனதாண்மையுமழிப்போம்.

(கூசு)

இவ்வனசர்முன்னம்விதியிட்டபடியேனுந்
தெவ்வரழிவாருமதுசுந்தனைதவிர்ந்தே
யவ்வளவுமிவ்விடையமர்ந்துறையுமென்றான்
வெவ்வினைதவிர்ந்தருள்சுவேதவனநாதன்.

(கூஎ)

நச்சபுகழித்தலமுநாமும்வடிவொன்றே
யிச்சிறுசுழிக்கிடையெழுங்கிரும்மேலே
வச்சிரம்விடுத்திடுமாந்தலரிதாக்கும்
முச்சுடர்நினைந்ததுமுடித்ததலமீதாம்.

(கூஅ)

காலன்விடுதூதரொருகாலுமிதிவ்வாரார்
சீலமறுநோய்பகைமைநீமைமிகுசேரா
நாலுமறைமாதவநயந்ததலமீதா
மேலவிதிவேயுறையுமென்றிறைமறைந்தான்.

(கூசு)

அந்நகரிலன்னவர்களவ்வுருவமாறிப்
பன்னபஞ்சாலைநிசைப்பப்பவயின்ரு
நிந்கநகரல்லெனவிந்திருக்கும்
பொன்னகரமவந்துமுடிபுச்செயல்போனும்.

(சய)

யாயா திரிப்பொலிமருத்துவனுப் பின்னோர்
நாயகவிருக்குநகரத்துவநாளிற்
லாயகமாற்றதுகொலைத்தபலசேதா
யாயகமாற்றிடிமவழித்தவனெல்லாம்.

(சக)

யாவர்கணமக்கெதினெய்யலவிசைத்துத்
தெவர்களைவித்ததிசைசென்றறிநென்றே
மேவுபலநூதவைவித்தனன்னிடுத்தொர்
நடவுருகாடின்கண்முற்றியெதிர்காணர்.

(சஉ)

யாமணநுமரத்தனம்கடங்கன்செயலெல்லாம்
வீரனுய்லெழுத்தனன்வெழுத்துவநாளி
லாமணவைக்கிடையகன்றனுமத்ததா
னாதன்மருத்துவனைநாடியெதிர்வந்தான்.

(சங)

அந்தமுனிவற்கெதிர்ணைந்தடிபலிந்தே
முந்தவரியாசனமுகட்டின்மிசைவைத்தான்
நந்தையெனதன்னைதமர்தானவர்களெல்லாம்
வந்ததினுமிக்கொர்மகிழ்ச்சியுளதென்றான்.

(சச)

வேறு.

பொன்போலுந்தவமுனிவனவற்குரைப்பான் பதினாறுபுவனத்
துள்ளே, திர்போலநீனத்தசெயன்முடித்தவமாருளரிதுவுநிற்கவீரா,
முல்பெயர்மெழுகின்நிழல்புனர்ந்தகருமமெனமொழிவாயெ
ன்றன், பின்னப்பாறுஞ்சுடர்வுபுவென்மருத்துவனுமுனிவனுடன்விள
ப்பவானான்.

(சரு)

வினப்பகையென்றிருவகையுந்குறகிடந்தாழழர்க்கிடபோல்
விடம்கடங்கு, மொவறிந்துஞ்சலந்தமனாருவத்துதித்துங்கரங்களி
ன்னடிந்தமென்னே, சின்னியையோர்சிறப்பகையமுடிக்குநெறிய
நாமமற்றிநிச்செய்தே, மனமுருகிந்நெனவுரைத்தான்மருத்துவ
ந்குறகாதனுமகிழ்ந்துகூறும்.

(சசு)

புண்காட்டுகெடுவேலாய்புலவொலாய்புனியிடத்துப்பொன்னிசூழும், வெண்காட்டிலொளித்தனர்க்குநங்குட்டிலொளித்தனையும்கவிகுபோல, வண்காட்டுமுனதுப்பெருங்கிளைகளைல்லபொருவரின்றியினாந்துகட்டி, யெண்காட்டைவளைந்ததெனத்தொடர்ந்திடுகுவெனமுனிவனியம்பிப்போனான். (சௌ)

கேட்டளவிலவுணர்பதிகைபுரிந்தானிருபுடமுங்கிரிகள்போல, வாட்டமறவளர்ந்தவவன்முகமலர்ந்ததொருகரியவனசம்போலே, யிட்டியதன்னமைச்சருடன்கிளைஞர்களாயேழுலகத்திருப்பார்தம்பைக், கூட்டுகுவென்றுரைத்தனனங்கவருரைத்தபடியவுணர்குமுமினரே. (சௌ)

அரிமுகவன்புலிமுகவன்மலைமுக்கன்சுருட்காதனட்டகோனான், கரிமுகவன்பனைக்காலன்மேதிமுகன்கரமுகத்தான்கனலிற்கண்ணன், பரிமுகவன்புகைநிறத்தன் விரிகேசன்பருவயிற்றன் பல்லம்போல்வான், எரிமுகவன்ஞானிமுகனெனுந்தலைவந்திரண்வெந்தாரிரண்டுகோடி. ()

ஒரொருவற்குளநெடுந்தெரொருகோடியிருகோடியுலவாவேழமே நுலவுபிவுளிகளிரிருகோடிபதாதிகணுவிரண்டுகோடி. பாருலகினிடங்கிடையாதெனநெருங்கியெழுந்தனமுற்படைகளாகக்காருலவுமருத்துவனார்நெடுஞ்சேனைநாறுவெள்ளங்கலந்தவன்றே. ()

எடுத்தபலகொடிநிறையாலிரவீமறைந்திருப்பரந்தவிருட்டிலேமின்பொடித்ததெனவிளங்கியனபடைக்கலங்களுரைசுவெழும்புலிங்கராசியடுத்தகணப்பறைமுழவஞ்சல்லரிமல்லாரிசங்கவதிப்பால்லண்டம்வெடித்ததெழுகடன்முழக்கமடங்கியதுசெவிபெட்டவேழராசி. ()

சேனையெழுதுளியினுவிரவியொரித்ததுவிடையின்செருக்குபோரிற்றானவர்களிறந்துதனைப்பிளந்திடுவாரெனமறைந்ததன்மைபோலுமானைகளின்கரடமெல்லாந்துள்ளைந்தவானைமதவருவியாலேமானிலமேற்றமுடங்காதிருக்கமுன்னேபரிகரித்தவன்கடைபோலும்.

குதிரைகளின்காற்றாளிகடலேழுங்கலந்தநிலங்கொண்டபோதுகதிகளைந்துந்தரங்காட்டிலும் போதாதெனவிடஞ்செய்காட்சிபோபுதியநெடுந்தேரிலெழுபராகபடலங்களைனுப்புயற்களுடே [லும்யதிற்கவனஞ்சுரகதவாய்விளாழிகளைபலம்போலவளடந்தவன்றே.

ஏறுவலிமருத்துவனார் பெருஞ்சேனைக் கடல்பரம்பியெழுந்துபொன்னி, யாறுதனிப்புருந்ததந்தநாரதனும்வெண்காட்டிலிணைந்து

பொற்றி, வீறுகின்றவாருக்குமாருத்துவனார் பொருள் வாவைகிரித்தா
வந்ததெழுவென்றகடலாடுமுகாவினைந்துபுவிழுவைச்சேர்ந்தான்.

திருவாய்மொழி நந்திநந்திவிக்கொல்லாந்திருவெண்காட்டினை
வாவன்பார், சமனாநாபுலகத்தாகையவனமுன்புநந்திநானேசுத
னியென்பார், தமையவன்பந்தனடையானேகவேதவன்ப்பெருமானே
புழக்கியவன்பார், தமையவன்பார்வார்க்கெனியானேயெனமுறைப்பாரா
மெனசுதனர்க்கித்தார். (ருரு)

அந்தனாபுதியாமல் விடைவிரன்கடோதரன்போரமோகாவன்,
நந்திமுதலாறுமுதலவ்வெவன்மாசாத்தனுமேழ்சத்ததானும், வந்தி
னியாத்திருக்கும்பெருவாயினுன்கணையும்வந்தகொண்டா, மிந்த
மெடுஞ்செனை யெல்லாபழித்திடக் கிழத்திசையில்கிடையெழுந்த
தன்றே. (ருகூ)

முப்பதியோசனையகலமைப்பதியோசனைநீளமுதம்பத்தாகுஞ்,
செப்பியோசனையுயரமொருநூருசனையாருஞ்சிவப்பார்சன்கள்,
முப்பதியோசனையறையாமருப்பொருபத்தோசனையிலுயரமாகு.
மிப்படியேயெதிர்ந்தோன்றினெல்லாமைநடந்ததெனவிகழிற்றன்றே.

வேறு

பெருகுமீழ்மருவுகொம்பிருபிறையெனும்படி களையே
கிரணசங்கிசாமரம்பலகன்கிணித்தொகையாளவே
சொல்லாபுமணிசதங்கைகஞ்சலசவஞ்சலசலெனவே
பொருகனம்புடைபடநடந்ததுபுனிதரெனியவிடபமே. (ருஅ)

மன்கிளைக்குநன்குருத்தில்வளைச்சமுத்துவளைக்குமேல்
விண்ணுக்குமாருப்பினுநலெட்டுமுட்டும்வெருக்கொளக்
சன்கழிற்றுமுழிப்பினிற்புனசகாலுக்கெடற்களோ
வெண்பதிற்றுமடங்கொலித்திடுமெந்தையெனியவிடபமே. (ருகூ)

வெற்பொரெட்டுகணைக்குவிட்டுவிழக்கரித்திரன்வீழவே
யற்புதச்சாணத்துகட்கனிவலைவம்படவளிர்மணிச்
சற்புமுற்றகமுத்தடிக்கடிதனர்வுரக்கனதெனதமா
தற்பொருப்பெனவிடைபில்லாச்சகாம்பரேறியவிடபமே. (ருஈ)

நிற்குமோடுவனோக்கும்வாணியிந்ததுரோபநெறித்திடும்
பொற்குளம்பின்மீதிக்குமானவர்புனைபதாதிபுமிரதமும்
விற்கைவிரர்சன்போர்தடுக்குமெதிர்க்கும்வன்விவ்வித்தடு
தெற்கிலந்தகனவுணராரூயிர் தின் றுதின் றுதெவிட்டவே. (௩௧௧)

வேறு.

மடிக்குமிருபதமரக்குநிறையவும்விழித்தெனவிழிசிவக்குமே
நடிக்குமிரு செவியசைக்குமுது கனைநடுக்குமணிமயிர் பொடிக்கும்
வாய், துடிக்குமலையெனுமுரிப்புநசைவொடுசுருக்குமுதரமிந்நிலத்
திலே, கிடக்கும்வளையவுருப்பு நுனிகொடுகிளப்புமவரெதிர்கிட
டுமே. (௩௧௨)

வேறு.

நிருதர்விரிதலைநெரியவிருபுயநெடியவுடனெறநெறவெனப்
பரியதுடைகளிலடைசுநெடுவிடைபவுரிபலபலசுழலுமே
யருணரளவிலருதயநிகரெனவவர்கள் குருதியிலலைவுறு
மிரதவுருளைகளதனைநிறைநிரையிதறிமுகிலிடையெறியுமே. (௩௧௩)
கொடியமதகரிவயிறுசொரிசுடர்குதிரைசொரிசுடர்கொடிகள்போல்
விடையமுழுவதும்வளைதலவுணர்கள் விசிறும்வலைகளைநிகருமே
நெடியதலைவர்கடலைகடுணிதலினிறவுமவரறுநீர்பையாற்
படியிலிரிதருமிவுளிபலபலசவினிறைதிரிபான்மையே. (௩௧௪)

அறிவிலவுணர்கள் குருதியலைபுனலமர்செய்களமெனுமவயலிலே
நிறையவரவரவவர்கடசையொடுநினைவெள்ளளறுடனீடவே
தறுகண்மறவர்கடுவசநிறைநிறைதழைகளிடுவனவாகவே
மறலிபடையெனுமுழுவர்மகிழ்வுறமருவியுமுதிடுமன்னியே. (௩௧௫)

வேறு.

படுதானவருதிரங்கடல்பரிசைத்திரள்கமடம்
விடுதேர்கலன்மணிநித்திலமீனயுகமாகுங்
கொடியேதிரைபவளங்குடர்கொழுமுனைவெண்ணுரையா
மடர்சாமரைநிறைசைவலமணிபேரணியலவன். (௩௧௬)

தாரோடிகல்பொருமால்விடைதரியார்வடிவாளின்
நேரோர்விடையுருவாமெனநிழலாடியபொழுதிற
பாருடிதனுடன்யார்பொருபவரென்றதிபயமுற்
நேரோர்விடைகொடுதானவர்வருகின்றன. (௩௧௭)

படுபையடர் குருதிக்கடல்படித்தேறியபொழுதின்
வடிவார்முதலிசைசெம்மைகொண்டருப்பாகியவிரண்டு
மடுதானவருயிர்வாயுவையருந்துப்படிவிடையா
நெடுமாநணபிருகாவையுந்நீட்டுஞ்செயல்காட்டும்.

(காஅ)

அபராமுல்லிவையாடுதலாகத்திரிவிடையி
னிமையாவொளிர்மருப்பாகியவிரண்டிற்செறிசுடர்க
ணமனர்ப்படைவருவாயிலைமாமம்வகநவமாய்த்
தமமாவிடமணித்தோரணஞ்சுபைத்தாலெனத்தயங்கும்.

(காக)

புல்லார்ப்படைதானிப்படிபொடிபட்டபினின்று
கொல்லாமொருகுமுலாய்த்திரண்டய்தார்படையெறிந்தார்
கொல்லாசயில்குலமபலகுந்தங்கொடுகுத்திக்
கல்லார்வரைபலவினார்நுழைத்தார்பலகமுமுள்.

(காங)

தணியாவமர் தன்னுல்லிடைதளர்ந்தேவிடுமூச்சிற்
கணநாதர்கன்பலர் தோன்றினர்களைமாமழைபொழிந்தார்
மணியோசையிலிடப்பப்பெயர்மகவீரனங்குரித்தான்
நுணியாவடிவாங்கொண்டெதிர்நுள்விச்சமர்தொடுத்தான்.

(காச)

ஆர்த்தார்தரியலர்சென்னியையறுத்தானனல்லிழியாப்
பார்த்தாநவருடலங்கொடுபராவக்கடலெல்லார்
நூர்த்தான்பகைநெடுங்காட்டினக்கணப்போதினிற்கட்டான்
வேர்த்தான்மருத்துவனாற்பெரும்படைவீரருமவீழ்ந்தார்.

(காஉ)

தோளற்றனருடலற்றனர் நுடையற்றனர்சிலர்வா
ணுளற்றனர்செவியற்றனர்நகையற்றனர்சிலபேர்
தாளற்றனர்விழியற்றனர்சரணற்றனர்சிலபேர்
வாளற்றனர்பொரவந்துபின்வாயற்றனரெவரும்.

(காங)

வேறு.

பெருத்தகுறைத்தலையாடவேதாளமாதாளம்பிடிக்கும்போர்க்கு[ண
னெருத்தரசுங்கொம்புவைத்துத்தமிரத்தமிறைக்கையிலுமிறவாவண்
மருத்துவனாற்பரிகரித்துத்திரிகையினுஞ்சிலர்சிலர்க்குவயிற்றுகோவுக
கருத்தழியாச்சிலர்சிலர்க்குத்தலைநோவுமாய்மிகவுங்கவலேகூர்ந்தார்.

வேறு.

கோடிகோடிகொடும்படைவீரர்க
ளாடல்வாசியவர்களிற்பாதியாம்
வாடிவாடிபம்வாசியிற்பாதியா
மோடுதேர்களுவாவினிற்பாதிதே.

(எரு)

காலகேயர்நிறைத்தகவசர்க
ணிலமால்வரையன்னநிருதர்கண்
ஞாலமீதுலுறைபவர்நாகர்பா
தாலமீதுறைதானவர்கற்றவே.

(எசு)

மாராருத்துவன்மால்விடைநெற்றியிற்
றோமரத்திற்புடைத்தெதிர்நுள்ளினான்
றீட்டுத்தகண்ணேறுகினைத்தவன்
பூமுடிக்கிடைகோடுபுடைத்ததே.

(எஎ)

வாளிகோடிமழையெனச்சிந்தினான்
றாளியாகத்துகைத்ததுமால்விடை
தாளிரண்டினும்வாள்கொடுசாடினா
னாள்மென்னவொடிந்ததுநாந்தகம்.

(எஅ)

கொம்புகொண்டகலையெனக்கொல்விடை
கொம்புகொண்டவன்மார்பைக்குடைந்தது
செம்புனற்கடலாடுதிளைத்துட
னம்பரத்திலவனையெறிந்ததே.

(எசு)

வேறு.

யோசனைநூற்றுக்கப்பால்விழுந்தபின்னொருவரத்தான்
மாசறுதுயரம்நீங்கிவாரிதிக்கரையைச்சேர்ந்தா
னோசமாமனென்றோதுமவுணவந்நிலையிற்றோன்றி
யிசனாவணங்கியின்னும்வரங்கேளென்றியம்பிப்போனான்.

(அய)

நலமெனவெழுந்தாணந்துநடுத்தழல்வளர்த்துநாப்பண்
பவறத்தவமேசெய்தான்வள்ளலுமறைந்துநின்றான்
றவதனையறுத்துப்பின்னுந்தழலிடைபுரிந்தானங்க
கலையதியணிஞவா னுந்தோன்றினன்கணங்கஞ்சுழ.

(அக)

மருத்துவனெழுந்தான்சொன்னிவளந்ததெம்பிறவிநோய்க்கு
மருத்துவனையான்றொளிவணங்கினுவணங்கினனைக்
கருத்துவந்தானக்குவேண்டும்வரமெனுகழறுகென்றான்
சுருத்துவந்தனைகணிக்கிக்குதிதருங்காட்சியானே. (௮௨)

அங்கைவாவெடுத்தூர்சொன்னியிர்த்தழற்களியாயிந்தான்
சொக்கைமான்மருவாய்தேவர்க்கிங்கமேதிருவெண்காட்டி
னங்கைகாயகனையாண்டநப்பனேநமன்போற்சீறந்
துங்கைவாள்ளிடைபாண்டகொல்லச்சூலமொன்றளிப்பாயென்றான். (௮௩)

கற்றைவாச்சடையான்சொல்வான்கயிலைபோல்விடையின்மீதே
பற்றிவாழ்நகையாதுமறத்தனைப்பாவம்வெல்லும்
கொற்றமொன்றிலாமையாதுங்கொல்லுதலரிதானாலும்
வெற்றியைத்தருமிச்சூலமெனவளித்தனைந்தான்வெற்றில். (௮௪)

இணைப்பருஞ்சூலங்கைக்கொண்டெழுந்தனனும்பேய்கள்
கணப்பறைபெற்றுவென்னக்கனித்தனன்காலகேயர்
துணைப்படுமவுணர்வெள்ளமிருசுதந்தொடர்ச்சென்றான்
மணிக்ஞாலவிடைபுற்றியோன்வரவுபார்த்தெதிர்ந்ததன்றே. (௮௫)

வலைகள்சங்கிலிகள்பாசவகைகளாற்பிணித்துவலைத்
தலைசெறிமருப்பைநூறுகோடிபேர்சலிப்பித்தார்கள்
பலதுகளாகநூறிப்பந்தபாசத்தைநீக்கி
யலைவிலாத்ததுகணைற்றையவுணர்கண்ணேறுகொண்டார். (௮௬)

ஒருபதுவெள்ளமானேறருபயகோட்டொருகைவேழ
மிருபதுவெள்ளம்வாசியிருபதிற்றுவெள்ளம்
பொருபடையவுணர்நூறுவெள்ளமுன்புடையிற்றும்ந்து
வெருவரும்படிபேர்செய்துவெருட்டினர்விலக்கினார்கள். (௮௭)

வச்சிரப்படைவாள்வாளிபுலக்கைகூர்முழுநாராச
முச்சிரப்படைகடம்மால்வருத்தினர்முதுகில்வாலின்
மெய்ச்சிரநகிலேறியழுத்தினான்ந்தம்வேலைப்
பச்சிரத்தங்காலேநனைந்ததப்பசுவின்மேனி. (௮௮)

கூதவதன்றியேறுஞ்சூரகதங்களிறுதேரை
வீசியேபுல்லார்தம்மைமெய்ததுசிலபேர்வலைத்
தேசுறப்பற்றிச்சுற்றித்திரிந்தனர்கடலினுப்பன்
வாசகியதனைப்பற்றிமந்தரந்திரித்தாரென்ன. (௮௯)

வாலினுலெறிந்ததொன்னர்மா திரந்தோ றும்வீழ்ந்தா
ரோலமாய்விடையின்கீர்த்தியுலகெலா முரைப்பாரென்னச்
சாலவெயுணரெல்லா மிறந்த துதனைக்கண்டந்தச்
சூலவாயுதத்தைக்கொண்டுமருத் துவன்வளைத்தான்றுள்ளி. (கஉ)

சூத்தினுனெற்றையே றங்குளம்பினுற்சூத்திக்குத்திச்
செத்தினுலெனவேசெய்ததுண னுஞ்சிவனெயென்று
மத்தினுற்றயிர்போ லுள்ளமறுகினுன்றெளிந்தான்மாகோ
பத்தினுற்சிவன்பேர்சொல்லியெறிந்தனன்பாணிச்சூலம். (கஉ)

அலகிலாத் திருப்பேர்சொல்லியரனளித்திடுஞ்சூலத்தைப்
பலபடவெறியக்கண்டும்பரமனூர்பலித்தாரென்றுந்
தலையிறக்குடனெறின்றதுண னுந்தடங்கைவாளா
லுலையுறச்செவிகோடெல்லாமறுத் துடலாறுசெய்தான். (கஉ)

அறிவுடைமுனிவர்வா னோரற்றிறாரமுதார்கண்ட
பறவையும்விலங்குக்கண்ணீ ருருத்தபரவையேபாலச்
சிறுபறையுடனெயந்தமருத் துவன்செருக்கிமிண்டு
குறியுடையவுணர்வம்மினமரகைக்கொணர்கவென்றுன். (கஉ)

அடலினூர்திருவெண்காட்டையனைந்துமா முனிவர்தேவர்
படருறப்பிணித்துரோமநிரையெலாம்பறித்தார்கையாற்
சடைகளைப்பறித்தார்தேவர்முனிவர்கட ளார்ந்தெங்கோவே
கடல்விடநுகர்ந்தகாளகண்டனமுறையோவென்றுர். (கஉ)

வேறு.

என்றனர்களென்றளவிலெள்ளிடையிலெண்ணெய்
நின்றதெனநிற்குமவனீண்முனிவுகொண்டான்
மன்றவெதிராமுனிவைவாவெனவழைத்தே
துன்றவுணர்தோண்முடிதுணித்துவருகென்றுன். (கஉ)

கோலவெரிசூஞ்சியோடகோரவடிவாகிப்
பாலவிழிசெங்கனல்பரப்பமழைமேகம்
போலவொளிகா லநிறைபூண்டினும்கண்டா
மாலையுடைசூழவளைவாளெயிறிலங்க. (கஉ)

வேறு.

துடிமலரிமலையவாள் குலம்வெண்டல்
கடியிருகாங்கெனுங்கரத்திற்பற்றியே
மிடரலைகடப்பதிப்படியென்பாரென
வடிவிலைநடத்திராகத்தோன்றவே.

(கௌ)

கொரொருநற்நதியாயவனைக்கிட்டின
சனவழையப்பிரித்தவுணர்மாண்டுபோ
யொளியருவாயவருருவிலொன்றினன்
வளைதருதாணையங்கடமாய்ந்தவே.

(கௌ)

வேட்டதுதருமரன்விடைநீற்றோன்றினன்
வேட்டலரிமையவர்சொரிந்துவாழ்த்தினர்
கேட்டதுதருகுலங்கொத்துமென்றனன்
வாட்டமிலமையவர்வணங்கக்கூறுவாரா.

(கக)

இத்தலத்தகோரமாரிவைவனாரிருந்
துத்தமவரங்களையுதவுமாறருள்
வித்தகவென்றனர்விமலன்கூறுவா
னத்திரவகோரமாமவரைகோக்கியே.

(க)

வேறு.

வஞ்சனையலகைகோய்வழைமநீர்த்தடு
மஞ்சலிபுரிந்தவர்க்கருள்புரிந்திடுஞ்
செஞ்சடைப்பிரணவச்சிலைப்பின்பாங்கரி
லெஞ்சலில்கூம்பிடத்திலெய்துமே.

(கக)

எனச்சொலியிருடியரிமையவர்க்கெலாந்
தவித்தவிபினிமையதாகச்சாற்றினீர்
நிலைத்தவித்தலத்திலேருத்தங்காட்டுவோ
மினித்தவம்புரிந்தடுமெனவுங்குறினன்.

(கஉ)

அவ்விடைமாலையனனுக்ககூறுவார்
செவ்விடைதவார்ந்ததுதீர்த்துடென்றனர்
வெவ்விடருனக்கிலைவிடபமேயிதி
விவ்விடமாலமோடிருத்தல்வேண்டுமே.

(கங)

பூசனையிவ்வெடக்குதவிப்போற்றினான்
 மாசறுமெனச் சொல்லமாறந்துபோயினான்
 பூசரர்வடிவுடன் புரந்தராதியர்
 நாசமிலவனடநாடிவைகினார்.

(நாச)

பந்தமில்வியாக்கிரபாதனையெனத்
 தந்தையுங்கூறினான் றவமியற்றினான்
 லந்தவென்காடனையருளுவானுனக்
 கிந்தமாமுயல்கனிடருந்திருமே.

(நாரு)

போதிகவென்றனன்புலியினங்கமாம்
 பாதனுந்தாசையைப்பணிந்துபற்பல
 காதமுங்கடந்துபோய்க்காலிரிப்புடை
 வேதவென்காட்டினான் விரும்பியெய்தினான்.

(நாசு)

மருத்துவச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆசச்சருக்கம் - யது - க்குச் செய்யுள் இவ்வக

வ ச ன ம்.

—*—

வசுவே ! சலந்தராகரன் பிரமதேவரை நோக்கி நெடுங்காலந்த
 வஞ்செய்து, தேவர் அசுரர் முதலிய உயிர்க்கூட்டங்களாலும், அக்
 கினியாலும் விடத்தாலும் சாகாதவரம்பெற்று, இந்திரனையும் பிரம
 தேவரையும் விஷ்ணுவையும் போர்செய்து வென்று, அவர்கள் பத
 ங்களையுங்கைக்கொண்டு, பின்சிவபெருமானோடு போர்செய்தல் கரு
 தித், திருக்கயிலாய மலையைநோக்கிச் செல்லும்பொழுது, சிவபெரு
 மான் இடபவாகனமேற் கொண்டதோன்றிப், பூமியின்கண் திருவடி
 நுனிவிரலால் ஒருசக்கரத்தைச் சமைத்துச் சலந்தரனே ! இச்சக்
 கரத்தைத் தலையின்மேல் எடுப்பையாயின், வெற்றி உன்னுடையதா
 மென்றுகூறி, அச்சலந்தரன் அச்சக்கரத்தைப் பெயர்த்தெடுக்கும்
 பொழுது, அதுகமுத்தளவில் வருஞ்சமயத்து, அவனை அறுத்துக்
 கிழேதள்ளியது. சலந்தரன் பின்வந்த அசுரர்களும் உங்காரத்தினால்
 இறந்தார்கள். விஷ்ணுமூர்த்தி அந்தச்சக்கராயுதத்தைப் பெறும்
 பொருட்டுத், திருவிழிமிழலையிற் சென்று, தினம் ஆயிரந்தாமரை
 மலர்கொண்டு சிவபெருமானைப் பூசைசெய்யும் நாளில் ஒருநாள் சிவ

பெருமான் ஒருமலை ஒளிக்க, விஷ்ணு ஒருமலர் குறையலாமோ வென்று, பாண்டநதித் தங்கண்மலரைப்பறித்துப் பூசித்துத் துதித்தார், உடனே சிவபெருமான் இடவாகனமேற்கொண்டு வெளிப்பட்டு, விஷ்ணுவோடு கிளமக்குலப்பாக வந்தானும் அழிவில்லா திருப்பாறாக, அநிகோடன் உணக்குப்பாயனாய் விளங்குக, எமக்குக் கண்மலரைச் சாத்தியதனால் தாமரைக் கண்ணனென்றும் பெயர்பெறுக. என்று திருவாய்மலர்க்கு, சக்கரத்தையுங் கொடுத்து, மறைந்த குளிஞர்.

சலந்தரன் இறந்தாயின் உலகத்திலே ஓர சுரமில்லாமல் இறந்தொழிந்தவையால், அசுரகுருவாகிய சுக்கிரன் வருந்தி, முன்னிறந்த அநாமெல்லாரும் மீள்வதற்கோருபாயம் நினைந்து, புத்திரரையழைத்துப், சலந்தரன் தனோ பரத்தினே எலும்பை நாட்டிக்கடைய, அக்கனோபரத்தினின்றும் மருத்துவன் வந்துபிறந்தான். இறந்த அசுரர் மனும் முன்னிலும் எண்மடங்காய்ப் பிறந்தார்கள். சுக்கிரன் கண்டு மயிர்ந்து, அவ்வயர்கள் வசித்தற்கு நகரங்களை யமைத்துக்கொடுத்துப் போயினான், பின்பு மருத்துவன் சாவில்லாத வரம்பெறவேண்டிப், பிரமதேவரைநோக்கி அருந்தவஞ்செய்யப், பிரமதேவர் அவனுக்கெதிர் தோன்றி உணக்குவேண்டும் வரங்களைக்கேள் தருவோமென்ன மருத்துவன் வணங்கி, அசுரபுவனங்களை யெல்லாந்தாங்கும் ஐற்றலும், தேவர்களைவருத்துகின்ற வலியையும், உயிர்ப்பொருள்களாலும் உயிரற்றபொருள்களாலும் சாவில்லாதவரமும், தந்தருள் வீசென்றுகேட்கப் பிரமதேவர் மருத்துவனே ! சாதலில்லாத வரத்தைச் சிவபெருமானோடு நவமே தருதற்குரியார். நாம்தருதற்குரியோமல்லோம், மற்றவர்களைத் தத்தோம். சிவனடியார்க்குத் துன்பஞ்செய்யாவிடிற சாவில்லாதிருப்பபென்று கூறித், தம்முலகமடைந்தார், இவ்விதமாகவரம்பெற்ற மருத்துவன்மகிழ்ந்து, அசுரர்களைநோடுங் கூடிவானுலகமடைந்து, இந்திரனைவென்று, அவன்செல்வத்தைக்கவர்ந்துகொண்டு, பின்புதிக்குப் பாலகர்களைச் செயித்துச் சந்திரகுரியர்களுடைய தோற்றத்தையும் அடக்கினான். தேவர்கள் பயந்து நாற்றிசையிலும் ஓடினார்கள், அப்பொழுது திக்குப்பாலகர்கள் பிரமதேவரிடத்திற்சென்று, மருத்துவன்செய்யுந் துன்பங்களை யெல்லாஞ் சொல்லி, அத்தப்பிரமதேவருந் தாங்களுமாகத் திருப்பாற்சடையடைந்து, விஷ்ணுமூர்த்தியை வணங்கிச் சுவாமி ! மருத்துவன்செய்யுங் கொடுமைகளை நீக்க யருளுமென்று பிரார்த்திக்க, விஷ்ணு

மூர்த்தி, பிரமணே ! தேவர்களே ! திருவெண்காட்டிற்சென்று, சிவ பெருமானிடத்தே இத்துன்பங்கடையெல்லாம் கூறினல், அக்கடவுள் கிணைத்தவற்றையெல்லாம் முடிப்பார். அங்கேசெல்வோம் வருவீராச வென்று தேவர்களை அழைத்துக்கொண்டு திருவெண்காட்டைய டைந்தார். இவ்விதமாக வந்த விஷ்ணு முதலிய தேவர்கள் சுவேதவ னப் பெருமான் றிருவடிகளில் நமஸ்கரித்துத் துதித்துத், தங்குறை களை யெல்லாம் கூறுதலும், சுவேதவனப் பெருமான் இடபவாகன மேற் கொண்டெழுந்தருளிவந்து, தேவர்களே ! உங்கள் துன்பங்க ளைப் போக்குவோம், மருத்துவன் ஆண்மையை அழிப்போம். அவ் ளளவும் இத்தலத்திற்குளே இருங்களென்று சொல்லி, மறைந்தருளி னார். சுவேதவனப் பெருமான் மறைந்தருளியபின் தேவர்கள் வேற் றுவடிவங்கொண்டு பர்னசாலைகளில் இருந்து தவம்புரிந்தார்கள்.

அக்காலத்திலே மாயமதி நகரத்தில் வாழ்கின்ற மருத்துவன், தேவர்கள் ஒளித்திருக்கின்ற திசையை யறிந்து வருப்படி, பலதூதர் களையனுப்ப, அத்தூதர்கள் மூன்றுலகினுந்தேடித் தேவர்களைக் காணாதவராய், மருத்துவனிடத்தேவந்து, அவுணர்கோமானே ! தேவர்களை யெவ்விடத்தினுங் காண்கிலோமென்றார்கள். அவ்வார்த் தையைக்கேட்டு மருத்துவன் வாட்டமுற்றிருக்கையில் நாரதமகா முனிவர் அவனிடத்திற் சென்று, தேவர்களெல்லாரும் திருவெண் காட்டில் ஒளித்திருக்கின்றார்கள். போய்வளைந்து கொள்வாயாக, வென்று கூறிப்போயினார். பின்புமருத்துவன் பெருமகிழ்ச்சியுற்றுச், சிங்கமுகன் புலிமுகன் மலைமக்கன் முதலிய இரண்டுகோடிசேனை வீரர்களை நால்வகைச்சேனைகளுடன் முற்படையாகச் செல்லும்படி விடுத்துத், தான்தூறுவெள்ளஞ்சேனைகளுடன் திருவெண்காட்டை நோக்கிப் புறப்பட்டான். இவ்வாறு புறப்பட்ட மருத்துவன் சேனை காவிரி யாற்றங்கரையில் வந்தபொழுது, நாரதமுனிவர் திருவெண் காட்டிலடைந்து, சிவபெருமானை வணங்கிப், பின்தேவர்களுக்கு, மருத்துவன் வரவையுரைத்துப் போயினார். தேவர்கள் அவ்வார்த் தையைக் கேட்டவுடன் பயந்து, திருவெண்காட்டிற்றைவரைப் பிரார்த்தித்துக் கொண்டிருந்தார்கள், அச்சமயத்தில் சுவேதவனப்பெரு மானுடைய ஏவலினால் இடபதேவர் மூப்பதுயோசனை அகலமும், ஐம்பது யோசனை நீளமும், பத்துயோசனை நீண்டமுகமும், நூறு யோசனை யுயரமும், அரையோசனை விசாலமுள்ள கண்களும், பத் துயோசனை நீண்டகொம்புகளும் பொருந்திய ஒருதிருமேனிகொ

ன்கி, சிறுத்தினைசிறிற்றென்றி, மருத்துவன் சேனைகள் அழியும்படி போர்புரிவாராயினர்.

இடபதேவர் அகரசேனைகளை வளைத்துப், பதாதிகளையும் இரதங்கடையுங் குளர்பினால் மிதித்து, வீரர்கள் செய்யும் போரைத்தடுத்தார். அன்றியும் அகரங்களுடைய தலைகளும் புயங்களும் உட்களும் கெறகெற வென்று கெளரியும்படித், அடைகளினால் நெருக்கியும் தேவருளைகளை வரிசைவரிசையாகக் காலினால் இடறி ஆகாயத்தில் எறிந்து, யானைகளையும் குதிரைகளையும் குடல் சொரியும்படி கொம்பினற் குத்தியும் காலினால் மிதித்தும், அகரசேனைகளைப் பொடிபடுத்தியபோது, இறவா தூர்ன்ற அகரர்களெல்லாரும் ஒருங்கு கூடி, இடபதேவர்மீது பல ஆயுதங்களை யெறிந்து, வேல்குலங்களினற் குத்திப் பலாலைகளை விசினர்கள், அப்பொழுது இடபதேவருடைய முச்சினின்றும் பலகணநாதர்கள் தோன்றி, அகரர்மீது பாணமழைகளைப் பொழிந்து வருத்தினார்கள். அந்த இடபதேவருடைய மணியோசையில் இடபவீரன் தோன்றி, வாங்கொண்டு மருத்துவன்சேனை வீரர்களுடைய தலைகளையறுத்து வீழ்த்தினான். பின்பு மருத்துவன், சேனை வீரர்கள் எல்லாரும் இறந்தமையைக்கண்டு, கோபமுற்றுக், கோடிகோடிபடை வீரர்களும் மற்றுமுள்ள படைகளும் காலகேயர்களும் குழுவந்து, இடபதேவரெற்றியில் தோமராயுதத்தால் அடித்தான். இடபதேவர்கோபித்து அவன்றலையிற் கொம்பினற் புடைத்தார். பின்பு மருத்துவன் கோடிபாணங்களைப் பிரயோகித்தான். இடபதேவர் அவைகளை யெல்லாங் காலினற் றுகைத்தார். இவ்வாறு மருத்துவனும் இடபதேவரும் போர்செய்யும்போது, இடபதேவர் மருத்துவனை மார்பிற் கொம்பினற் குத்தித், தூக்கி, ஆகாயத்தில் எறிந்தார். மருத்துவன் நூறுயோசனை தூரத்திற் கப்பால் வீழ்ந்து, துயரம் நிக்சிச் சமுத்திரக் கரையைச் சேர்ந்தமாத் திடத்தில் மயனென்னும் அவுணன் அங்கேதோன்றி, மருத்துவனே! சிவபெருமானைவணங்கி, இன்னும் வரம்பெற்றுக் கொள்வாயென்று சொல்ல, அதனைக்கெட்டுச், சிவபெருமானே நோக்கி அருந்தவம் புரிந்தான். சிவபெருமான் எதிர்ந்தோன்றி, மருத்துவனே! உனக்கு வேண்டும் வரம்யாது சொல்வாயென்ன, அம்மருத்துவன் வணங்கித் துதித்து, எம்பெருமானே! திருவெண்காட்டிலே என்னை வருத்தமுறுவிக்கின்ற இடபத்தைக் கொல்லுதற்கு ஒரு ரூலாயுதம் ஈந்தருளுமென்னச், சிவபெருமான், மருத்துவனே! இடபத்தின்மீது யாம்

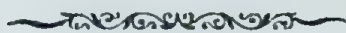
வீரும்பி இருத்தலாலும், த்ருமத்தைப்பாவம் வெற்றிகொள்ளாதா கையாலும் நீ அந்த இடபத்தைக் கொல்லுதல் அரிது ஆகும். ஆபி னும் இச்சூலம் வெற்றியைத்தரும். என்று ஒரு சூலத்தைக் கொடு த்து மறைந்தருளினார்.

மருத்துவன் சூலாயுதத்தைப்பெற்று மகிழ்ந்து, கால்கேயர்க ளும், இருநூறுவெள்ளம் அசுரசேனைகளுள் சூழவந்தான், இடப தேவரும் மருத்துவன் வரவுபார்த்தெதிர்த்தார். எதிர்த்த இடபதே வரை நூறுகோடி அசுரர்கள் வலைகளாலும் சங்கிலிகளாலும் கட்டி, வாலையுங் கொம்பையும் பிடித்து அசைத்து வருத்தினார்கள். அன்றி யும் பத்துவெள்ளம் தேரும், இருபதுவெள்ளம் யானையும், நார்பது வெள்ளங் குதிரையும், நூறு வெள்ளம் அசுரரும் பக்கத்திற் சூழ்ந்து அஞ்சும்படி போர்செய்து, இடபதேவரை வெருட்டி விலக்கினார்கள். இடபதேவர் அச்சமின்றிக், குதிரைகளையும் யானைகளையும் தேர்க ளையும் கொம்பினுற் சூத்தி வீசியெறிந்து, அசுரர்களையும் கொன்றார். சில அசுரர்கள் இடபதேவருடைய வாலைப்பிடித்துச், சுற்றித்திரிந்தார் கள். அப்பொழுது இடபதேவர் வாலினால் வீசியெறிதலும், அசுரர் கள் திசைகள் தோறும்போய் விழுந்து இறந்தொழிந்தார்கள். இப் படி அசுரர்களெல்லாரும் இறந்ததன்மையை மருத்துவன் கண்டு கோபித்து, இடபதேவருடன் போர்செய்து, அவருக்குச் சிறிதும் ஆற்றாமல் மனமயங்கிப், பின்தெளிந்து பெருங்கோபங்கொண்டு, கையிலுள்ள சூலாயுதத்தைச் சிவநாமங்களைச் சொல்லிப்பிரயோகித் தான். இப்படிமருத்துவனால் விடப்பட்டு வருகின்ற சூலாயுதத்தை இடபதேவர் கண்டு, இது சிவபெருமானுற் கொடுக்கப்பட்ட சூல மென்றறிந்து தலையிறக்கோடும் நின்றார். அப்பொழுது மருத்துவன் கையிலுள்ள வானினால் அவ்விடபதேவருடைய செவியையும் கொம் பையும் அறுத்து உடலிற்காயஞ்செய்து, செருக்கடைந்து மீண்டு, அசுரர்களை நோக்கித் தேவர்களைப் பிடித்துக் கொண்டுவரும்படி ஆக்ஞாபித்தான். அவ்வாறே அசுரர்கள் திருவெண்காட்டில் இருக் கின்ற முனிவர்களையுந் தேவர்களையும் பிடித்துக் கட்டி, ரோமங்களையு ஞ்சடைகளையுங் கையினுற் பறித்துவருத்துஞ் சமையத்தில், அம்மு னிவர்களும் தேவர்களும், வருந்தித், திருவெண்காட்டில் எழுந்தரு ளியிருக்கும் எம்பெருமானே ! கடலிற்றேன்றிய விடத்தையுண்ட காளகண்டனே ! ஒலம்ஒலம் என்றார்கள். அப்பொழுது சுவேதவ னப் பெருமான் மருத்துவன் மேற் பெருங்கோபங் கொண்டார்.

உடனே அக்கோபம் எதிர்வருதலும், சுவேதவனப் பெருமான் அதனையழைத்து, அகாரர்களைச் சங்கரித்து வருகவென்றார். அக்கோபம் அழியுளரிபோலுள்ளிகையுடனே அகோரவடிவாகி நெற்றிக் கண் அக்கினியைப் பாப்பதிருமேனி நீருண்டோகம்போல் ஒளிவீச ஆபரணங்கள் பிரகாசிக்கக் கண்டாமாலைபுடைகுழ ஒளிபொருந்திய கோரத்தங்கள் விளங்கத் துடி, மணி பலகை வான் குலம் வெண்டலை குடி என்பவைகளை எட்டுத் திருக்கரத்தினும் பிடித்துக் கொண்டிருந் துபாருத்துவனைக் கிட்டலும், அம்மருத்துவன் அகோரமூர்த்தியைக் கண்டு, அவ்வற்ற பயம்பிடித்து, இறந்து ஒளியுருவமாகி, அவ்வகோ ரமூர்த்தி திருநாடுவிறச் சேர்ந்தான், அவனைச் சூழ்ந்த சேனைகளும் கூட இறந்தன. அப்பொழுது சுவேதவனப் பெருமான் இடபவாக னமேற் கொண்டொழந்தருளித், தேவர்களை! நீங்கள் விரும்பிய வர ங்களைக் கேளுங்கள் தருவோமென்னத், தேவர்கள் நமஸ்கரித்து, எம்பெருமானே! இத்திருவெண்காட்டில் அகோரசிவனுர் நீக்கயி ன்றி இருந்தருளி வரங்களைக் கொடுக்குமாறு அருள்செய்யுமென்று பிரார்த்திக்கச், சுவேதவனநாதர் அத்திர அகோரசிவனரை நோக்கி வஞ்சனை பிசாசு நோய் வறுமை இவைகளை நீக்கி, அஞ்சலிசெய்தவர் க்கருள்புரிந்து கொண்டு, சபையின் வாயுதிசையில் கூர்மாசனத்தில் விற்றிருப்போகவென்று திருவாய்மலர்ந்தருளித், தேவர்கள் முனிவர் களுக்கெல்லாந் தனித்தனி இனியவசனஞ்சொல்லி, உங்களுக்கு இத்தலத்திலே நிருத்ததரிசனங் காட்டுவோம் தவஞ்செய்யுங்களெ ன்று கூறி, இடபதேவரைநோக்கி இடபமே! உனக்குத் துன்பமி ல்லை, நீவித்தலத்தில் இவ்வடையாளத் தோடிருத்தல் வேண்டும். உன்னைப்பூசித்துப் போற்றினார்க்கு வினைநீங்குமென்று திருவாய் மலர்ந்து மறைந்தருளினார். இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் நிருத்த தரிசனத்தின் பொருட்டுப் பிராமண வடிவங்கொண்டு அத்தலத்திலே தவம்புரிந்தார்கள். என்றமத்தியந்தின முனிவர் வியாக்கிரபாதருக் குரைத்து, மைந்தனே நீயும் அங்கேதவஞ்செய்வவாயின் சுவேத வனநாதர் அருள்புரிந்துஇம்முயலகன் வலியை நீக்குவார். ஆதலால் திருவெண்காட்டிற் சேர்வாயென்றார், வியாக்கிரபாத முனிவரும் பிதாவைப் பணிந்து அன்போடுந் திருவெண்காட்டை யடைந்தார்.

மருத்துவச்சருக்க முற்றிற்று.

தாண்டவச் சருக்கம்.



நாற்பதிறொன்பதாநற்குலத்தரோ,
 டேற்புறுமுக்குளத்திடையின்முழ்கினான்
 பார்ப்பதிபுடன்வளர்பாகத்தாணையுள்
 சீர்ப்பொலிநடத்தையுஞ்சேவைபண்ணினான். (க)

இலைக்குடி லுற்றனனி லிங்கமூர்த்தியைத்
 தலத்திடையாட்டி மாதவத்தநண்ணினான்
 நிலைப்படுமுயலகனீங்கிடா மையான்
 மலைச்சிலையவன்முன்னே வருந்திக்குறுவான். (உ)

மறந்துநின்றிருப்பெயர்வழுத்தியாவரும்
 பிறந்திறந்துலைந்திடும்பினியைமாற்றுவை
 முறிந்தேவாரிலையைநின்முளரித்தாளில்லைத்
 திறைஞ்சுவார்சிவகதியேறவைப்பையே. (ங)

அணுவளவெனினுநீறணிசுவார்வினைப்
 பிணிகளைந்தவர்கள் பின்பிடித்துலாவுவை
 மணியணியடியர்தம்மணிமுடிக்களை
 யிணையறுகங்கையையெடுத்துவைப்பையே. (ச)

நின்பெருநலமவைநெடியபாவியா
 மென்பினியகற்றினாலீனமாகுமோ
 அன்பரையாளுதலாருஞ்செய்வர்கள்
 வன்பரையாளுதல்வன்மையல்லேவா. (ரு)

என்றிவைபுகலுவானெதிரிற்றேற்றமாய்
 நின்றவன்முயலகப்பினியைநீக்கியே
 வென்றிகொள்பதத்தினன்மிதித்தகோரனார்
 பொன்றருங்கரத்தினிற்கொடுத்துப்போயினார். (கூ)

பாவமாறிபுலிப்பதத்தினாருடன்
 றேவரத்தலத்தரன்சேவைபண்ணினா
 ராவலிற்சங்கனுமானடந்தொழக்
 காணரித்திருந்திக்கரையினண்ணினான். (எ)

அங்கவன்பெருந்தவமதனிற்பண்ணினான்
சங்கவாரணியமத்தலத்திற் பெயர்
பொங்கியவாசகியமவம்போந்து
தங்காச்சிறமமேற்றவமுடித்ததே.

(௮)

நாகமரபுமெனுகமத்தலத்
தாகியதவ்விரண்டரவமன்றியும்
பாகசாதனம்முதற்பாலமென்மரு
மேகமரபுடந்தொழுவியற்றினார் தவம்.

(௯)

வேறு.

இம்மெனத்திருவெண்காட்டிலிருந்தருந்தவங்கள்செய்தார்
புட்பிதற்காண்பதெந்தநாளெனக்கவனும்போதில்
வடநிலைமருங்கேகோடிவலம்புரிமுழக்கத்தோடே
கடலொலிமடங்கவார்க்குங்காகளமுழக்கங்கேட்டார்.

(10)

வாசையிலாமுதல்வன்வந்தான்மாலயற்கரியான்வந்தா
னசலமாதிடத்தான்வந்தாநடியவர்க்கெனியான்வந்தா
லிசையுமால்விடயான்வந்தானிறையவன்வந்தானென்று
நிசைதொறுமுழக்கங்காட்டுந்திருச்சின்னவோசைகேட்டார்.

(11)

நாவலன்மொழிக்காத்தூதாடந்ததாளினையான்வந்தான்
மேவியாழ்ப்பாணர்க்காகுகெடுத்தருள்வான்வந்தான்
சாவிலாலைமநல்லுஞ்சங்கரன்வந்தானென்று
நினைபறிக்கவூதந்திருச்சின்னவோசைகேட்டார்.

(12)

கற்பகமலர்கடுவக்கனகசாமரங்கள்வீசப்
பற்பலகனிகைகுழப்பல்லியங்குமுடியார்ப்பச்
சொற்பெறுநருதிபாடச்சுவேதகானகத்தின்மீதே
சிற்பரன்விசும்பினெய்தித்திருடங்காட்டினானே.

(13)

அவிழ்ந்தசெஞ்சடைமேன்றமம்புலிக்கொழுந்துமாடக்
கவிழ்ந்தசெங்கையின்மேலிட்டகங்கணப்பணியின்றாடச்
சிவந்தமுண்டகத்தாள்வீசிச்சிறுதுடிமுழக்கஞ்செய்யத்
தவம்பயின்முனிவர்காணத்தாண்டவமாடினானே.

(14)

மண்டனர்கனித்தார்ஞானக்கண்ணினால்வாரிவாரிக்
கொண்டனர்நடத்தானந்தக்கோதிலாவமுதைதயள்ளி
மண்டனரறிவினோடேயுறங்கினர்மலங்கண்மூன்றும்
மண்டனர்திருச்சுத்தாடிமோட்தனன்விடையின்பாகன்.

(15)

தாண்டவந்தொழுதபேரைத்தனித்தனியழைத்தெங்கோரான்
வேண்டியதளிப்போழுங்கள்சுருத்தினைவிளம்பமென்றான்
ஆண்டவனுரைத்தபோதிலுத்தொழுதமர்சொல்வார்
பூண்டினைனடத்தையிந்தத்தலத்திலேபுரிவாயென்றும். (யௌ)

ஞானநாட்டத்தாற்காணுநடத்தினைநரர்கடாழு
மேனைநாட்டத்தாற்காணவினிவரமருள்வாயென்றார்
வானநாட்டவர்கள்சொல்வரமளித்தருளிஞான
மானநாட்டியத்தையிந்தத்தலத்தினிலாடினானே. (யௌ)

வாசகியரவஞ்சங்கன்புலிப்பதன்மதங்கனென்னுந்
தேசிகன்சுவேதகேதுவானியன்றிருமால்வேத
ஞாயைப்புரப்போர்திங்களருணரெண்வசுக்கள்பூமா
ஞாயைகொள்சுருதியையனடந்தொழுதுலகையுற்றார். (யௌ)

வேறு.

ஓகையினுந்சுவேதவனச்சிறப்பதனைவினவினர்க்குமுரைத்தபேர்
க்குஞ், சோகமறும்பினியகலும்பகையழியும்வறுமையெனுந்நயரந்
தீரும், யாகமெலாழுடித்தபலன்றானமெலாங்கொடுத்தபலமெல்லா
ஞ்சேரும், போகமுண்டாமுத்தியுண்டாமெப்போதுபழியாதபுகழு
ண்டாமே. வேறு. (யௌ)

ஆத்தியந்தமாய்க்கதையெலாழுடித்தியலறிவான்
மாத்தியந்தினனுரைத்தனென்றனன்வசுவுந்
தீர்த்தமுள்ளனவிங்கமுள்ளனவெலாந்தெரியக்
கோத்தசெந்தமிழ்முனிவனேகூறெனக்கூறும். (உய)

தாண்டவச்சுருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் சுருக்கம் யௌ - க்குச் செய்யுள் ௫௯௬

வசனம்.

வியாக்கிரபாதமுனிவர், திருவெண்காட்டில் நாற்பத்தொன்பது
பிராமணர்களோடு முக்குளத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து, சுவேதவனநா
தரையும் பெரியபிராட்டியாரையும் நடேசப்பெருமானையும் அகோர

ஶ்ரீரத்தியையும் சேனவசெய்து, பர்னசாலையில் வசித்துக்கொண்டு ஶ்ருசிவலிங்கந்தாபித்துப் பூசித்துத், தவம்புரிந்தார். அவ்வியாக்கிரபாதமுனிவர், முயலகன்வலி தன்னை நீங்காமல் வருத்துதலினால் வருந்தித் சுவேதவனப்பெருமான் சந்தித்தானத்தை யடைந்து, வணங்கி நின்று, சுவாமி! யாவராகிலும் மறத்தேனும் உம்முடைய திருப்பெயரைச் சொல்லின் பிறப்பிறப்பைப் பாற்றுவீர். கிள்ளிய ஶ்ரீபத்திரத்தை, உம்முடைய திருவடிநீர் சாத்தி வணங்குவாரைச் சிவகதிபிற்சேர்ப்பீர். அறுவவனவேனும் திருநீறணிவாருடைய ள்னைகளைப்போக்கி, அவர்கன்பின்னை உலாவுவீர். உம்முடைய பெரியநன்மைகள் இவைகளாகும். பெரும்பாங்கியாகிய என் பிணியை யகற்றினால் ஈனமாகுமோ என்று துதித்துக்கொண்டு நிற்கும்போது, சுவேதவனப் பெருமான், எதிரோதோன்றியருளி வியாக்கிரபாதமுனிவரைப் பிடித்திருந்த முயலகன்பிணியை நீக்கித்திருவடியினால்மிதித்து, அகோரசிவனார் திருக்கரத்திற்கொடுத்து மலறாத ஶ்ரீனார். பிணியீங்கிய வியாக்கிரபாதமுனிவரோடு, தேவர்களுந், சுவேதவனப்பெருமானைச் சேவித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். சங்கன் அன்போடுந் திருநிருத்தந்தெரிசித்தற்குக், காவிரிநதிக்கரையை யடைந்து, அருந்தவஞ் செய்தான். அவ்விடம் சங்காரணியமென்று பெயர்பெற்றது. வாசகியாகிய அவன் வந்து, மதங்கராச்சிரமத்திற் றவஞ்செய்தது. அவ்விடம் நாகமாபுர மென்றுபெயர்பெற்றது. இந்தரன் முதலாகிய திக்குப்பாலகரும் நிருத்த தரிசனத்தின்பொருட்டுத் தவஞ்செய்தார்கள்.

இவ்வாறுகத் திருவெண்காட்டிலிருந்து தவஞ் செய்தோர்கள், இத்தலத்திலே சிவபெருமானது திருநடனத்தைத் தரிசிப்பது எந்த நாளென்று கவனும்போது, அவர்கள் காணும்பொருட்டுத், திருவெண்காட்டின் ஞானசபையிலே, கற்பக மலர்கள் சொரியப் பொற்சாமரங்கள் வீசப், பலவாத்தியங்கள் குழுமியாவாரிக்கச், சிவபெருமான், சடையின்மேற் கங்கையும் பிறையும் ஆடவும், கவிழ்ந்த திருக்கரத்திலிட்ட கங்கணமாகியபாம்பு கின்றாடவும், துடிமுழக்கஞ்செய்யவும், சிவந்ததாமரை மலர்போலுந் திருவடியை விசுத்திருந்ருத்தஞ்செய்தருளினார். தேவர்களுமுனிவர்களும் ஞானக்கண்ணினாலே சிவபெருமானுடைய திருநிருத்தத்தைத் தெரிசித்தபு, பாவசராய் மும்மலர்களும் நீக்கினார்கள். தேவர்கள் வணங்கி, உம்பெருமானே ! இன்றுமுதல் எங்காவரும் இத்தலத்திலே இஞ்

ஞான நடனத்தைச் செய்தருள்வீர். ஞானக் சுண்ணினிலே தரிசிக்கும் இந்நடனத்தை மனிதர்களும் மற்றைக்கண்ணினுற் றரிசிக்குப்படி அருள்புரிவீர். என்று வேண்டிக் கொண்டார்கள். அதற்குச்சிவ பெருமான் உடன்பட்டருளி, அன்றுதொடங்கித், தேவர்கள் முனிவர்கள் முதலாயினோர்களும் தரிசித்துவணங்கி, இத்திருவெண்காட்டிலே எக்காலமும் ஞானநிருத்தத்தைச் செய்தருள்வாராயினார். திருநிருத்ததரிசனஞ் செய்த தேவர்முனிவர் முதலாயினோர் தம்முலகமடைந்தார்கள் என்று அகத்தியமுனிவர் கூறுதலும், வசுகாராசன் வணங்கிச் சுவாமி தீர்த்தங்கள் எல்லாவற்றையும், சிவலிங்கமூர்த்திகள் எல்லாவையும், தெரியும்படிச் சொல்லவேண்டுமென்று வினாவ, அம்முனிவர் பெருமான் சொல்வாராயினார்.

தாண்டவச்சருக்க முற்றிற்று.

இலிங்கச் சருக்கம்.

சோமேசர்கனலீசர் சூரியேசர் துலங்கயிராவதவீசர்சுவேதகேது, நாமேசர்வருணேசர்கனபதீசர்நடேசருடன்வியாதேசர்நகுடவீசர், யாமீசர்கபிலேசர்மனுவின்பேராமீசர்சிவப்பிரியேசரியக்கவீசர், பூமேவுவேதேசர்புத்தநாதர்புனிதர்திருக்கோயிலுள்ளும்புறம்புஞ்சேர்ந்தார். (௧)

சந்திரபுட்கரிணியின் கீழ்ப்புறஞ்சோமேசர்தழற்குளத்தின்கீழ்ப்புறமத்தழற்பேரீசர், செந்தபனதடமேற்குச்சூரியேசர்திருக்கோயிற்கீசானத்திக்குத்தோன்று, முந்தயிராவதவீசர்சுவேதகேதுமுனிவனுக்குநினைத்தவெல்லாமுடித்தவீச, ரெந்தைதிருக்கோயிலுக்குளீசானத்திலிருப்பர்பத்தநாதருமேற்கெய்தினாரே. (௨)

இத்தகையசோமேசர் வடபாலாக்விறைவிதிரு முன்னாகவிமையோர்குமுஞ், சித்தவடங்கிளருமந்தத்தானந்தாநுஞ்சிவலோகந்தனி லுமிகச்சிறந்ததாகு, மத்தலத்திற்புரிந்தசெபமொன்றுதானூரூயிர மாமொருதவமுமயுதமாகு, முத்தமாமொருதானங்கொடுத்தாலந்தவொருபுலமுங்கோடிபுலமுதவுந்தானே. (௩)

மாசிரிலேகாதசிகனிமண்டிலந்தவாணிதட மூழ்கியுபவாசம்பண்
ணி, யிசரெழுத்தைந்தையுமவ்வடத்தின்கீழேயிருந்திருமுவாயிரமா
வெண்ணிப்பின்னர்த், தேகபெறுதுவாதசியிலுதயமாகத்தினகரனார்
தோற்றுபுனந்தீர்த்தமுழ்கிப், பூமார்பன்னிருவருக்கோதனமுமிந்து
பூசைமுடித்தரணைவலம்புரிந்துபோற்றி. (ச)

பாரணப்பண்ணினர்க்குமுத்திபலிக்குமிம்மைப்பயனுண்டாம்ப
தினறுபாலுண்டார், தாரணியிலிவைபுரியவறியோராநுற்சந்தத
வைவ்விதமுத்தினைநாத்தமுப்பவேத்தி, லாரணரைணனறியாத்திரு
வெண்காட்டிலினந்தரபயினடமாடுகின்ற, காரணகாரியங்கடந்த
மலர்ப்பதத்திற்கலந்திவெற்பிறவியிலேகவிழ்ந்திடாரே. (ரு)

அரணியமேற்றிசை யதறிந்சயம்புலிங்க மவரருகேபிரமலிங்க
மைந்தோடைந்தா, மரணியற்குவடபாலாப்புலிக்காலண்ணலமைத்
தலிங்கஞ்சேவிப்பார்க்கசுவமேத, மரணியற்குமேற்புறத்தின்மதங்க
நாதரவரருகேயழிவிங்கமமார்பூசை, நிருதிதிக்கினுகேசரவரைச்சே
நிகழிவிங்கம்பதினறுவார்நிலைகொண்டாரே. (சு)

அரகரமாங்கடைமுடியென்றிடு தானத்திலரகரேசுரருறைவரவ
ரைச்சேரப், பொருவின்கிருத்திரநாதரவர்முன்னகப்புண்ணியபுட்கரி
ணியுண்டுபொன்னித்தென்பா, லொருவர்சிபிச்சுரநாதரவரிசானத்து
ரோமசமாமுனிபேராலுறையுமீச, நிருமருங்கிற்சங்கேசர்நாகநாதரி
வர்க்குமுன்னேமகநீர்த்தமலிங்குந்தானே. (எ)

எண்ணியமார்க்கண்டர்கண்டார் காலகாரியெனுமிலிங்கம்பிறப்
பொழிக்குமிவர்சானம், வண்ணமகாமயானமங்கேவேதநாதர்வடமே
ற்கேநடாங்காவடபாலாக, நண்ணுமரிச்சுரமுன்னேதிகிரிதீர்த்தநம்ப
ர்வடபுறம்பீயாகநாதர்முன்னே, புண்ணியகாவிரிமுதலாமுழ்கப்பாவ
ம்போக்குமணிகன்னிகையாம்பொய்கைதானே. (அ)

போகிபுனைவாகேசர் கோயிற்றுமும்பொய்கையுமே நிருடியராற்
புனைந்ததாகும், கோகனகத்திருவாணியுமையாள்கன்னிகுலிசன்முத
லாயனந்தகோடிபேர்க, னோகையுடன்றொழுதலிங்கம்படிந்ததீர்த்த
முளவவையிலோரொன்றேயுதவும்பேறு, யாகபலந்தானபலம்பீயாக
த்தாலேயிசைந்தபலமியாவருக்குமெளிதாயெய்தும். (ஊ)

இலிங்கச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆகச் சருக்க யெ - க்குச் செய்யுள் கூற

வ ச ன ம்.

—*—

சோமேசர், அக்கினீசர் - சூரியேசர் - ஐராவதீசர் - சுவேதகேதீசர் - வருணேசர் - கணபதீசர் - நலேசர் - வியாதேசர் - நகுடவீசர் - யாமீசர் - கபிலேசர் - மதுவீசர் - சிவப்பிரியேசர் - இயக்கவீசர் - சுவேதேசர் - பத்தநாதர் - என்னும் சிவலிங்கமூர்த்திகள் சுவேதவனப்பெருமான் திருக்கோயிலின் உள்ளிலும் புறம்பிலுமிருக்கின்றார்கள்.

இவர்களில், சந்திரதீர்த்தத்தின் கீழ்ப்க்கத்தில் சோமேசரும் அக்கினீதீர்த்தத்தின் கீழ்ப்க்கத்தில் அக்கினீசரும் சூரியதீர்த்தத்தின் மேற்கே சூரியேசரும் - திருக்கோயிலின் ஈசானதிக்கிலே ஐராவதீசரும் - திருக்கோயிலினுள்ளே ஈசானத்தில் சுவேதகேதீசரும், மேற்கிற்பத்தநாதரும் இருக்கின்றார்கள்.

சோமேசருக்கு வடபாலாகவும், பெரியபிராட்டியார் திருமுன்னாகவும் ஞானமயமாகிய ஆலவிறுக்கூடம் விளங்கும். அந்தத்தானம்சிவலோகத்தினும் மிகச்சிறந்தது. அவ்விடத்திற் செய்த செபம் ஒன்று ஞானயிரமாகும். ஒருதவம்ப தினுயிரந்தவமாகும். ஒருதானங்கொடுத்தால் கோடிதானபலன்கிடைக்கும். மாசிமாதத்து ஏகாதசிகள் இரண்டிலும் அந்தச் சந்திரதீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து உபவாசப்பண்ணி, அவ்வாலவிறுக்கூத்தின் கீழேயிருந்து, திருவைந்தெழுத்தை ஆறாயிரமுருச்செபித்து, பின்பு துவாதசியில் சூரியோதயத்தின் முன்னே அத்தீர்த்தத்திலே ஸ்நானஞ்செய்து, பன்னிரண்டு பிராமணருக்கு அன்னதானங்கொடுத்துப், பூசைமுடித்துச், சுவேதவனப்பெருமானைப் பிரதக்ஷணஞ்செய்து நமஸ்கரித்துத்துதித்துப், பின்பு பாரணம்பண்ணினவர், இம்மைப்பயனையும் பதினாறுபுத்திரரையும் மோக்ஷத்தையும் பெறுவர். இவை செய்தற்கு வறியவரானால் அவ்வாலவிறுக்கூத்தின் கீழிருந்து எக்காலமும் திருவைந்தெழுத்தை நாதமும்பச் செபிக்கின் அவர் சுவேதவனப் பெருமான் திருவடியிற் கலப்பார்.

மேற்றிசையிலே திருக்காட்டுப்பள்ளியில் சுயம்புலிங்க மூர்த்தியாகிய ஆரண்யேசுரரும் அவரருகே பிரமேசர் பதினமரும்விளங்குகின்றார்கள். ஆரண்யேசுருக்கு வடபாலாகத் திருப்புலீச்சுரர் உறை

கின்றார். அவரைச் சேவிப்பவர்க்கு அபவமேதப்பலன் கிடைக்கும். அந்த ஆண்மேதபருக்கு மேற்புறத்தில் மதங்கிசரும், அவருகே தேவர்கள் பூசித்த ஏழுசிவலிங்க மூர்த்திகளும் விளங்குகின்றார்கள். திருத்திங்கில் நாகேசரும், அவரைச் சேரப் பதினாறு சிவலிங்கமூர்த்திகளும் உறைகின்றார்கள். திருக்கடை முடிச்சுரத்திலே அரகரேசுரர் உறைகின்றார். அவருகே திருத்திரநாதர் வீற்றிருக்கின்றார். அக்கிருத்திரநாதர்க்கெதிரே புண்ணிய புட்கரிணிஉண்டு. காகிரியின்தென்பாலில் சிபிச்சுரநாதரும் அவர்சானத்தில் உரோமச முனிசுரரும் உறைகின்றார்கள். இவ்வுரோமசமுனிசுரருக்கு இருபருங்கிலும் சங்கேசரும் நாகநாதரும் விளங்குகின்றார்கள். இவர்க்கு முன்னே மகநீர்த்தம் விளங்கும். மார்க்கண்டர் பூசித்த மூர்த்தி காலகாரீசுரர் இவர்சானத்தில் மகாஸ்மயானம் அங்கே வேதேசர் வீற்றிருக்கின்றனர். வடமேற்கில் நடராங்கா, வடபாலில் அரிச்சுரத்தில் அரிச்சுரர் விளங்குகின்றார். இவர்க்கு முன்னே சக்கரநீர்த்தம் விளங்கும். வடபுறத்தில் யோகேசுரர் விளங்குகின்றார். இவர்க்குமுன் மணிகர்னிகையென்னும் பொய்கைவிளங்கும். சுவேதவனப்பெருமான் திருக்கோயிலைச் சூழ்ந்திருக்கின்ற ஏழுநீர்த்தங்களும் அகத்தியர் - ஆங்கீரசர் - கௌதமர் - காசிபர் - புலத்தியர் மார்க்கண்டர்-வசிட்டர் - என்னும் ஏழுமுனிவர்களாலும் இயற்றப்பட்டன.

இன்னும் உமா தேவியார் - தூர்க்கை - இலக்குமி - சரசுவதி - இந்திரன்முதலாகிய அனந்தகோடிபேர்கள் ஸ்நானஞ்செய்த நீர்த்தங்களும் பூசித்த சிவலிங்கங்களும் பலவுள்ளன. அவைகளில் ஒவ்வொன்றே யாகபலன் தானபலன் யோகபலன்களை யாவர்க்கும் எளிதிற்கொடுக்கும்.

இலிங்கச்சருக்க முற்றிற்று.

திருவிழாச் சருக்கம்.

இந்திரன்நன்னுலகிடத்திவ் வரசுவெண்காட்டிறைவரளித்தாரெனவேயெண்ணிப்பூவில், வந்துமயன்றனைக்கொடுபொற்கோயிற் கடடிமண்டபங்கோபுராஞ்சாலைதிலுண்டாக்கி, முந்துதிருவிழா நடத்த முனிவோர்விண்ணோர்முதலவரைவரவழத்துமுறையான்மாசி, யிந் துவளர் துவாதசிபிற்புனர்பூ சத்திலேற்றினர்க்கினியகொடி. யேற்றினானே.

(க)

மருவிரண்டிந்திருநாளிலழகர்சோ மமண்டலத்திற்பவனிவந்தார் மதலையான, முருகரும்போ தாயனமா முனிவாசத்தின்முனிவரெலாந் தொழுவணைந்தார்மூன்றாநாளிற், கருதிரவிமண்டலத்திலமர்போற் றக்கவுதமாச்சிரமதனிற்கலந்துசேர்ந்தா, திருவிழையுமறத்திருநாணுலா நாளிலிந்திரனாந்தருஞ்சிவிகையேறினாரே. (௨)

ஐந்துகுரோசத்தளவாமெல்லைசூழவவனியுய்யத்தேவர்கணையக னர்மேவிப், புந்திமகிழ்மதங்கராச்சிரமஞ்சேரப்புண்டிகாரணியனா ற்புலிக்காலண்ணல், வந்தெதிர்கொண்டார்மதங்கதலத்தீசர்வரவெ திற்கொண்டிடக்கனகமண்டப்த்தி, வெந்நைமகபூசையுங்கொண்டிரு ந்துநாங்கையிடையளத்தற்கரியவர்பாலெய்தினாரே. (௩)

இன்னமுதமுதற்பூசைபலவுங்கைக்கொண்டிப்பாலாய்நாகேசரி டத்திலெய்தி, நன்னெறிசேர்தசவிலங்கமருங்கிலெய்தினாற்சகத்தரக் கணபதிபானண்ணியோக, மன்னவரெண்போகேசர்மருங்கிலெய்திம ருவுநரகரித்தானமருங்கின்மேவி, யன்னமுதற்பூசைகொண்டார்பொ ருந்தோட்டத்திலரயிராவதனாருமருச்சித்தாரே. (௪)

வாய்த்தபொன்னித்தென்கரையில்வந்துமுல்லைவனநாதர் பூசிக் கமகிழ்ந்துசங்கம், பூத்தகடற்கரையணைந்துகலிக்கா மூரிற் பொரும தனையெரித்தவர்பாற்பொருந்தியென்பு, கோத்தனிவார்சாய்க்காட்டி ன்மருவிப்பூசைகொண்டுசங்கமுகதீர்த்தங்கொடுத்தால்லோ, ரேத்த கத்தியாச்சிரமம்புகாருடெய்தியெழிற்பலவனீச்சுரத்துமெய்தினாரே.

ஆரமுதிவ்விடங்கொடாமருந்திமேல்பாலடைந்துதிரு வலம்புர த்திலமர்ந்துகொன்றைத், தாரணியுமவரையங்கேநிறுவிமற்றைத்தலை ச்சங்காட்டினிலடைந்துதலைவனாரை, யேரணிபுரகரிடையினிறுத்தி மற்றையிலங்குபிரமீச்சுரத்திலெய்திமிக்க, வாரணஞ்சூழ்திருக்காட் டுப்பள்ளிமேவிககன் றுகவேதாரணியத்தனுகினாரே. (௫)

மடக்கொடிபங்காளர்வலம்புரியுட்போதில்வலம்புரிந்தோர்சிவ பதத்தின்மருவிவாழ்வார், இடுக்கணறவலம்புரிந்தோர்கனகத்தானமீ ர்தவர்கள்சிவனுலகிலிருப்பர்சார்ந்து, தடக்கையினுல்விசிறிதந்தோர் தண்ணீர்ப்பந்தல்சமைத்தவர்களிந்திரற்குந்தலைவராவ, ரடிக்கடிநா முரைப்பதென்னவலஞ்செய்வோர்கட்கடிக்கடியோர்மகபலமுண்டா குந்தானே. (௬)

மற்றையவர்களுள் திருநாளில்விடைமேற்போந்து மதங்கருக்காவா முநாண்மயிற்றிப்பனேறிக், கொற்றமிகுமதங்கடனித்தருண் ஞானப்பூங் கோழைபனம்புணர்ந்தருளிக்ஞஞஞசாத்தி, என்றவர்குழங்கரில்வலம் புரிந்தேழாநானவாணிப்பொற்றேரின் மிசைநனியெட்டாநா, ஞற் றபவனியிலாக்கன் கயில்மேவியுயர்ந்தவியாக்கிரதானத்துகந்துசேர்ந் தார். (அ)

அவ்விருளினடேசரும்பல்லியங்களார்ப்பவரம்பையர்சேவித்தி டவேழகட்பார்க்கைக் கார், செவ்வியனஞ்சுவேதநெடுங்கேதுவாழாச் சிரமமதில் டந்துதிருஞ்சாந்துராத்தி, நவ்வியுடன்முத்திவரமுதவிய ந்தருளி நுளிநீர்ப்தெரிசனமுப்பண்ணி, விவ்விடியற்பொழுதிலிந்தர விமாணத்துடையெழுந்தருளித்திருக்கோயிலெய்தினாரே. (ஆ)

மிக்கவொன்பதாந் திருநாட்பரியிலேறிவியாச்சிரனாச்சிரமயி னைபிற்சேர்ந்தார், தக்கபத்தாந்திருநாளிற்றீர்த்தநல்கித்தனித்துவச மிறக்கவைத்தார்சாய்க்காட்டாரு, முக்கணற்குப்பங்குனியில்விழாவு ண்டாக்கி மடித்தனன்பங்குனிமுதலாமுறையினாலே, நக்கருக்குமக பூ சைநடத்திலெந்தனாடோறந்திருநாளேநடத்தினானே. (இ)

வேறு.

மேதிலிமிகவுள்வாழ்வேதவெண்காடுவாழி
யாதிநாலனாதி, நாலாமலனாலிரண்டுமவாழி
நீதிசேராசன்வாழி, னுமைந்தெழுத்துமவாழி
மாதவர்முனிவர்வாழிவையமேல்வானம்வாழி. (ஐக)

வேறு.

பாலன்றமிழ்விடகனாநம்வாழியேபாடுந்தமிழரசர்பாதம்வாழியே
ஞாலம்புகழ்பரம்தோழன்வாழியேநாளும்பரமகுருநாதன்வாழியே,
மேலுந்திருமுறைக னோழும்வாழியே வேதங்களுநிறைவாநூலும்
வாழியே, காலஞ்சரமமரு மீசர்பேரிலே காலிங்கனுரைபுராணமும்
வாழியே. (ஐஉ)

திருவிழாச்சருக்க முற்றிற்று.

ஆச்சருக்கம் - ஐடிக்குச் செய்யுள் காரச

வ ச ன ம்,

இந்திரன் திருவெண்காட்டில்வந்து, சுவேதவனப்பெருமானுக்கு மயனைக்கொண்டு பொற்கோயில் கட்டுவித்து, மண்டபங்களுங்கோபுரங்களுஞ் சாலைகளும் மதிச்சளும் உண்டாக்கித், திருவிழாநடத்து தற்குத், தேவர்முனிவர் முதலாயினோரை வரவழைத்துச், சிவாகமவிதிப்படி மாசிமாதத்தில் பூர்வபக்ஷ துவாதசிதிதியும் புனர்பூசநட்சத்திரமுங் கூடியசபதினத்தில் சங்கம் பேரி எக்காளம் பூரி தாளம் முழவு குடமுழா சின்னம் படகம் முதலியவாத்தியங்களுடன் தேவதூந்தும் முழங்கவும், உருத்திரகணிகையர் நடிக்கவும் வேதவொலி முழங்கவும் சிவனடியார்கள் அரகரவெனக் கூறி அஞ்சலித்தேத்தவும் சுவேதவனப் பெருமானுக்கு, இடபக்கொடியேற்றினான்.

இரண்டாந்திருநாளில் சுவேதவனப்பெருமான் சோமமண்டலத்திலே பவனிவந்தார். சுப்பிரமணியக்கடவுள், முனிவர்களெல்லாரும்வணங்கித் துதிக்கப் போதாயன முனிவாசத்துக்கு [நெய்தல்வாயிலுக்கு] எழுந்தருளினார்.

மூன்றாந்திருநாளில் சூரியமண்டலத்தில் சுவேதவனப் பெருமான் எழுந்தருளிக் கௌதமாச் சிரமத்திற்குச் சென்றார்.

நான்காந்திருநாளில் சுவேதவனப் பெருமான் இத்திருவெண்காட்டுக்குச் சுற்றிலும் உள்ள ஐந்து கூப்பிடுதூர எல்லையை வலம்புரியும்பொருட்டும், உலக முழுதும் உய்யும் பொருட்டும், இந்திரன் வேண்டுகோளுக்கியைந்து அவனாற்செய்ளித்தபல்லக்கில் எழுந்தருளி மதங்கராச் சிரமமாகிய திருநாங்கூரைச் சேர்ந்த மாத்திரத்தில் புண்டரீ காரணியத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் திருப்புவீச்சுரர் எதிர்கொண்டழைத்துப் பூசிக்கப் பெற்று, பின் அங்கு நின்றும் புறப்பட்டபொழுது மதங்கேசர் எதிர்கொண்டழைக்கச் சென்று கனக மண்டபத் தெழுந்தருளி அம்மதங்கேசுரரால்மக பூசை

செய்யப் பெற்று, பின் அளத்தற்கரிய பெருமாள்பாற் சென்று அவராற் செய்தபூசையைக் கைக்கொண்டு, பின்நாகேசரிடத்தெய்தி அந்நாகேசராற் பூசிக்கப் பெற்று, பின்பு தசவிலிங்கத்தானத் தடைந்து, தசவிலிங்கேசரராற் பூசிக்கப்பெற்று, அங்கு நின்றுப் புறப்பட்டு நாலாயிரக் கணேசரிடத்திற் சென்று அக்கணேசராற் பூசிக்கப்பெற்று, பின்பு நரசிங்கத் தானத்தை யடைந்து நரசிங்கமூர்த்தியாற் பூசிக்கப்பெற்றுப், பெருந்தோட்டத்திற் கொன்று ஐராவதிசுரராற் பூசிக்கப்பெற்று, அங்குநின்றுப் புறப்பட்டுக் காவிரி நதியின் (வடகாவிரி) தென்கரையில்வந்து முல்லைவன நாதராற் பூசிக்கப்பெற்று, கடற்கரையை யடைந்து கலிக்கா மூரிற்சேர்ந்து கலிக்காமீசுரராற் பூசிக்கப் பெற்றுச், சாயாவனத்திற் சென்று, சாயாவனேசுரராற் பூசிக்கப்பெற்றுப், பின்பு சங்கமுக தீர்த்தங்கொடுத்தது, அதன் பின்பு அகத்தியாச் சிரமத்தையடைந்து அகத்தீசுரராற் பூசிக்கப் பெற்றுக், காவிரிப்பூம் பட்டினத்தை யடைந்து பல், லவணீச் சுரத்தைச் சேர்ந்து பல்லவணீசுரராற் பூசிக்கப்பெற்றார். இவ்விடங்கள்தோறும் அன்னமுதலாகிய பூசைகளைக் கொண்டருளினார். இப்பால் சுவேதவனப்பெருமான் திருவலம் புரத்தையடைந்து வலம்புர நாதராற் பூசிக்கப்பெற்று, வலம்புர நாதரை அங்கே நிறுத்தி, பின்பு பிரமீச்சுரத்தை (இலையமுதுகூடம்) அடைந்து பிரமீச்சுரராற்பூசிக்கப்பெற்றுத் திருக்காட்டுப் பள்ளியைச்சேர்ந்து ஆரண்யேசுரராற் பூசிக்கப்பெற்றுத் திருவெண்காட்டையடைந்து, திருக்கேரயிலிற் சேர்ந்தருளினார். சுவேதவனப் பெருமான் பஞ்சக்குரோசவலம் புரியும்போது வலம்புரிந்த வர்களும் அப்பொழுது பொன்னைத் தானஞ்செய்தவர்களும் சிவலோகத்தை யடைந்துவாழ்வார். விசிறிகொடுத்தோருந் தண்ணீர்ப்பந்தல் வைத்தோரும் இந்திரனுக்கு மேலானபதத்தை யடைவர். வலஞ்செய்வோர்களுக்கு. ஒவ்வோரடிக்கு ஒவ்வொருயாக பலன்கிடைக்கும்.

ஐந்தாந்திருநாளிற் சுவேதவனப் பெருமான் இடபவாகனத்தின் மீதெழுந்தருளிப் பவனிவந்தார்.

ஆறந்திருநாளில் மதங்கமுனிவர் பொருட்டு, சுவேதவனப்பெருமான் இடபவாகனத்தின்மீ தெழுந்தருளி மதங்கராச் சிரமத்தையடைந்து, மதங்கமுனிவரளித்த ஞானப்பூங்கோதையம்மையாரைத்திருமணஞ் செய்துகொண்டருளித் திருவெண்காட்டிற்கு வந்து யானைவாகனத்தின்மீ தெழுந்தருளிப் பவனிவந்தார்.

ஏழாந்திருநாள் சுவேதவனப்பெருமான் நவமணியிழைத்த திருப்பெருமேரில் எழுந்தருளிப் பவனிவந்தார்.

எட்டாந்திருநாள் சுவேதவனப்பெருமான் கயிலாயவாகனத்தின்மீ தெழுந்தருளி வியாக்கிரபாத ராச்சிரமத்தையடைந்தார். அன்றிரவில் நடேசப்பெருமான் பலவாத்தியங்கள் முழங்க அரம்பையர்கள் நடிக்க எழுந்தருளிச், சுவேதகேது முனிவராச் சிரமத்திற்சென்று திருச்சாந்து சாத்திக்கொண்டு, சிவகாமியம்மையாரோடும் முத்திவரங்கொடுத்துத், தீபதரிசனஞ்செய்து, விடியற்காலையில் இந்திரவிமானத் தெழுந்தருளித் திருவீதியிற் பவனிகொண்டு திருக்கோயிலையடைந்தருளினார்.

ஒன்பதாந்திருநாள் குதிரைவாகனத்தின்மீ தெழுந்தருளி வியாக்கிர பாதராச் சிரமத்திற்குச் சென்றார்.

பத்தாந்திருநாள் தீர்த்தங்கொடுத்தருளி இடபக்கொடியை இறக்கினார். பின்புஇந்திரன், பங்குனிமாதத்தில் திருச்சாய்க்காட்டில் எழுந்தருளி இருக்கும் சிவபெருமானுக்குத் திருவிழாச்செய்தான். சுவேதவனப் பெருமானுக்குப் பங்குனிமாத முதலாகச் சிவாகம விதிப்படி இந்திரன் மகாபூசையை நடத்தி நாள்தோறும் திருநாளைச் செய்வித்தான். என்றிவ்விதமாக அகத்தியமகாமுனிவர் சொல்லி முடித்தலும் வசுமகாராசன் கேட்டுப் பேரானந்தமுற்று, அம்முனிவர் பெருமானை வலஞ்செய்து நமஸ்கரித்துத் துதித்து அவர்பால் விடைபெற்று, அகத்தியாச் சிரமத்தினின்றும் புறம்போந்து காவிரியில் ஸ்நானஞ்செய்து சுவேதவனப் பெருமானறிருக்கோயிலையடைந்து முக்குளத்தின் மூழ்கி, திருவெண்ணீரும் உருத்திராக்க மாலையும்

பூண்டு நியதிமுடித்துத் திருவைந் தெழுத்தைச் செபித்துக்கொண்டு
நிரமிசைக் கூப்பியகாத்தனாய்ச்சென்று, மூத்தபின் னையாராகியபெரிய
வாரண விராயகப் பெருமானைப் பணிந்து அவர் அருள்பெற்று, இளை
யபின் னையாராகிய சண்முகப்பெருமானது நான்மலர் நிகருந்தான்ம
லரைத் தன்னீன்முடி நிரைநிலவப்பணிந்து அவரனுக்கிரகமும் பெற்
றுச், சுயப்பிரகாச பாஞ்சோதிராகிய சுவேதவனப் பெருமானைப்
பணிந்து, பிரமனுக்கருளிய பிஞ்ஞகாபோற்றி அமரர்க்கரியனே
போற்றி அடியார்க்கெளிபனேபோற்றி யென்று துதித்து, பலவகை
யாகப்பாடி ஆனந்தக்கூத்தாடிப், பெரியபிராட்டியாரையும் நடைசப்
பெருமாளையும், அகேசரப்பெருமாளையும் அன்போடு வணங்கித்
துதித்து, பலகாலம் தவஞ்செய்து கொண்டிருந்து சுவேதவனப்
பெருமான் நிருவடி நிழலையடைந்தான். என்று சூதமுனிவர் நைமி
சாரணிய வாசிகளுக்குச் சொல்லியருளினர்.

திருவெண்காட்டுப்புராணம்

முற்றிற்று.



25867